



Krievu valoda 6.–9. klasei

Pamatizglītības mācību priekšmeta programmas paraugs

Satura rādītājs

Ievads.....	2
Mācību priekšmeta mērķis	3
Mācību priekšmeta uzdevumi.....	4
Mācību saturs.....	5
Содержание модуля A_1 Интенции	8
Содержание модуля A_2 Разговорные темы.....	9
Содержание модуля A_3 Ситуации	12
Содержание модуля B Базовый лингвистический минимум	13
Содержание модуля C Русская литература.....	17
Содержание модуля D Страноведение.....	18
Содержание модуля E Орфография.....	19
Mācību satura arguves secība un arguvei paredzētais laiks	21
ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (70 часов).....	21
ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (105 часов).....	31
ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (105 часов)	38
ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (105 часов).....	45
Mācību sasniegumu vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni	52
Mācību satura arguvei izmantojamie mācību līdzekļi un metodes.....	55

Ievads

Krievu valodas kā otrās svešvalodas mācību programma ir izstrādāta atbilstoši *Pamatizglītības standartam svešvalodā*. Tā ir paredzēta pamatskolai četriem mācību gadiem – kopumā 385 stundas.

Šī programma ir principiāli jauna, ar moduļu struktūru. Apgūstot krievu valodu, programma dod iespēju izmantot jebkuras mācību grāmatas un mācību līdzekļus, kas Latvijā izdoti pēdējo desmit gadu laikā.

Programmas moduļu struktūra motivēta arī ar nepieciešamību paplašināt un noskaidrot mācību saturu un didaktisko orientieru maiņu mūsdienu apstākļos.

Skolēnu komunikatīvā kompetence veidojas lingvistisko zināšanu, kulturoloģijas ziņu, pragmatisko iemaņu un prasmju mijiedarbībā. Katra sastāvdaļa programmā attēlota ar atsevišķu moduli. Tajā tiek īstenota krievu valodas kā svešvalodas mācīšanas komunikatīvā pieeja. Šajā gadījumā dabiskākais un optimālākais ir ceļš “komunikatīvais nodoms – sazināšanās priekšmets – valodas līdzekļi” tradicionālā “forma – nozīme – lietojums” vietā.

Otrās svešvalodas apgūšana līdzās pirmajai un dzimtajai valodai dod iespēju ne tikai iegūt zināšanas, prasmes un iemaņas krievu valodā, bet arī ļauj skolēniem veidot starpkultūru dialogu, orientēties mainīgajā sabiedrībā, būt konkurētspējīgiem darba tirgū un, galvenais, — veicina pasaules izzināšanu un nepārtrauktu izglītošanos.

Programma paredzēta skolēniem bez krievu valodas priekšzināšanām. Programma nav normatīvs dokuments, tai ir ieteikuma raksturs. Pamatojoties uz standartu un šo programmu, skolotājs pats var veidot savu programmu un tematisko darba plānu.

Programmā ir šādas sadaļas: krievu valodas kā otrās svešvalodas mērķis un uzdevumi, mācību saturs, mācību satura secība un apguvei paredzētais laiks, mācību sasniegumu vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni, izmantojamo mācību līdzekļu un metožu uzskaitījums.

Programma satur obligāto leksikas un gramatikas minimumu, tajā norādītas valodas iemaņas un prasmes, kas nepieciešamas saziņai dažādās dzīves situācijās, ievērojot grūtāko, ar ko valodas apgūšanas procesā saskaras citvalodu skolēni. Apstākļos, kad skolēni valodu prot pietiekamā līmenī, kad ir krievu valodas vide un citi valodas apgūšanu sekmējoši faktori, šos minimumus var paplašināt un papildināt.

9. klases beigās programma nodrošina skolēniem svešvalodas apguvi produktīvajā līmenī, kas noteikts *Pamatizglītības standartā svešvalodā*.

Programma paredzēta krievu valodas kā svešvalodas skolotājiem, priekšmeta “Krievu valoda kā otrā svešvaloda” mācību literatūras autoriem, mācību un zinātnisko iestāžu speciālistiem, kas veic skolotāju kvalifikācijas paaugstināšanu, kā arī skolēnu vecākiem.

Mācību priekšmeta mērķis

Veidot skolēnu valodas komunikatīvo un sociokultūras kompetenci, lietojot krievu valodu mācībās, saziņā un sadarbībā mainīgajā daudz kultūru pasaulē.

Mācību priekšmeta uzdevumi

Krievu valodas mācību priekšmeta uzdevums pamatizglītībā ir radīt skolēnam iespēju:

- sazināties krievu valodā mutvārdos un rakstos mācību un sociokultūras sfērā;
- iepazīties ar krievu runas nacionālo specifiku;
- izprast valodas lomu savu interešu un vajadzību īstenošanā;
- apgūstot dzimto valodu un svešvalodu, piedalīties kultūru dialogā;
- apgūt pamatzināšanas par krievu valodas likumsakarībām un lietošanas funkcijām.

Mācību saturs

Krievu valodas kā otrās svešvalodas mācību saturu nosaka *Pamatizglītības standarta svešvalodā* noteiktais obligātais saturs. Mācību procesā veidojas skolēna **valodas komunikatīvā kompetence**:

- *saziņa*: komunikatīvo nodomu (intences) īstenošana dažādās valodas apguves situācijās mutvārdos un rakstos, pamatojoties uz lingvistikas pamatzināšanām, saziņas veidiem un līdzekļiem;
- *valodas prasmes*: runas iemaņu un prasmju izmantošana klausoties, lasot, sarunājoties un rakstot, kas atbilst produktīvajam līmenim;
- *izrūna, intonācijas*: runātās un dzirdētās informācijas uztvere un producēšana;
- *teksts*: dažādu tekstu lasīšana, kas ir atbilstoši skolēnu vecuma interesēm un vajadzībām; savu tekstu veidošana mutvārdos un rakstos;
- *teikums*: dažāda tipa teikumu izmantošana komunikatīvo nodomu (intences) realizēšanai;
- *vārds*: vārda leksiskās un gramatiskās nozīmes izpratne; vārdu krājuma bagātināšana.

un sociokultūras kompetence:

- kopīgais un atšķirīgais tradīcijās, valodā, saskarsmē, krievu un latviešu tautas kultūrā;
- priekšstats par krievu kultūras parādībām: valsts un tautas svētki;
- krievu kultūras kā pasaules kultūras sastāvdaļas apjaušana;
- krievu valodas etiķete;
- krievu valodas izmantošana kā personības pašizpaušmes līdzekļi (paražas, noteikumi, normas, sociālā nosacītība un stereotipi);
- tolerance;
- sadarbība.

Mācību materiāla saturu nosaka, pamatojoties uz 12–15 gadu vecu skolēnu interesēm. Tajā ir šādi interešu loki:

- es, citi, brīvais laiks un savstarpējās attiecības;
- es, citi, skola un savstarpējās attiecības;
- es, citi, tehnika un informatīvā sabiedrība;
- es, citi, daba un sociālā vide;

- es, citi un kultūras daudzveidība.

Programmai ir moduļu struktūra. Katrs modulis attēlo noteikta satura minimālo autonomo vienību, kas funkcionē kopējā sistēmā. Visu sistēmu veido 7 moduļi, kas iedalāmi trijos tipos: obligātais, variantu, obligātie, taču pēc apjoma variējamie.

Obligātais modulis

B – leksika un gramatika

Variantu moduļi

A₁ – intences

A₂ – sarunu tēmas

A₃ – runas situācijas

**Obligātie moduļi
ar variējamu apjomu**

C – krievu literatūra (tekstu fragmenti)

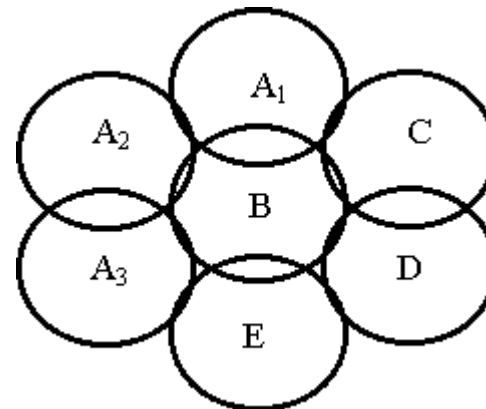
D – valstsmācība

E – ortogrāfija

Tādējādi tiek piedāvāti šādi krievu valodas apguves virzieni:

- 1) ar intencu starpniecību,
- 2) ar sarunu tēmu starpniecību,
- 3) ar runas situāciju starpniecību.

Programmas "Krievu valoda kā svešvaloda" kopējo saturu var atainot šādā shēmā:



Moduļi *A₁*, *A₂*, *A₃* skolotājiem tiek piedāvāti pēc izvēles (viens no trijiem). Skolotājs apzināti izvēlas sev optimālo veidu krievu valodas kā svešvalodas mācīšanai – ar intencu, sarunu tēmu vai runas situāciju starpniecību.

Programmas moduļu sistēmā galvenais ir **B** modulis. Tas satur nepieciešamo un pietiekamo leksikas un gramatikas minimumu, lai veidotos lingvistiskā kompetence. Modulis ir obligāts, neatkarīgi no tā, kādas mācību grāmatu skolotājs ir izvēlējis. Saturs ir konstants, t. i., nemainīgs. Bāzes lingvistiskais minimums sadalīts pa mācību gadiem un valodas līmeņiem.

Būtiska vieta tajā ir gramatikai. Materiāla atlase un mācību secība ir atkarīga no tā nozīmīguma runas saskarsmē krievu valodā.

Gramatika izpaužas ar vienkārša teikuma starpniecību. Pamatojoties uz to, runas prakses procesā tiek apgūtas atbilstošas morfoloģijas kategorijas, fonētiskās iemaņas un leksikas jēdzieni. Tas dod iespēju secīgi izvērst teikumus, skolēnu valodu bagātinot ar sarežģītākām konstrukcijām, un nodrošināt mācību materiāla periodisku atkārtošānu, kā arī nostiprināt runas prasmi un iemaņas. Turklāt šāda pieeja nav pretrunā ar līniju un pakāpienu principu, jo ceturtajā mācību gadā, izmantojot sintakses bāzi, iespējams sistematizēt visu materiālu.

Līdztekus gramatikai, lingvistiskajā minimumā iekļauti leksikoloģijas pamatjēdzieni: sinonīmija, antonīmija, kā arī atsevišķas ziņas par frazeoloģiju un vārda sastāvu, kas nepieciešamas, lai valodā pareizi izmantotu vārdus un pilnīgotu ortogrāfiskās iemaņas. Paredzēts, ka četru mācību gadu laikā skolēns var apgūt 2000 leksikas vienību.

Fonētiskais materiāls modulī **B** atlasīts ar mērķi veidot skolēnos krievu artikulācijas bāzi un ritmisku intonācijas struktūru, lai izkoptu izrunu, kas ir maksimāli tuvināta valodas nesējiem.

Galvenais valodas ziņu uzdevums – runas prasmes un iemaņu attīstīšana, tāpēc teorija apzināti tiek sniegta atbilstoši nepieciešamām runas prasmēm un tiek ieviesta tikai praktiski.

Modulis **C** (literatūra), **D** (valstsmācība) un **E** (ortogrāfija) satur tipisko (standarta) un variējamo daļu. Paši moduļi ir kursa “Krievu valoda kā svešvaloda” obligātas sastāvdaļas, taču ziņu apjomam katrā ir atklāts un mainīgs raksturs. To ievērojot, moduļi netiek sadalīti pa mācību gadiem, lai skolotājs pats varētu variēt šīs programmas saturu atkarībā no skolēnu sagatavotības līmeņa, to komunikatīvajām vajadzībām un citiem faktoriem. Programmā ir brīva izvirzīto tēmu apgūšanas secība. Ir svarīgi saglabāt vispārdidaktisko principu – no vieglākā uz grūtāko, no vienkāršā uz sarežģītāko – literatūras un valstsmācības tekstā jāievēro tā samērs intencei (tēmai, runas situācijām) un skolēnu valodas iespējām, kā arī tekstu mākslinieciskā un audzinošā vērtība.

Šo moduļu saturs ir mainīgs: to var paplašināt. Tēmas, kas nav nodrošinātas ar didaktisko materiālu, var aizstāt ar citām, taču ar vienu noteikumu – tām jāiepazīstina ar krievu literatūras pazīstamāko darbu fragmentiem un ar apgūstamās valodas valsti, ievērojot skolēnu vecumu un intereses, bet modulī **E** jābūt nepieciešamajam ortogrāfijas minimumam (līdz 16 vienībām), lai veidotu prasmīgu rakstu valodu.

Tādējādi produktīvā līmeņa programma sastāv no moduļa **A1** vai **A2**, vai **A3** (pēc izvēles) + **B** + (**CDE**). Plānojot darbu, skolotājs katram mācību gadam pats var sastādīt optimālu programmu. Piemēram, ja tas izmanto mācību komplektus “Слово”, tad četru mācību gadu programma būs šāda: **A1** + **B** + (**CDE**), jo tajos atspoguļojas visi moduļi. Ja skolotājs izmanto citus mācību līdzekļus, viņam patstāvīgi jānodrošina papildu materiāli literatūrā, valstsmācībā un jānosaka skolēniem ortogrāfijas minimums. Šajā gadījumā programmu katru gadu iespējams variēt. Piemēram, pirmajā mācību gadā skolotājs neuzskata par iespējamu veidot ortogrāfijas iemaņas un iepazīstināt skolēnus ar literatūras darbiem, jo skolēniem nav stabilizējusies lasīt- un rakstītprasme, tāpat jāstrādā atbilstoši **A2/A3** + **B** + **D** modulim; trešajā mācību gadā var pievienot

ortogrāfijas *E* moduli un pāriet uz *A2/A3 + B + (DE)* formulu, bet ceturtajā gadā – pāriet uz vispārējo *A2/A3 + B + (CDE)* formulu, ietverot arī *C* moduli – krievu literatūras darbu fragmentus. Tas ir viens piemēra variants, lai īstenotu programmu ar citu mācību līdzekļu palīdzību. Iespējams arī cits ceļš, kad *C*, *D* un *E* moduļa saturs tiek pasniegts arī pirmajā mācību gadā, taču minimālā apjomā (2–3 autori, dažī valstsmācības dati, viena – divas ortogrammas), taču laika gaitā šis apjoms tiek palielināts.

Kursa mērķi pilnībā var sasniegt tikai tajā gadījumā, ja mācību procesā mijiedarbībā tiek īstenoti visi pieci moduļi (*A, B, C, D, E*).

Programmas moduļu struktūra sniedz iespēju ar kursa “Krievu valoda” saturu iepazīstināt **integrētā veidā**: valodas iemaņas veidojas uz leksikas un gramatikas, valstsmācības un kulturoloģijas pamata un nodrošina skolēnu komunikatīvo kompetenci.

Содержание модуля *A₁* Интенции

Интенция, или коммуникативное намерение, – внеязыковая категория. Она является необходимым элементом общения и присутствует в нем на любом языке.

Интенция универсальна. Она может быть реализована в любой речевой ситуации на любую тему. В силу этого интенциональный путь обучения иностранному языку может быть более результативным и успешным, чем тематико-ситуативный.

В первые четыре года обучения достаточно, чтобы учащиеся могли вербально выразить следующие интенции:

- как познакомиться;
- как поздороваться;
- как попрощаться;
- как сказать, что у меня есть;
- как сказать, чего у меня нет;
- как сказать, какой он;
- как сказать, сколько;
- как поблагодарить;
- как извиниться;

- как попросить;
- как согласиться;
- как отказаться;
- как похвалить;
- как поздравить;
- как сказать, что я делаю;
- как сказать, где? куда? откуда?;
- как сказать, когда?;
- как сделать комплимент;
- как задавать вопросы;
- как посоветовать;
- как сравнить;
- как оценить;
- как убедить в споре;
- как вести беседу.

Содержание модуля A_2

Разговорные темы

Коммуникативно-речевая компетенция учащихся на русском языке формируется на основе тем, охватывающих наиболее распространенные и важные сферы общения, актуальные для их возраста и социального опыта.

Я, другие и повседневная жизнь.

- Я и моя семья.
- Я и мои друзья.

- Место, где я живу.
- Моя школа.
- Знакомство.
- Приветствие и прощание.

Я, другие, школа и личные взаимоотношения.

- Мои школьные друзья.
- Мой любимый урок.
- Изучение иностранных языков.
- Моя будущая профессия.
- Мой день рождения.
- Россия на карте мира.
- Календарь России: праздники и будни.

Я, другие, свободное время и взаимоотношения.

- Какой я (характер и интересы).
- Мои увлечения.
- Моё свободное время.
- Экскурсии и путешествия.
- Мой любимый писатель (художник, музыкант, артист, певец, спортсмен).

Я, другие, окружающий мир и отношения с ним.

- Место, где я живу.
- Мир вокруг меня.
- Мой досуг.
- Моя родословная.

- Природа Латвии и России.

Я, другие, будни, свободное время.

- Животные – мои друзья.
- Праздники и будни.
- Учеба и отдых.
- Я – взрослый?!
- Мои увлечения.

Я, другие, информационное пространство и культурное многообразие.

- Зачем знать иностранные языки.
- Как подготовить проект.
- Мир русской культуры.
- Я в мире информации.
- Достопримечательности России.
- Экскурсии и путешествия.

Я, другие и культурная жизнь.

- Мой любимый писатель.
- Латвия в XXI веке.
- Традиции и обычаи России и Латвии.
- О вкусах не спорят.
- А я хочу рассказать о ...

Я, другие, социальная среда и техника.

- Проблемы моего края.
- Образование сегодня.

- Выбор жизненного пути.
- Человек и экология.
- Технический прогресс и молодежь.

Содержание модуля А₃ Ситуации

Обучение иностранному языку предполагает формирование навыков речевого общения во всём многообразии ситуаций реальной жизни. Поэтому русский язык как иностранный включает в себя тематико-содержательный компонент, подразумевающий ситуации, в пределах которых должны уметь общаться выпускники основной школы. Ситуативный минимум содержит типичные и стандартные ситуации реальной жизни. Ситуация, в отличие от разговорной темы, определяется наличием трех составляющих:

- коммуникативной потребности учащихся в реальной сфере общения;
- социально-коммуникативной роли, типичной и естественной для речевого общения школьников;
- места речевого общения.

Место речевого общения	Социально-коммуникативные роли
Дома.	Родители, дети, родственники, гости.
В школе.	Ученик, учитель, директор, одноклассник, технический работник, медсестра.
В гостях.	Хозяин, гость, сосед, случайный знакомый.
На экскурсии, на вокзале.	Гид, руководитель группы, экскурсант, прохожий, полицейский, таможенник.
В магазине, на рынке.	Продавец, покупатель, кассир, охранник, директор.
У врача, в аптеке.	Врач, больной, фармацевт, медсестра, мама, друг.
На празднике.	Организатор (хозяин дома, виновник торжества), гость, музыкант, певец, артист, ряженный.
В библиотеке.	Читатель, библиотекарь, библиограф, друзья, автор, критик.
На отдыхе.	Отдыхающий, друзья, родители, диджей, бармен, тренер, дачник, фермер.
В учреждении.	Администратор, чиновник, руководитель, клиент, технический работник, секретарь.

Содержание модуля *В* Базовый лингвистический минимум

Базовый лингвистический минимум предполагает знание единиц языка всех уровней в том объёме, который будет использован как строительный материал для распознавания и порождения высказываний в процессе формирования коммуникативной компетенции.

Фонетика. Графика

1-ый год обучения

Алфавит. Звуки и буквы. Буквы **Я, Е, Ё, Ю** и их звуковые значения. Способы обозначения мягкости согласных на письме (**я, е, ё, ю** после согласных и **Ь** в конце слова). **Ы** и **И** после согласных.

Гласные и согласные звуки. Ударные и безударные гласные. Звонкие и глухие согласные. Твёрдые и мягкие согласные.

Слово. Слог. Ударение. Типы интонационных конструкций: ИК–1 (законченное высказывание); ИК–2 (обращение, специальный вопрос); ИК–3 (общий вопрос); ИК–4 (сопоставительный вопрос с союзом *а*)

2-ой год обучения

Редукция гласных в безударных слогах (*аканье* после твёрдых согласных, *иканье* после мягких согласных). Способы обозначения мягкости согласных на письме (**Ь** между согласными; **ЧК, ЧН**).

Буквы **Ъ** и **Ь**, их употребление.

Смыслоразличительная функция ударения в случаях типа замок – замок; руки – руки. Типы интонационных конструкций: ИК–1 (законченное высказывание, перечисление, прямая речь); ИК–2 (обращение, специальный вопрос, просьба, требование); ИК–3 (общий вопрос, неконечная синтагма, просьба, переспрос, пречисление); ИК–4 (сопоставительный вопрос с союзом *а*, неконечная синтагма, официальный вопрос); ИК–5 (оценка); ИК–6 (восклицание, переспрос)

3-ий год обучения

Оглушение конечных звонких согласных; их обозначение на письме. Непроизносимые согласные в сочетании СТН, ЗДН, СТС, ЛНЦ и т. д.

Буквы **Э** и **Е** в начале слова.

Буквы **Я, Е, Ё, Ю** после согласных, в начале слова, после гласных и после **Ъ** и **Ь**.

4-ый год обучения

Ассимиляции типа сделать; **счастье**; **находиться**.

Основные орфоэпические нормы.

Лексика

1-ый год обучения

(лексический минимум – 500 единиц)

Слово и его значение.

Однозначные и многозначные слова.

Синонимы и антонимы.

Тематические группы лексики.

2-ой год обучения

(лексический минимум – 1000 единиц)

Многозначность слова.

Тематические группы лексики.

Русские имена собственные.

3-ий год обучения

(лексический минимум – 1500 единиц)

Прямое и переносное значение слова.

Омонимы и паронимы.

Метафоры.

Контекстуальные синонимы.

Лексико-семантические группы

Устойчивые сочетания и выражения.

4-ый год обучения

(лексический минимум – 2000 единиц)

Основные лингвистические термины.

Фразеологизмы.

Речевые метафоры

Состав слова и словообразование

1-ый год обучения

Понятие об основе слова: корень. Однокоренные слова. Основа и окончание.

2-ой год обучения

Состав слова: корень, приставка, суффикс, окончание. Продуктивные приставки (с-, в-, на-, про-, по-, за-, под-, об-) и суффиксы существительных (-ник-, -ниц-, -тель-, -к- и др.). Основные морфологические чередования: к/ч, г/ж, х/ш.

3-ий год обучения

Продуктивные приставки (раз-, воз-, без-; пере-) и суффиксы существительных (-ец-/-ц-, -ени-(е), -ств-, -ик-, -ок-, -чик-/-щик-; -чиц-/-щиц-; -ств-/-еств- и др.); прилагательных (-ск-, -ов-/-ев-, -н-, -ан-/-ян-, -ин-, -онн-, -енн-), ; наречий (-о, -а); глаголов (-ива-/-ыва-, -ва-, -а-, -ова-, ирова-, изирова-).

Морфологические чередования: т/ч, д/ж, з/ж, с/ш, б/бл и др., ст/щ.

4-ый год обучения

Сложные слова. Сложносокращённые слова. Соединительные гласные **о** и **е**.

Чередование гласных в корнях слов, беглые **о** и **е**.

Грамматика

1-ый год обучения

Простое предложение. Грамматический центр. Субъект. Способы выражения грамматического и логического субъекта: **И. Р. Д.** (падежи) субъекта (существительные и личные местоимения).

Предикат и способы его выражения. Именное сказуемое. **И.** имени. Простое глагольное сказуемое. Глагол, изъявительное наклонение, настоящее время, прошедшее время. Повелительное наклонение, 2-ое лицо ед. ч и мн. ч..

Распространители субъекта: прилагательные, указательные и притяжательные местоимения; их согласование с субъектом в роде, числе и падеже.

2-ой год обучения

Повествовательные, восклицательные и вопросительные простые предложения. Вопросительные местоимения. Побудительные предложения. Обращение.

Сказуемое и способы его выражения. Именное сказуемое. **И., Т.** имени. Простое глагольное сказуемое. Глагол, изъявительное наклонение, настоящее время, прошедшее время. Повелительное наклонение, 2-ое лицо ед. ч и мн. ч., 1-ое лицо мн. ч. Составное глагольное сказуемое. Прошедшее время глагола. Согласование глагола-сказуемого с подлежащим в роде и числе.

Распространители сказуемого: существительные и личные местоимения. **В.** прямого и косвенного объекта . **Р.** и **П.** места. **Д.** адресата речи. **Р.** наличия, отсутствия. Наречия места, времени, образа действия.

3-ий год обучения

Утвердительные и отрицательные предложения. Словосочетание в роли субъекта.

Распространители сказуемого: **Т.** совместности и орудия действия; **П.** объекта речи; **В.** направления; **Д.** места и направления.

Употребление глаголов совершенного/несовершенного вида. Глаголы движения.

Сложноподчиненное предложение (СПП) с придаточными изъяснительными и обстоятельственными (места, времени, цели, причины).

4-ый год обучения

Распространенное простое предложение. Вводные слова.

Предикат. Вид и время глагола. Простое и сложное будущее время глагола. I и II спряжение глаголов. Переходные/непереходные глаголы движения. Возвратные глаголы. Глагольное управление.

Сравнительная степень и краткая форма прилагательного в роли предиката. Сравнительная степень наречия как распространитель глагола.

Сложносочиненное предложение (ССП) с союзами **и, а, но.**

Бессоюзные сложные предложения (БСП).

Содержание модуля С Русская литература

Название данного модуля условно, поскольку он не предполагает системного и глубокого изучения русской литературы, а лишь подразумевает литературное чтение и пропедевтическое знакомство с фрагментами русской классической литературы XIX и XX веков.

При благоприятных условиях объем материала, предложенный в модуле, может быть расширен, а в противном случае – сокращен. Учитель для текстуального изучения может отобрать любые отрывки, различные по характеру адаптации, большие или меньшие по объёму. Произведения изучаются в сокращении или в отрывках, представляющих собой тематически и структурно организационное целое. Особое внимание обращается на доступность в языковом отношении художественных текстов. Предпочтение отдается произведениям, язык которых ближе к современной литературной норме и которые соответствуют возрасту и интересам школьников.

Знакомство с литературными произведениями приобщает учащихся к богатствам русской культуры, дает возможность сопоставить типологически сходные явления русской и родной литературы, позволяет овладеть определенным количеством новой лексики и фразеологии и совершенствует навыки владения русской речью.

1. Устное народное творчество.

а) Русские народные сказки.

б) Малые жанры фольклора: чистоговорки, скороговорки, загадки, пословицы и поговорки, считалки.

2. Литература для детей.

а) Поэзия: Б. Заходер, С. Маршак, А. Барто, С. Михалков, Г. Сапгир, И. Токмакова, Г. Остер и другие.

б) Проза: В. Драгунский, Л. Пантелеев, Э. Успенский, Н. Носов, В. Голявкин, О. Кургузов, И. Пивоварова, Н. Сладков, Е. Чарушин, В. Бианки, М. Пришвин, Е. Пермяк.

3. Литература XIX века.

А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. Н. Майков, Н. В. Гоголь, Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов.

4. Литература XX века.

А. А. Блок, С. А. Есенин, И. А. Бунин, В. В. Маяковский, Ю. Н. Тынянов, К. Г. Паустовский, Ю. М. Нагибин, В. М. Шукшин, А. Г. Алексин.

Содержание модуля *D* Страноведение

Знакомство со страной изучаемого языка и её культурой – неотъемлемая часть содержания школьного курса русского языка как иностранного.

Представление о России и страноведческие сведения о ней позволят учащимся глубже понять родную культуру и осознать её как часть общемировой культуры.

Осмысление мира и себя в нем, если оно опирается на культурологическую основу, даёт возможность рассматривать историю, географию, литературу, театр, музыку, живопись не изолированно, а как **систему развития взглядов человека на мир и на себя**.

В процессе изучения русского языка в основной школе учащиеся знакомятся со следующей информацией о России и русской культуре:

- общие сведения о стране: географическое положение, население, столица, государственная атрибутика, главные города, основные туристические маршруты;
- российская система среднего образования;
- традиции, обряды, праздники;
- народные промыслы;
- важнейшие памятники архитектуры;
- русская классическая музыка (М. Глинка, М. Мусоргский, П. Чайковский и др.);
- русская живопись (В. Тропинин, О. Кипренский, И. Репин, В. Васнецов, И. Левитан, М. Нестеров, М. Врубель, М. Шагал и др.);
- ведущие музеи России;
- российские молодёжные телепрограммы, газеты и журналы;
- диалог культур и национальная самобытность;
- русская культура в контексте мировой культуры.

Данный перечень тем примерный. Он может быть изменен в зависимости от тех источников, которыми располагает учитель.

Если в том или ином учебнике нет или содержится недостаточно сведений по страноведению, то они привлекаются из дополнительной литературы.

Содержание модуля *Е* Орфография

При обучении письменной речи необходимо знание орфографического минимума. Он представлен 16 правилами, которые усваиваются в течение четырёх лет практическим путём. Порядок их изучения может быть произвольным. Звёздочкой (*) обозначены орфограммы, одинаковые в русском и латышском языках.

Вследствие отсутствия качественного различия между русской и латышской пунктуацией, пунктограммы на предлагаемом языковом материале усваиваются учащимися на уроках родного языка, однако на это следует обращать их внимание.

.хынневтсбос ханеми в и яинежолдерп елачан в авкуб яанвалгаЗ *

1. Проверяемая безударная гласная в корне слова.
2. Правописание глухих и звонких согласных в слабых позициях:
 - в конце слова;
 - перед глухой или звонкой согласной.
3. Гласные после шипящих и **ц** (**жи-ши, ча-ща, чу-щу, цирк**).
4. Разделительный твёрдый и мягкий знак.
5. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака (**мальчик, быть**).
6. Непроизносимые согласные.
7. Мягкий знак в грамматических формах.
8. Правописание падежных окончаний имен существительных.
.имыньлетивтсещус с воголдерп еинасиповарП *
9. Правописание **НЕ** с глаголами.
10. Безударные личные окончания глаголов.
11. Правописание падежных окончаний прилагательных.
12. Двойные согласные.
13. Правописание приставок (на **з**, неизменяемые на письме).

14. Правописание наречий (**о**, **а** на конце наречий, дефисное написание).

.асонереп аливарП *

15. Правописание букв **э** и **е** в русском языке.

16. Правописание сложных слов.

Мācību satura apguves secība un apguvei paredzētais laiks

Mācību saturs tiek sadalīts pa tēmām, kurās skolēni noteiktās valodas situācijās mācās īstenot savus komunikatīvos nodomus (intences). Mācību procesā skolēni vienlaikus apgūst visus runas darbības veidus. Tēmas programmā izvietotas atbilstoši valodas līdzekļu minimālās pietiekamības principam, lai intences izteiktu dažādās situācijās. Līdz ar to mācību satura secība nosaka sākotnējo posmu, kam nepieciešama artikulācijas un akustiskā bāze, noteiktas klausīšanās, lasīšanas un rakstīšanas iemaņas 6. klasē.

Nākamajā posmā tiek attīstīti valodas darbības produktīvie veidi, kuru mērķis ir panākt, lai skolēni veidotu valodas tekstus, pamatojoties uz viņiem uzdotajiem jautājumiem (kas?) ar noteiktu komunikatīvu nodomu (kādēļ?) konkrētās situācijās (kam, kur?) 7. un 8. klasē.

Noslēguma posmā paredzēta valodas, komunikatīvās un sociokultūras kompetences tālāka pilnīgošana 9. klasē.

Katra programmas tēma jāuzsāk ar rekomendējamo apakštēmu sistēmas starpniecību, no vienas puses, un ar intenču un valodas situāciju starpniecību, no otras puses. Šāda mācību satura struktūra un loģika pilnīgi atklāj komunikācijas galveno triādi: kas? – kam? – kādēļ?

Programmā izmantots variantu princips, kas ļauj skolotājam patstāvīgi noteikt mācību materiāla apgūšanas secību un laiku, kā arī izvēlēties konkrētas tēmas un tās apjoma apguves ceļus.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (70 часов)

Тема 1 ГРАМОТА – ВТОРОЙ ЯЗЫК (40 часов)

Рекомендуемые подтемы, ситуации, интенции

Подтемы	Ситуации	Интенции
Русский и латышский алфавит. Сходство и различия.	На уроке русского языка.	Как назвать по имени (отчеству).
Русские гласные звуки и буквы.	На перемене.	Как обратиться к собеседнику.
Русские согласные звуки и буквы.		

Подтемы	Ситуации	Интенции
<p>Буквы Ъ и Ь.</p> <p>От буквы к звуку и от звука к букве.</p> <p>Россия – страна, где говорят по-русски.</p>		

Задачи

1. Стимулировать интерес к русскому языку и культуре.
2. Формировать элементарные графические навыки русского языка.
3. Формировать элементарные навыки чтения на русском языке.
4. Формировать артикуляторно-акустическую базу русского языка.
5. Формировать навыки диалогической речи.
6. Учить именовать человека в соответствии с его возрастом, социальным положением и отношением к нему.

Планируемые результаты

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать строчные и заглавные русские буквы; • списывать слова; • читать слова, простые короткие предложения и мини-тексты; • произносить односложные слова; • интонировать короткие вопросы, сообщения, побуждение. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать бегло небольшие и очень простые тексты (объём текста до 50 слов, незнакомая лексика – нет); • обозначать на письме парные мягкие согласные; 	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять цель учебной работы; • работать в группе: распределять обязанности, определять объём и время работы, добывать общую информацию и определять её ценность; • обращаться к собеседнику в соответствии с русским речевым этикетом. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать указания учителя на 50%; • задавать вопросы по заданным темам; • выступать в разных социальных ролях в заданных речевых ситуациях;

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<ul style="list-style-type: none"> • использовать буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова; • употреблять букву Ь в конце слова; • писать знакомые слова и простые предложения; • слушать и понимать знакомые слова, выражения и простые предложения, которые относятся к нему, его ближайшему окружению и социокультурной среде; • различать твёрдые и мягкие согласные звуки; • распознавать по интонации вопросительные, повествовательные и побудительные предложения; • задавать простые вопросы без вопросительного слова и с вопросительным словом; • отвечать на простые вопросы; • обращаться по имени и отчеству к учителю; • знакомиться, приветствовать и прощаться; • слушать и понимать реплики диалога (4–8 реплик) и участвовать в нём; • рассказывать о себе и о своих родных и знакомых, используя необходимые слова, выражения и минимальные конструкции. 	<ul style="list-style-type: none"> • быть терпимым к поступкам и мнениям, не совпадающим с его собственными; • внимательно слушать собеседника; • работать с учебным словарём.

Тема 2
Я, ДРУГИЕ И ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ
(10 часов)

Рекомендуемые подтемы, ситуации, интенции

Подтемы	Ситуации	Интенции
Я и моя семья.	В школе.	Как сказать, кто я.
Я и мои друзья.	В семье.	Как познакомиться.
Место, где я живу.	На улице, во дворе.	Как поздороваться.
Моя школа.	На уроках.	Как попрощаться.
Знакомство.	У друзей.	Как сказать, кто и что у меня есть.
Приветствие и прощание.		Как сказать, кого и чего у меня нет.

Задачи

1. Совершенствовать произносительные навыки.
2. Развивать навыки письма и беглого чтения на русском языке.
3. Учить инициировать диалог.
4. Знакомить с русским речевым этикетом, обычаями и традициями.

Планируемые результаты

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделить в потоке речи незнакомую лексику; • читать и понимать учебные тексты (объём текста до 50 слов, незнакомая лексика – нет); 	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать указания учителя на 50%; • употреблять этикетные формулы приветствия и прощания, а также обращаться к собеседнику;

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<ul style="list-style-type: none"> • писать своё имя и фамилию; • писать знакомые слова и простые предложения; • слушать и понимать знакомые слова, выражения и простые предложения, которые относятся к нему, его ближайшему окружению и социокультурной среде; • знакомиться, приветствовать и прощаться. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать реплики диалога на заданную тему (6–10 реплик); • воспринимать основную информацию небольшого и простого монологического высказывания о себе, своём ближайшем окружении и социокультурной среде (объём текста до 70 слов, незнакомая лексика – нет); • читать учебные тексты вслух и про себя (объём текста до 100 слов, незнакомая лексика – 2%); • определять тему текста; • находить необходимую для себя информацию в объявлениях и расписании; • составлять и писать визитную карточку; • обозначать на письме парные мягкие согласные; • использовать буквы Е,Ё,Ю,Я после гласных; • употреблять буквы Ъ и Ь после согласных. 	<ul style="list-style-type: none"> • идентифицировать русские имена и фамилии; • самостоятельно оценивать полноту и значимость полученной информации. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать указания учителя на 60%; • дифференцировать своё речевое поведение в зависимости от адресата и ситуации; • узнавать русские обычаи и традиции; • находить общее и различное в родной и русской культуре; • слушать информацию на русском языке и понимать выражаемые эмоции; • выполнять в сотрудничестве небольшие проектные работы; • готовить и использовать, сотрудничая с другими, необходимые для овладения русским языком учебные материалы.

Тема 3
Я, ДРУГИЕ, ШКОЛА И ЛИЧНЫЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ
(20 часов)

Рекомендуемые подтемы, ситуации, интенции

Подтемы	Ситуации	Интенции
Мои школьные друзья. Мой любимый урок. Изучение иностранных языков. Моя будущая профессия. Мой день рождения. Россия на карте мира. Календарь России: праздники и будни.	В школе. На перемене. По телефону. На празднике. На дне рождения.	Как сказать, что я делал. Как поблагодарить. Как извиниться. Как поздравить.

Задачи

1. Дать представление о географическом положении России и её государственном устройстве.
2. Развивать графические и орфографические навыки.
3. Совершенствовать речевые действия в коммуникативных ситуациях.
4. Знакомить с праздниками России.

Планируемые результаты

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать реплики диалога на заданную тему (6–10 реплик); • воспринимать основную информацию небольшого и простого 	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать указания учителя на 60%; • обращаться к собеседнику с учётом его возраста, социального

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<p>монологического высказывания о себе, своём ближайшем окружении и социокультурной среде (объём текста до 70 слов, незнакомая лексика – нет);</p> <ul style="list-style-type: none"> • именовать человека в соответствии с его возрастом, социальным положением и отношением к нему; • выражать извинение и благодарность знакомыми этикетными словами; • бегло читать и понимать небольшие учебные тексты (объём текста до 100 слов, незнакомая лексика – 2%); • определять тему текста; • участвовать в мини-диалоге при поддержке (повторяет сказанное и помогает найти нужные слова и выражения) собеседника. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать небольшие сообщения по телефону, устные рассказы о семье, о друге, о городе; • выражать благодарность, просьбу, извинение, запрет; • рассказывать о себе и о своих родных и знакомых, используя необходимые слова, выражения и минимальные конструкции; • поздравлять с Днём рождения и другими праздниками; • создавать небольшие письменные тексты, содержащие информацию о себе и своём ближайшем окружении (8–10 предложений); • писать короткие письма, используя соответствующее обращение к адресату; • инициировать и вести диалог в знакомой ситуации и на знакомые темы; • связно рассказывать о себе, своей школе и семье; • пользоваться различными видами чтения; 	<p>положения и отношения к нему;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в заданных ситуациях вести себя соответственно нормам русского речевого поведения; • находить на карте Россию, её столицу и крупнейшие города. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать указания учителя на 70%; • устанавливать социальные контакты с другими людьми; • в случае необходимости приводить в соответствие с русскими культурными традициями своё поведение; • слушать собеседника и адекватно реагировать; • выражать своё мнение; • использовать электронные и аудиовизуальные источники информации для пополнения знаний; • работать с интерактивными двуязычными словарями.

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<ul style="list-style-type: none"> • получать и передавать информацию в устной и письменной форме; • письменно задавать вопросы и отвечать на них. 	

ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ СТАНДАРТА

Языковая и коммуникативная компетенция

Компонент стандарта	К концу 1-ого года обучения учащийся учится	К концу 1-ого года обучения учащийся умеет
Слушание	<p>Слушать и понимать указания учителя.</p> <p>распознавать основные интонационные конструкции (ИК): ИК–1, ИК–2, ИК–3, ИК–4, ИК–5.</p> <p>Слушать и понимать основную информацию небольшого монологического высказывания о себе, своём ближайшем окружении и социокультурной среде.</p> <p>Слушать и понимать реплики диалога.</p> <p>Различать эмоционально-экспрессивный план воспринимаемого текста.</p>	<p>Слушать и понимать знакомые слова, этикетные фразы и простые предложения, выражающие информацию о себе, своём ближайшем окружении и социокультурной среде (медленный темп речи, произношение чёткое).</p> <p>Воспринимать короткие и простые сообщения</p>
Чтение	<p>Бегло читать и понимать простые тексты и находить необходимую для себя информацию в объявлениях и расписании.</p> <p>Использовать просмотровое и изучающее чтение.</p> <p>Работать с двуязычным словарём.</p>	<p>Определять тему текста.</p> <p>Читать знакомые слова и простые предложения о себе, своём ближайшем окружении и социокультурной среде.</p>
Говорение	<p>Инициировать диалог, используя русские речевые этикетные формы.</p> <p>Общаться в знакомой ситуации, используя известные ему языковые средства, чтобы рассказать о себе, своей семье и своих друзьях.</p>	<p>Рассказывать о своём окружении, знакомых людях и предметах, используя отдельные слова, фразы и простые предложения.</p> <p>Адекватно реагировать на реплики собеседника.</p>

Компонент стандарта	К концу 1-ого года обучения учащийся учится	К концу 1-ого года обучения учащийся умеет
	<p>Связно рассказывать о себе, семье, своей школе</p> <p>Выражать благодарность, просьбу, извинение, запрет.</p> <p>Поздравлять с Днём рождения и другими праздниками.</p> <p>Именоваться человека в соответствии с русским речевым этикетом.</p> <p>Спрашивать и отвечать на вопросы.</p>	<p>Участвовать в разговоре на заданную тему в заданной ситуации, если собеседник повторяет сказанное и помогает ему найти нужные слова.</p> <p>Спрашивать и отвечать на вопросы о себе и о своём ближайшем окружении, используя отдельные слова, фразы и простые предложения.</p>
Письмо	<p>Употреблять прописные буквы.</p> <p>Употреблять йотированные гласные буквы, а также буквы Ъ и Ь.</p> <p>Писать короткие письменные тексты о себе и о своём ближайшем окружении.</p> <p>Вести дружескую переписку, используя соответствующее обращение к адресату.</p> <p>Писать поздравительные открытки, адрес на конверте.</p> <p>Подписывать и оформлять свою тетрадь.</p>	<p>Писать русские строчные и прописные буквы.</p> <p>Записывать слова, фразы и простые предложения о себе и о своём ближайшем окружении.</p> <p>Заполнять бланки (визитную карточку).</p>

Социокультурная компетенция

Компонент стандарта	К концу 1-ого года обучения учащийся учится	К концу 1-ого года обучения учащийся умеет
Общение в мультикультурном мире	<p>Узнавать о России и о русских обычаях и традициях.</p> <p>Находить сходство и отличия в родной и русской культурах.</p> <p>Выступать в разных социальных ролях и общаться в заданных речевых ситуациях.</p> <p>Быть терпимым к чужим поступкам и мнениям, не совпадающим с его собственными.</p>	<p>Обращаться к собеседнику с учётом его возраста, социального положения и отношения к нему.</p> <p>В заданных ситуациях вести себя соответственно нормам русского речевого поведения.</p> <p>Пользоваться невербальными средствами коммуникации (жесты и мимика).</p>

Компонент стандарта	К концу 1-ого года обучения учащийся учится	К концу 1-ого года обучения учащийся умеет
	<p>Слушать собеседника и адекватно реагировать.</p> <p>Выражать своё мнение.</p> <p>Задавать вопросы, придерживаясь норм и традиций русского общения.</p>	
Сотрудничество	<p>Устанавливать контакты с другими людьми.</p> <p>Выполнять в сотрудничестве небольшие проектные работы.</p> <p>Готовить и использовать, сотрудничая с другими, необходимые для овладения русским языком учебные материалы.</p> <p>Дифференцировать своё поведение в зависимости от адресата и ситуации.</p>	<p>Воспринимать информацию на русском языке.</p> <p>Работать в группе: распределять обязанности, определять объём и время работы, добывать общую информацию и определять её ценность.</p>

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (105 часов)

Тема 1 Я, ДРУГИЕ, СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ И ВЗАИМООТНОШЕНИЯ (50 часов)

Рекомендуемые подтемы, ситуации, интенции

Тематические блоки	Ситуации	Интенции
Какой я (характер и интересы).	На отдыхе.	Как сказать, где?
Мои увлечения.	На экскурсии.	Как сказать, когда?
Моё свободное время.	В гостях.	Как сказать, откуда?
Экскурсии и путешествия.	В школе.	Как сказать, какой он.
Мой любимый писатель (художник, музыкант, артист, певец, спортсмен).	В музее.	Как сказать, что я делаю.
	На каникулах.	
	На перемене.	

Задачи

1. Развивать навыки грамотного письма.
2. Активизировать речевую инициативу.
3. Формировать навыки монологической речи.
4. Совершенствовать навыки диалогической речи.
5. Знакомить с культурным наследием России.

Планируемые результаты

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • давать краткие ответы на вопросы о себе, своей семье, друзьях и взаимоотношениях с ними; • создавать небольшие письменные тексты, содержащие информацию о себе и своём ближайшем окружении (8–10 предложений); • выражать благодарность, просьбу, извинение, запрет; • слушать и понимать небольшие сообщения по телефону, прогноз погоды, устный рассказ о друге, семье, школе, городе и т. д.; • инициировать и вести диалог в знакомой ситуации и на знакомые темы. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать небольшие монологические тексты о себе, своих увлечениях, своём свободном времени (до 15 предложений); • описывать предметы, людей, животных и т. д.; • слушать и понимать неподготовленную аутентичную русскую речь на 50%; • читать и понимать вывески, афиши, заголовки; • читать и понимать учебные тексты (объём текста до 250 слов, количество незнакомых слов – до 3%); • писать небольшие тексты творческого характера; • отвечать на вопросы к тексту; • составлять связный текст на основе иллюстраций; • писать диктант (до 20 слов). 	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать указания учителя на 70%; • слушать собеседника и адекватно реагировать; • определять своё намерение (говорю Что? Кому? Зачем?) и выражать этикетные и элементарные информативные интенции; • дифференцировать своё речевое поведение в зависимости от заданной ситуации и адресата. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать указания учителя на 80%; • устанавливать и поддерживать контакты с другими людьми; • дистантно воспринимать и понимать информацию (по телефону и по Интернету); • высказывать своё мнение, выражая согласие или несогласие с собеседником; • углублять знания о русской культуре и искусстве, знакомясь с произведениями литературы, музыки и изобразительного искусства; • получать информацию о русских праздниках и связанных с ними обычаях и традициях.

Тема 2
Я, ДРУГИЕ, ОКРУЖАЮЩИЙ МИР И ОТНОШЕНИЯ С НИМ
(55 часов)

Рекомендуемые подтемы, ситуации, интенции

Тематические блоки	Ситуации	Интенции
Место, где я живу.	В деревне, в городе.	Как сказать, сколько.
Мир вокруг меня.	На экскурсии.	Как попросить.
Мой досуг.	На даче.	Как согласиться.
Моя родословная.	В поездке.	Как отказать.
Природа Латвии и России.	В библиотеке.	Как общаться в Интернете.
	На природе.	Как говорить по телефону.

Задачи

1. Развивать навыки монологической речи.
2. Совершенствовать навыки грамотного письма.
3. Учить формулировать коммуникативные намерения разными вербальными средствами (лексическая и синтаксическая синонимия).
4. Знакомить с регионами России.

Планируемые результаты

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать небольшие монологические тексты о себе, своих интересах, о своём досуге (до 15 предложений); • описывать предметы, людей, животных, ситуацию, используя 	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать указания учителя на 80%; • инициировать разговор, обращаясь в соответствии с нормами русского речевого этикета;

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<p>знакомые языковые средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте информацию об окружающем мире; • определять и выражать своё отношение к другим; • писать небольшие тексты творческого характера. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять небольшие монологические тексты о каникулах, своём городе, деревне, природе, путешествиях (до 20 предложений); • бегло и выразительно читать учебные тексты (объём текста до 300 слов, количество незнакомых слов – до 4%); • пересказывать фрагменты прочитанного или прослушанного текста; • общаться в знакомой ситуации, чтобы рассказать о своём времяпрепровождении на досуге, о своём доме/квартире, улице, городе; • участвовать в дискуссиях на заданную тему; • выражать своё мнение в беседе или в споре; • выражать своё согласие или отказ с соблюдением норм русского речевого этикета; • различать и понимать просьбу, требование и приказ; • использовать дистантные формы общения; • письменно восстанавливать деформированный текст; • заполнять анкеты, бланки; • спрашивать и переспрашивать в соответствии с нормами русского речевого этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать и поддерживать контакты с другими людьми, опираясь на их коммуникативную помощь; • определять своё намерение (говору Что? Кому? Зачем?) и выражать этикетные и информативные интенции языковыми средствами. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать указания учителя на 90%; • знакомиться с русским фольклором (сказки, пословицы и поговорки), произведениями русской литературы и культуры, народными промыслами России; • определять эмоциональный план высказывания; • высказывать своё мнение, выражая согласие/несогласие, похвалу, одобрение и т. д. • планировать и выполнять свою учебную работу • выяснять мнение своих ровесников, используя полученные навыки и знания русского языка; • в сотрудничестве с другими планировать, выполнять и оценивать совместную учебную деятельность; • в сотрудничестве с другими уточнять и дополнять полученную информацию вопросами Кто? Когда? Где? Откуда? Как?

ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ СТАНДАРТА

Языковая и коммуникативная компетенция

Компонент стандарта	К концу 2-ого года обучения учащийся учится	К концу 2-ого года обучения учащийся умеет
Слушание	<p>Воспринимать в общем информацию, относящуюся к нему, его ближайшему окружению и социокультурной среде.</p> <p>Слушать и понимать основные темы интересующих его радио- и телепередач.</p> <p>Слушать и понимать выражения похвалы, совета и оценки.</p> <p>Воспринимать сообщения по телефону, объявления на вокзале, экскурсии, указания и инструкции.</p> <p>Определять предмет и тему аутентичной русской речи.</p> <p>Понимать на слух реплики диалога в знакомой ситуации на известную тему.</p>	<p>Слушать и понимать указания учителя.</p> <p>Распознавать основные русские интонационные конструкции (ик).</p> <p>Воспринимать и понимать часто употребляемые слова, фразы и предложения, относящиеся к себе, своему ближайшему окружению и социокультурной среде.</p> <p>Понимать основную информацию короткого монологического высказывания.</p>
Чтение	<p>Понимать полученную корреспонденцию и находить необходимую информацию о событиях, относящихся к нему, его ближайшему окружению и социокультурной среде.</p> <p>Работать с интерактивным словарем</p> <p>Определять информацию, содержащуюся в анкетах, записках, теле- и радиопрограммах, рекламных текстах.</p> <p>Использовать поисковое чтение.</p>	<p>Находить необходимую для себя информацию в объявлениях и расписании.</p> <p>Работать со школьным двуязычным словарем.</p> <p>Читать и понимать небольшие учебные тексты.</p>
Говорение	<p>Рассказывать о произошедших событиях.</p> <p>Разъяснять свою точку зрения и свои планы.</p> <p>Передавать основное содержание увиденного,</p>	<p>Инициировать диалог, используя русские речевые этикетные формы.</p> <p>Связно рассказывать о себе, своей семье и своих друзьях.</p>

Компонент стандарта	К концу 2-ого года обучения учащийся учится	К концу 2-ого года обучения учащийся умеет
	<p>услышанного или прочитанного и высказывать своё мнение по этому поводу.</p> <p>Начинать и поддерживать разговор на том уровне, который позволяет самостоятельно действовать в стране изучаемого языка (в России).</p> <p>В случае необходимости переспрашивать, чтобы выяснять недоразумение.</p>	<p>Выражать благодарность, просьбу, извинение, запрет, согласие, отказ.</p>
Письмо	<p>Составлять связные тексты с использованием языковых средств, чтобы описать предметы и действия, процессы, относящиеся к нему и его ближайшему окружению.</p> <p>Вести переписку со своим ближайшим окружением.</p> <p>Письменно восстанавливать деформированный текст.</p> <p>Письменно задавать вопросы и отвечать на них.</p>	<p>Писать короткие тексты о себе и своем ближайшем окружении, используя знакомую лексику, выражения и предложения.</p> <p>Кратко отвечать на полученную корреспонденцию, используя соответствующее обращение к адресату.</p> <p>Использовать этикетные формулы начала и конца дружеского письма, записки, открытки.</p>

Социокультурная компетенция

Компонент стандарта	К концу 2-ого года обучения учащийся учится	К концу 2-ого года обучения учащийся умеет
Общение в мультикультурном мире	<p>Получать информацию из разных источников о России, её языке, традициях, культуре и литературе.</p> <p>Спрашивать и переспрашивать в соответствии с нормами русского речевого этикета.</p> <p>Сравнивать родную и русскую культуры, определяя их взаимосвязи.</p> <p>Самостоятельно устанавливать и поддерживать контакты с другими людьми.</p> <p>Определять своё намерение (говоря Что? Кому? Зачем?) и выражать этикетные и информативные интенции разнообразными языковыми средствами.</p>	<p>Передавать в общих чертах информацию о России, русских обычаях и традициях.</p> <p>Находить сходство и различие в родной и русской культурах.</p> <p>По мере необходимости приводить в соответствие с русскими традициями своё поведение.</p>

Компонент стандарта	К концу 2-ого года обучения учащийся учится	К концу 2-ого года обучения учащийся умеет
Сотрудничество	<p>Выяснять отношение своих ровесников к предмету речи, используя полученные навыки и знания русского языка.</p> <p>Аргументированно высказывать своё мнение, выражая согласие или несогласие, оценку, уверенность, сомнение.</p> <p>В сотрудничестве с другими планировать, выполнять и оценивать совместную учебную деятельность и свой вклад в неё.</p> <p>В сотрудничестве с другими уточнять и дополнять полученную информацию вопросами Кто? Когда? Где? Откуда? Как?</p>	<p>Воспринимать информацию на русском языке.</p> <p>Определять эмоциональный план высказывания на русском языке.</p>

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (105 часов)

Тема 1 Я, ДРУГИЕ, БУДНИ, СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ (60 часов)

Рекомендуемые подтемы, ситуации, интенции

Тематические блоки	Ситуации	Интенции
Животные – мои друзья.	В школе.	Как успешно общаться.
Праздники и будни.	В гостях.	Как похвалить.
Учеба и отдых.	На отдыхе.	Как посоветовать.
Я – взрослый?!	На улице.	Как сравнить.
Мои увлечения.	На концерте.	Как оценить.
	На дискотеке.	Как убедить собеседника.
	В учреждении.	Как вести беседу.

Задачи

1. Совершенствовать навыки грамотного беглого чтения и письма.
2. Развивать навыки и умения диалогической и монологической речи.
3. Знакомить с русской культурой.
4. Совершенствовать умение выражать собственную позицию в беседе, споре, дискуссии на русском языке.

Планируемый результат

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и формулировать основную мысль текста; • выражать совет, похвалу, запрет; • бегло и выразительно читать отрывки из художественных произведений; • учитывать эмоциональную окраску художественных текстов; • составлять монолог на основе прочитанного текста; • пересказывать фрагменты прочитанного или прослушанного текста. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать выражение официального и неофициального пожелания, совета, запрета, инструкции и побуждения, мнения и оценки; • слушать и понимать реплики диалога (8–10 реплик); • определять и различать разные типы текстов – сообщение, повествование, описание; • выделять основную и дополнительную информацию текста; • понимать информацию, содержащуюся в анкетах, записках, поздравительных открытках, приглашениях и дружеских письмах; • читать и понимать теле- и радиопрограммы, небольшие рекламные тексты, объявления о купле-продаже, обмене; • инициировать диалог в различных ситуациях; • сравнивать и оценивать; • создавать связные тексты разных типов (сообщение, повествование, описание) о себе, своем окружении и социокультурной среде; • письменно выражать оценку, мнение и своё субъективно-эмоциональное отношение; 	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать указания учителя на 90%; • определять свое намерение (говорю что? кому? зачем?) и планировать свои речевые действия; • поддерживать общение, выражать уверенность, сомнение, оценку; • слушать собеседника и активно участвовать в коммуникативном акте. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять меру своего участия в общей работе; • критически оценивать полноту своего ответа и ответы других учеников; • понимать коммуникативное намерение собеседника; • находить и оценивать общее и различное в родной и русской культуре; • работать с билингвальной справочной литературой и словарями в сотрудничестве с другими; • устанавливать и активно поддерживать социальные контакты с другими носителями русского языка.

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<ul style="list-style-type: none"> • писать диктант (до 30 слов). 	

Тема 2
Я, ДРУГИЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО И КУЛЬТУРНОЕ МНОГООБРАЗИЕ
(45 часов)

Рекомендуемые подтемы подтемы, ситуации, интенции

Тематические блоки	Ситуации	Интенции
Зачем знать иностранные языки.	В библиотеке.	Как задавать вопрос.
Как подготовить проект.	На почте.	Как сказать, где? куда? откуда?
Мир русской культуры.	В транспорте.	Как сказать, когда?
Я в мире информации.	В аптеке.	Как рассказать, что я делал.
Достопримечательности России.	На вокзале.	Как сказать, почему?
Экскурсии и путешествия.	В посольстве.	
	В туристической фирме.	
	В Internet-кафе.	
	На экскурсии.	

Задачи

1. Формировать читательский кругозор учащихся на базе русской литературы.
2. Совершенствовать навык продуцирования текстов.
3. Обогащать знания об исторических и культурных событиях России, используя различные источники информации.
4. Развивать навыки письма и культуры речи.

Планируемый результат

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух содержание диалогов, объявлений на вокзале, прогноза погоды и т. д. и реагировать на них; • задавать вопросы с вопросительным словом и без него; • вести диалог в разных речевых ситуациях; • выбирать тему беседы в соответствии со своими интересами и языковыми возможностями; • создавать письменные мини-тексты с соблюдением базовых орфографических правил. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать основную информацию монологического высказывания (объем текста не менее 200 слов, количество незнакомых слов – 5%); • определять основную и дополнительную информацию текста (объем текста до 600 слов, количество незнакомых слов – до 10%); • находить необходимую информацию, относящуюся к нему самому, его ближайшему окружению и социокультурной среде; • понимать игру слов как средство создания комического; • пользоваться различными видами чтения; • получать и передавать информацию в устной и письменной форме; • письменно задавать вопросы и отвечать на них; • самостоятельно писать творческие работы с соблюдением грамматических и орфографических норм русского языка. 	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • получать и передавать конкретную информацию о людях, традициях, фактах, событиях; • сотрудничать в группе и выступать в разных социальных ролях; • высказывать мнение о произведениях русских авторов; • отличать художественный текст от других видов текста. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать указания учителя; • использовать электронные и аудиовизуальные источники информации для пополнения знаний; • в сравнении понимать традиции и обряды своего народа; • осознавать ценность русского культурного наследия в контексте мировой культуры; • анализировать собранную информацию; • формулировать и аргументировать своё мнение; • воздействовать на собеседника (утешить, побудить к действию, посоветовать); • знакомиться и поддерживать контакты с ровесниками и взрослыми, интересуясь их мнением; • публично выражать и отстаивать свое мнение.

ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ СТАНДАРТА

Языковая и коммуникативная компетенция

Компонент стандарта	К концу 3-его года обучения учащийся учится	К концу 3-его года обучения учащийся умеет
Слушание	<p>Понимать аутентичную русскую речь в различных речевых ситуациях.</p> <p>Понимать выражение субъективно-эмоционального отношения к высказываемому.</p>	<p>Воспринимать и выделять необходимую информацию на русском языке, которая касается его самого, его ближайшего окружения и социокультурной среды.</p>
Чтение	<p>Расширять круг своих читательских интересов (фольклор, русская классическая и современная литература).</p> <p>Понимать особенности авторской речи.</p> <p>Сравнивать прочитанные произведения русских и латышских авторов и находить общие и отличительные черты.</p> <p>Определять и различать разные типы текстов – сообщение, повествование, описание.</p> <p>Выделять основную и дополнительную информацию текста.</p> <p>Понимать информацию, содержащуюся в анкетах, записках, поздравительных открытках, приглашениях и дружеских письмах.</p> <p>Читать и понимать теле- и радиопрограммы, небольшие рекламные тексты, объявления о купле-продаже, обмене.</p>	<p>Понимать деловые тексты и тексты бытового содержания, личные письма.</p> <p>Находить необходимую информацию о событиях, которые касаются его, его ближайшего окружения и социокультурной среды.</p>
Говорение	<p>Различать нейтральную и разговорную речь.</p> <p>Выражать информативные интенции различными языковыми средствами.</p> <p>Подробно и понятно рассказывать о себе, своём</p>	<p>Простыми связными предложениями рассказывать о фактах и произошедших событиях.</p> <p>Разъяснять свою точку зрения и сообщать о своих планах.</p> <p>Передавать основное содержание увиденного,</p>

Компонент стандарта	К концу 3-его года обучения учащийся учится	К концу 3-его года обучения учащийся умеет
	<p>ближайшем окружении и социокультурной среде.</p> <p>Уверенно разъяснять и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Предупреждать о возможных достоинствах и недостатках предмета или лица в рамках своих интересов.</p> <p>Спонтанно и бегло высказывать свои мысли.</p> <p>Участвовать в дискуссиях о себе, своём ближайшем окружении и социокультурной среде, аргументируя своё мнение.</p>	<p>услышанного или прочитанного и выражать свое мнение по этому поводу.</p> <p>Начинать и поддерживать разговор на русском языке, а в случае непонимания переспрашивать и устранять недоразумение.</p>
Письмо	<p>Составлять связные тексты-описания о себе и своём ближайшем окружении.</p> <p>Вести личную переписку.</p> <p>Письменно восстанавливать деформированный текст.</p> <p>Письменно задавать вопросы и отвечать на них.</p>	<p>Создавать связные тексты разных типов (сообщение, описание, повествование) об интересующих его вещах, используя накопленный лексический запас.</p> <p>Отвечать на полученную личную корреспонденцию.</p>

Социокультурная компетенция

Компонент стандарта	К концу 3-его года обучения учащийся учится:	К концу 3-его года обучения учащийся умеет:
Общение в мультикультурном мире	<p>Целенаправленно использовать традиционные электронные и аудиовизуальные источники информации для обогащения историко-культурных знаний.</p> <p>Сопоставлять полученную из разных источников информацию.</p> <p>Воздействовать на собеседника (утешить, побудить к действию, посоветовать).</p>	<p>Выражать свой интерес к современной русской культуре (кинематограф, театр, музыка, живопись и музеи).</p> <p>Общаться на русском языке, соблюдая нормы и традиции русского речевого этикета.</p>
Сотрудничество	<p>Сотрудничая в группе, находить информацию об историко-культурных фактах Латвии и России и рассказывать о них.</p>	<p>Использовать полученные знания и умения, чтобы лучше узнать взгляды и убеждения своих сверстников.</p> <p>В сотрудничестве с другими планировать, выполнять и</p>

Компонент стандарта	К концу 3-его года обучения учащийся учится:	К концу 3-его года обучения учащийся умеет:
	<p>Разрабатывать критерии для оценки собственного рассказа и рассказа, созданного другими.</p> <p>Понимать и быть терпимым к мнениям, поступкам, обычаям и традициям других.</p> <p>Знакомиться и поддерживать контакты с ровесниками и взрослыми, интересуясь их мнением.</p> <p>Публично выражать и отстаивать свое мнение.</p> <p>Приводить своё поведение в соответствие с русскими культурными традициями.</p>	<p>оценивать совместную учебную деятельность, а также свой вклад в нее.</p> <p>В сотрудничестве с другими проверять достоверность и полноту полученной информации вопросами Кто? Что? Когда? Где? Куда? Как?</p>

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (105 часов)

Тема 1 Я, ДРУГИЕ И КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ (50 часов)

Рекомендуемые подтемы, ситуации, интенции

Тематические блоки	Ситуации	Интенции
Мой любимый писатель. Латвия в ХХ1 веке. Традиции и обычаи России и Латвии. О вкусах не спорят. А я хочу рассказать о ...	На занятиях. В поездке. В гостях. На дебатах. В музее. На каникулах.	Как задать вопрос. Как рассказать, что я делаю. Как сказать, какой он. Как рассказывать. Как описывать.

Задачи

1. Актуализировать значимость культуры отдельного народа в общемировой.
2. Совершенствовать репродуцирование и продуцирование текстов разных жанров.
3. Развивать навыки неподготовленной речи.

Планируемый результат

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
Ученик умеет: <ul style="list-style-type: none"> • распознавать на слух все основные типы интонационных конструкций; 	Ученик умеет: <ul style="list-style-type: none"> • передавать субъективно-эмоциональное отношение к лицам, событиям, действиям;

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<ul style="list-style-type: none"> • прогнозировать дальнейшее содержание сообщения; • адекватно передавать эмоциональную окраску текста при ролевом чтении; • самостоятельно читать со словарем неподготовленные тексты; • выражать свое отношение к фактам, событиям, лицам в соответствии с нормами русского речевого этикета; • составлять монолог на основе собственных наблюдений и жизненного опыта (до 20 предложений); • владеть разными видами пересказа: сжато, развёрнуто, с изменением лица, и восстановлением текста; • письменно восстанавливать деформированный текст, задавать вопросы и отвечать на них; • заполнять официальные документы и писать дружеские письма, открытки, поздравления, соблюдая нормы языка. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать коммуникативные намерения участников речевого общения; • выражать уверенность/неуверенность, эмоциональное отношение к лицам, предметам и действиям; • инициировать, продолжать и заканчивать беседу; • письменно выразить оценку, мнение, отношения; • получать и передавать письменно информацию в актуальных коммуникативных ситуациях; • свободно вести диалог. 	<ul style="list-style-type: none"> • воздействовать на собеседника (утешать, побуждать к действию, советовать); • выражать оценку и узнавать мнение собеседника; • планировать свои речевые действия. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться словарями разных типов и дополнительными источниками информации; • прогнозировать дальнейшее содержание беседы, развитие ситуации, предвидеть возможные ошибки; • интерпретировать информацию.

Тема 2
Я, ДРУГИЕ, СОЦИАЛЬНАЯ СРЕДА И ТЕХНИКА
(55 часов)

Рекомендуемые подтемы, ситуации, интенции

Тематические блоки	Ситуации	Интенции
Проблемы моего края. Образование сегодня. Выбор жизненного пути. Человек и экология. Технический прогресс и молодежь.	На уроке и после уроков. С собеседниками, оппонентами. На конференции. На дискуссии. В поездке. На собеседовании.	Как убедить. Как сделать вывод. Как сказать, почему? Как рассуждать. Как обобщить. Как общаться.

Задачи

1. Совершенствовать модель своего речевого поведения в соответствии с различными социальными ролями и разными речевыми ситуациями.
2. Формировать умение дифференцировать информацию в соответствии со своими интересами.
3. Углублять понимание современных процессов интеграции и взаимовлияния культур в Латвии.

Планируемый результат

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать при общении коммуникативное намерение говорящего и выделять главное; • воспринимать информацию, относящуюся к нему самому, к его ближайшему окружению и социокультурной сфере, а также находить 	<p>Ученик умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать и поддерживать контакты с другими людьми; • соотносить свое коммуникативное намерение с позицией собеседника, со временем и местом речевой ситуации (говорю что? кому? зачем? где? когда?);

Языковая и коммуникативная компетенция	Социокультурная компетенция
<p>подобную информацию в разных источниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> • инициировать диалог в различных ситуациях; • принимать участие в разговоре в знакомых ситуациях, а также в тех ситуациях, когда необходимо что-то узнать или спросить; • формулировать свои суждения о стране изучаемого языка – России; • писать небольшие по объему изложения на основе прочитанных и прослушанных текстов (до 20 предложений); • писать творческие работы. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать основную информацию монологического высказывания (объем текста до 350 слов, незнакомая лексика – 7%); • читать и понимать различные типы текстов – сообщение, повествование, описание, рассуждение; • понимать как основную, так и дополнительную информацию, содержащуюся в тексте, с достаточной полнотой, точностью и глубиной (объем текста до 1000 слов, количество незнакомых слов – до 12%); • вести беседу; • писать небольшие по объему тексты разных типов; • писать деловые письма. 	<ul style="list-style-type: none"> • сотрудничать с другими; • использовать русский язык как средство коммуникации; • толерантно относиться к чужим привычкам и стилю поведения; • уважать иную точку зрения, отличную от собственной. <p>Ученик учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно планировать, выполнять и оценивать свою учебную работу; • применять полученную информацию в других сферах деятельности; • сравнивать особенности русской и латышской языковой картины мира; • оценивать многообразие культур и использовать полученную информацию для обогащения своей культуры; • выбирать необходимые языковые средства, соответствующие ситуации общения.

ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ СТАНДАРТА

Языковая и коммуникативная компетенция

Компонент стандарта	К концу 4-ого года обучения учащийся умеет
Слушание	<p>Понимать обширную информацию, изложенную на русском языке, и ее обоснование.</p> <p>Прогнозировать последующие события на основе прослушанного.</p> <p>Воспринимать и понимать выражение уверенности/неуверенности, эмоционального отношения к лицам, событиям, фактам.</p> <p>Понимать основную информацию в радио- и телепередачах, кинофильмах на русском языке.</p> <p>Понимать основное содержание диалога и коммуникативные намерения его участников.</p>
Чтение	<p>Понимать содержание прочитанных текстов об актуальных современных проблемах.</p> <p>Выделять необходимую информацию о событиях в различных текстах и определять авторскую позицию.</p> <p>Читать и понимать различные типы текстов – сообщение, повествование, описание, рассуждение.</p> <p>С достаточной полнотой, точностью и глубиной понимать как основную, так и дополнительную информацию, содержащуюся в тексте.</p> <p>Интерпретировать информацию, изложенную в тексте.</p> <p>Адекватно передавать эмоциональную окраску текста при ролевом чтении.</p> <p>Самостоятельно читать со словарём незнакомые тексты.</p>
Говорение	<p>Бегло и подробно рассказывать о себе и о своем окружении.</p> <p>Уверенно объяснять и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Спонтанно и бегло выражать свои мысли.</p> <p>Дискутировать, аргументируя свое мнение.</p> <p>Задавать вопросы и предоставлять соответствующую информацию.</p> <p>Прогнозировать речевую ситуацию по начальным репликам.</p> <p>Вести беседу о своём ближайшем окружении и социокультурной среде.</p>

Компонент стандарта	К концу 4-ого года обучения учащийся умеет
	<p>Предупреждать о возможных достоинствах и недостатках лица или предмета в рамках своих интересов.</p> <p>Владеть разными видами пересказа: сжато, развёрнуто, с изменением лица и восстановлением текста.</p> <p>Формулировать свои суждения о России.</p> <p>Составлять монолог на основе собственных наблюдений и жизненного опыта.</p>
Письмо	<p>Продуцировать тексты разных типов: сообщение, повествование, описание, с элементами рассуждения.</p> <p>Писать дружеские письма, поздравления, открытки.</p> <p>Заполнять бланки, анкеты, визитные карточки.</p> <p>Писать небольшие изложения на основе прочитанных или прослушанных текстов.</p> <p>Письменно выражать оценку, мнение.</p> <p>Создавать связный письменный текст, используя различные языковые средства, для раскрытия взаимосвязи описываемых событий.</p> <p>Письменно сообщать информацию, сопровождая её своими комментариями.</p> <p>Развёрнуто отвечать на полученную корреспонденцию, выражая свое мнение в соответствующем стиле и соблюдая нормы русского речевого этикета.</p>

Социокультурная компетенция

Компонент стандарта	К концу 4-ого года обучения учащийся умеет
Общение в мультикультурном мире	<p>Общаться и обнаруживать свои знания об основных духовных и культурных ценностях России, а также об обычаях и менталитете её жителей.</p> <p>Передавать культурную информацию собеседникам, слушателям.</p> <p>Сравнивать особенности русской и латышской языковой картины мира.</p> <p>Оценивать многообразие культур и использовать полученную информацию для обогащения своей культуры.</p> <p>Выбирать необходимые языковые средства, соответствующие данной ситуации общения.</p> <p>Воздействовать на собеседника (утешить, побудить к действию, посоветовать).</p>

Компонент стандарта	К концу 4-ого года обучения учащийся умеет
	<p>Передавать субъективно-эмоциональное отношение к высказываемому.</p> <p>Прогнозировать дальнейшее содержание беседы и развитие ситуации.</p> <p>Пользоваться словарями разных типов и электронными источниками информации.</p>
Сотрудничество	<p>Знакомиться и поддерживать контакты с ровесниками и взрослыми, интересуясь их мнением.</p> <p>Принимать разнообразие мнений.</p> <p>Вместе с другими планировать, организовать и оценивать проектную работу, учитывая правила сотрудничества.</p> <p>Публично выражать и отстаивать свое мнение.</p> <p>Приводить своё поведение в соответствие с русскими культурными традициями.</p>

Mācību sasniegumu vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni

Skolēnu zināšanu, prasmju un iemaņu pārbaude un vērtēšana ir mācību procesa sastāvdaļa.

Abpusēja informācija par skolēnu zināšanām, prasmēm un iemaņām ļauj

- *skolotājam* noteikt skolēna komunikatīvās kompetences līmeni, konstatēt materiāla apgūšanas dinamiku, noskaidrot faktus, kuriem nepieciešama korekcija, noskaidrot to iemeslus un plānot turpmākās mācības;
- *skolēnam* redzēt savus sasniegumus un apzināt neveiksmes, noteikt tālāko mācību gaitu.

Skolēna mācību sasniegumi jāvērtē daudzpusīgi un objektīvi. Vērtēšanas laikā jārealizē:

- *prasību atklātības un skaidrības princips*, kontrolējot mācību standartā noteikto obligātā mācību satura apguvi;
- *sasniegumu summēšanas princips*, ievērojot skolēna sasniegumus visos mācību posmos — gan zināšanu apgūšanas, gan izmantošanas līmenī;
- *vērtējuma atbilstības princips*, kas dod skolēnam iespēju apliecināt savas zināšanas un prasmes visiem mācību sasniegumu vērtēšanas līmeņiem atbilstošos uzdevumos, jautājumos, piemēros un situācijās;
- *dažādu veidu vērtējuma princips*, izmantojot pārbaudes rakstos, mutvārdos un kombinēti, individuālo un grupas sasniegumu vērtēšanu un dažādus pārbaudes darbus (piemēram, diagnosticējošie darbi, kontroldarbi, praktiskie darbi, projektu darbi, ieskaites, eksāmeni);
- *vērtēšanas regularitātes princips*, lai skolēnu un viņa vecākus informētu par iegūtajām zināšanām, apgūtajām prasmēm un mācību sasniegumu attīstības dinamiku;
- *vērtējuma obligātuma princips*, izvirzot prasību, lai skolēns iesaistītos mācību procesā un iegūtu savām spējām atbilstošu vērtējumu.

Vērtētājs var būt pats skolēns, klasesbiedri, skolotājs (iekšējā vērtēšana); skolas administrācijas pārstāvji, vecāki, eksperti, valsts un pašvaldības institūcijas (ārējā vērtēšana).

Vērtēšana notiek visā mācību procesā, tiek akcentēta tās loma mācību procesā, tiek noteikts mērķis, metodiskie paņēmieni un vērtēšanas būtība.

Mācību process un skolēnu sasniegumu vērtēšana ir savstarpēji saistīti un tiek realizēti vienlaicīgi, tāpēc nav iespējams nošķirt vērtēšanas metodes no mācību metodēm un paņēmieniem, kuru izklāsts piedāvāts nodaļā “Metodes”.

Vērtēšanas mērķus, formas, paņēmienus un kārtību var aplūkot tabulā.

Vērtēšanas forma pēc tās vietas mācību procesā	Vērtēšanas forma pēc mērķa	Vērtēšanas metodiskie paņēmieni	Kas tiek vērtēts	Vērtēšanas atspoguļošanas veids
Ievadvērtēšana Notiek pirms mācību sākuma. Dod informāciju par skolēnu sagatavotības līmeni, uzsākot tēmu, kursu u. tml.	Diagnosticējošā vērtēšana Sākotnējā rezultāta noteikšana mācību procesā tēmas apguves uzsākšanai; skolēnu motivēšana aktīvam mācību darbam; skolēna un skolotāja sadarbības formu saskaņošana, mācību mērķu un uzdevumu precizēšana.	Anketēšana. Saruna. Testēšana. Pašnovērtējums.	Skolēnu zināšanas, prasmes un iemaņas, kas uzkrātas iepriekšējo mācību laikā; prasme novērtēt savu runas uzvedību un noteikt mācību materiāla problēmas.	Ieskaitīts/ neieskaitīts vai aprakstoši
Kārtējā vērtēšana Notiek mācību laikā; ir mācību procesa operatīva un motivējoša atgriezeniskā saite.	Formatīvā vērtēšana Skolēnu sasniegumu noteikšana ar nolūku tos uzlabot; mācību procesa norises, mācību mērķa, izmantoto mācību metožu atbilstības kontrole un saskaņošana; skolēna objektīvā pašvērtējuma un atbildības veicināšana.	Pašvērtējuma karte. Dialogs. Domraksts. Savstarpējās vērtēšanas kartes. Diskusija.	Spēja adekvāti reaģēt uz skolotāja piedāvāto uzdevumu, iegūt jaunu informāciju, izmantot dažādus avotus un paņēmienus, pamatojoties uz lasīšanu, klausīšanos, runāšanu; sniegt informāciju mutvārdos vai rakstos; spēja pieņemt lēmumus un motivēt savu viedokli; prasme veidot savu tekstu.	Ieskaitīts/ neieskaitīts
Nobeiguma vērtēšana Notiek mācību tēmas vai kursa beigās. Nosaka, kā īstenotas mācību priekšmeta standarta prasības.	Summatīvā vērtēšana Skolēnu zināšanu un prasmju apguves līmeņa noteikšana, beidzot tēmu, mācību gadu, kursu.	Inscenējumi. Konkursi. Sacerējumi. Problēmu uzdevumu risināšana. Kontroldarbi. Testi. Radošie darbi.	Prasme atrast vajadzīgo informāciju, sistematizēt to un izteikt vārdos un grafiski; skolēnu valodas un komunikatīvais līmenis, sociokulturoloģiskā kompetence; prasme saprast sarunu biedra pozīciju un viņa argumentus un veikt sava viedokļa korekciju.	10 ballu skala

Katrai klasei konkrēta vērtēšanas satura izstrādes procesā nepieciešams kombinēt tos paņēmienus, ko piedāvā programma un autentiskās metodes. Svarīga loma ir skolēnu praktisko sasniegumu vērtēšanai, tāpēc uzmanības centrā ir mācību satura apgūšanas līmenis. To parasti nosaka gan ar iepriekšējās, gan kārtējās pārbaudes palīdzību, kā ar ievērojot, kā skolēni sasniedz mācību mērķus un uzdevumus.

Pārbaudes darbus skolotājs izstrādā pats. Pamatojoties uz mācību priekšmeta satura vispārējām prasībām, skolēnu vecuma īpatnībām un mācību procesa organizēšanu, skolotājs izstrādā arī vērtēšanas kritērijus.

9. klasi beidzot, skolēni raksta Valsts pārbaudes darbu, kurš tiek vērtēts 10 ballu skalā.

Mācību satura apguvei izmantojamie mācību līdzekļi un metodes

Krievu valodas kā otrās svešvalodas mācīšanas un apgūšanas procesā skolotājs un skolēni izmanto:

- Latvijā izdotās mācību grāmatas, mācību metodiskos līdzekļus krievu valodā, kas veidoti pēc komunikatīvās pieejas; tie ir norādīti krājumā “Ieteicamā mācību literatūra vispārējās izglītības iestādēm”, sākot ar 2000. g.;
- Latvijā un citās valstīs izdoto uzziņu literatūru (vārdnīcas, rokasgrāmatas, lingvistiskās enciklopēdijas u. c.);
- žurnālus, kuros atspoguļota aktuāla informācija, un citus periodiskos izdevumus;
- Krievijas, Eiropas un pasaules ģeogrāfiskās kartes;
- gleznu reprodukcijas;
- tabulas un shēmas;
- audio un videomateriālus;
- darbam nepieciešamos tehniskos līdzekļus (datoru ar interneta pieslēgumu, televizoru utt.).

Mācību metode – skolotāja un skolēnu savstarpējās sadarbības paņēmieni kopums, kāds nepieciešams noteikta didaktiskā principa vai pedagoģiskās pieejas ietvaros un paredzēts, lai nodrošinātu mācību, audzināšanas un attīstības uzdevumu izpildi mācību procesā un izglītības mērķu sasniegšanu. (*Pedagoģijas terminu skaidrojošā vārdnīca, 2000.*)

Mācību paņēmiens – mācību metodes sastāvdaļa, ar kuru mācību mērķu sasniegšanas procesā veic konkrētus uzdevumus. Paņēmieni secību savstarpējā atkarībā veido mācību metodes struktūru. (*Pedagoģijas terminu skaidrojošā vārdnīca, 2000.*)

Mācību organizācijas vispārīgās formas: frontāls darbs, grupu darbs (arī pāru darbs), individuāls darbs.

Mācību organizācijas konkrētas formas: mācību stunda, ekskursija, praktiskā nodarbība darbnīcā, seminārs, projektu darbs, mājas uzdevumi.

Starp metodēm un paņēmieniem nevar novilkt precīzu robežšķirtni. Tā kā gan metodes, gan paņēmieni kopā īsteno mācību mērķus un uzdevumus, nav nepieciešamības tos diferencēt.

Metožu izmantošana mācību procesā

Metode	Skaidrojums	Piemēri
Alūziju metode	<i>Allusion</i> (franču val.) – mājiens. Skolēniem piedāvā valodas materiālu, kurā viss netiek paskaidrots, kādai darba daļai ir nepieciešami minējumi, valodas izjūta, iespējama nenozīmīga “priekšā teikšana”, mājieni, kas spēj virzīt uz pareizu atbildi.	Semantizējot jaunu leksiku, daļa vārdu (1–2) tiek atstāta bez paskaidrojuma, skolēniem ir jāuzmin to nozīme, pamatojoties uz kontekstu; apgūstot valodu, iespējamie sižeti – mīklas, kurās, izmantojot kādas detaļas, jāuzmin, piemēram, valsts, kurā notiek darbība, vai varoņu vecums, vai viņu uzvedības stils utt.
Darbs ar tekstu "neverbalizētais dialogs”	Saskaņā ar šo metodi skolēns patstāvīgi domās risina dialogu ar tekstu vai tā autoru: pēc nepieciešamā fragmenta izlasīšanas viņš uzdod jautājumu, paredzot nākamās daļas saturu, vai atgriežas pie izlasītā.	Lasīšanai paredzētajos tekstos, kas ir mācību grāmatās starp atkāpēm, tiek ievietota jautājuma zīme (?). Šajā vietā skolēni domās uzdod savu jautājumu, iebilstot autoram, strīdoties vai polemizējot ar teksta saturu; darba noslēgumā skolēniem tiek piedāvāta minidiskusija. Vai tavi jautājumi bija vietā? Vai tie tev palīdzēja izprast saturu?
Diskusija	Apspriešanai tiek piedāvāta tēze, kas pieļauj dažādus spriedumus; diskusijas dalībnieki piedāvā savus argumentus un aizstāv tos.	Piemēram, pārlicieni <ul style="list-style-type: none"> • vecākus tev nopirkt videomagnetofonu, • vectētiņu – mācīties angļu valodu utt. Var organizēt dažādas minidiskusijas, piemēram, “Vai ir jādod norakstīt?” utt.
Jautājumu metode	Skolēni uzdod jautājumu: <ul style="list-style-type: none"> • viens otram, • skolotājam, un skolotājs – skolēniem. Atbildot ar jautājumu palīdzību, skolēni iegūst jaunu informāciju. Jautājumus izmanto kā līdzekli, kas virza pa pareizu sazināšanās ceļu, ir atbildētāja palīgs, valodas un runas parādību analīzes līdzeklis un teksta veidošanas pamats.	Piemēram, 3 jautājumi gramatikas parādību noteikšanai: <ul style="list-style-type: none"> • Es redzu (ko?) brāli (dzīva būtne akuzatīvā). Nozīmes jautājumi teksta izpratnei, dialogu sarunas, strīda u. c. risināšanai. Piemēram: <ul style="list-style-type: none"> • ar ko strīds atšķiras no ķildas, • vai tev ir nācies ķildoties, • vai ir iespējams izvairīties no ķildas?

Metode	Skaidrojums	Piemēri
Inscenēšana	Šī mutvārdu runas attīstības metode nosaka teksta fragmenta vai žanra ainas pārkārtošanu dramatiskajā formā, t. i., scenārija izveidošanu, kas sākumā lasāms lomās, bet pēc tam izspēlējams uz skatuves.	Piemēram, aplūkojot ilustrāciju, izdomājiet, kā risinājās varoņu saruna, un izspēlējiet to; vai lomās veidojiet, piemēram, Vārnas un Lapsas dialogu; ilustrējiet pēdējo notikuma “aktu”, kas atainots komiksā utt.
Lasīšana	Lasīšana kā metode nosaka akcentētu lasīšanu : balsī nolasa nelielu fragmentu (vienu atkāpi vai teikumu grupu, ko vieno mikrotēma). Pēc tam lasīšanu pārtrauc un skolēnu uzmanību akcentē uz kādu izlasītā teksta problēmu: saturu, zemtekstu, teikumu struktūru, nesaprotamiem vārdiem utt.	Piemēram, pēc jebkura fragmenta izlasīšanas pajautāt: kādi vārdi jums ir nesaprotami? Pēc tam ierakstīt vārdnīcā to tulkojumu; kāda informācija jums ir jauna? Kāda doma jums ir skaidra, bet vārdos tā nav izteikta u. c.
Lomu spēle	Lomu spēlē katrs dalībnieks iejūtas kādā sociālajā lomā (tūrists, žurnālists, ekskursijas vadītājs utt.) un, vadītāja mudināts, piedalās dialogā, attīstot savas runas un polemizēšanas spējas; lomu spēle rada motivāciju, kas ir tuva dabiskajai.	Lomu spēles dalībniekiem ir dažādu situāciju izvēle. <ul style="list-style-type: none"> • Ārzemnieks, kas slikti prot krievu valodu, grib uzzināt, kur atrodas lidosta. Tač:2 u tās nav mūsu pilsētā... • Jūs esat tikušies ar Senās Romas skolēniem. Izspēlējiet sarunu par tēmu “Kas mūs gaida rīt.” • Tu esi sporta komentētājs. Vadi sacensību reportāžu televīzijā.
Mācību eksperiments	Tā ir vienas valodas parādības aizstāšana ar citu (vārdu, teikumu, konstrukciju) vai ievietošana ar mērķi saprast to nozīmi un lomu izteikumos, tekstā utt.	Aizvietošanu un ielikšanu izmanto plaši, tas skolēnus vienmēr nostāda izvēles priekšā un iepazīstina ar optimālo variantu; ar šo paņēmieni var pārliecināties par locījuma formas noteikšanas pareizību; valodas mācībā skolēni var veidot teikumus ar papildu informāciju (vai teikuma palīglocekļiem), paplašināt vai sašaurināt tekstu, tēzi aizstāt ar teikumiem vai otrādi utt.
Modelēšana	Modelēšanas metodei ir ļoti plašas iespējas. Jebkurš modelis kā apkopojošs līdzeklis ir valodas fakta shēma, kas atklāj tā struktūras elementus un sakarus. Mācot svešvalodu, tiek izmantoti vārdu, teikumu, teksta modeļi; runas situāciju modelēšana tuvina mācību dialogu reālai komunikācijai; runas uzvedības	Modelēšanas praktiskā lietošana mācību procesā tiek veikta divos virzienos: darbs atbilstoši modeļiem, t. i., modeļu piepildīšana ar valodas saturu, shēmu un modeļu patstāvīga sastādīšana. Pirmajā gadījumā vārdu atlase, noteiktas struktūras vai veselu izteikumu sastādīšana (piemēram, tiek piedāvāts sastādīt spriedumu atbilstoši modelim). Tēze ↔ pierādījums ↔ secinājums, vai: jebkurā izteicienā ņemt vērā

Metode	Skaidrojums	Piemēri
	modelēšana veicina citas tautas kultūras izpratni.	Kas ↔ kam ↔ kādēļ runāts vai: runas jebkuras situācijas modelēšana tiek veidota no: <ul style="list-style-type: none"> • darbības vietas; • runājošo sociālās lomas; • runājošo komunikatīvajiem nodomiem.
Paradoksa metode	Valodas vai runas materiālam jābūt pretrunīgam. Šādam risinājumam nepietiek vien ar veciem, pazīstamiem noteikumiem; jāveido jauni, taču tam nepieciešama intuīcija, nojausma, priekšlikumi, atjautība, t. i., jaunrade.	Piemēram, daudzos K. Paustovska stāstos ir pretrunas starp dziļu saturu un sākotnējā skatījumā nenozīmīgu virsrakstu. Šādu pretrunu var palīdzēt atrisināt jautājums — kāpēc stāsts par mīlestību un uzticību nosaukts <i>“Расстрелянный воробей”</i> ? Vai arī skolēniem piedāvā izdomāt, kādā izstādē iederētos uzraksts <i>“Руками трогать обязательно!”</i>
Problēmu risināšana	Problēmas metode tiek īstenota ar problēmu situācijas, problēmu uzdevumu vai problēmu jautājumu starpniecību, kas veido grūtību situāciju. Tā skolēns iegūst radošās darbības pieredzi un veidojas radošās spējas.	Šīs metodes uzdevumiem lielākoties ir vairākas pareizas atbildes, un atbildes ir jāmotivē. Piemēram, paskaidrot, kāpēc vārdu <i>“ста(о)рожил”</i> var rakstīt divējādi, vai atrast vārda pārbaudes paņēmieni (dialoga vērtējumu, teksta pabeigšanu, runas situācijas, runas uzvedības paskaidrošanu utt.)
Renovācijas metode	Pamatojoties uz šo metodi, veidojas gan valodas, gan runas apgūšana. Skolēniem tiek piedāvāti deformēti vārdi, teikumi vai teksti, kuri jāatjauno.	Uzdevumos skolēni pieraksta izlaistos burtus vai morfēmas, no vienas saknes “izaudzē” veselu vārdu saimi; pieraksta klāt teikumus, dialogā ievieto izlaistās replikas vai tekstā trūkstos vārdus.
Saruna (mācību dialogs)	Saruna – tā ir metode, kurā skolotājs, izmantojot īpaši atlasītus jautājumus, virza skolēnus uz jaunā atklāšanu. Šāda atklāsmes saruna var notikt, pamatojoties uz izlasīto tekstu, dzīves situācijas analīzi, ilustrācijām vai zīmējumu sērijām, taču skolēniem tā vienmēr noslēdzas ar kaut kādu “atklājumu”.	Piemēram, skolēniem piedāvā runāt: <ul style="list-style-type: none"> • ilustrācijas varoņu vietā; • par strīdīgām problēmām; • par tekstu. Savukārt skolotājs neuzbāzīgi virza uz vajadzīgo secinājumu.

Metode	Skaidrojums	Piemēri
Vizualizēšana	Atšķirībā no tradicionālās pārskatāmības, kuras uzdevums ilustrēt sacīto, vizualizēšana kā metode ietver noteiktas pretrunas, zemtekstu vai mīklu, kas skolēniem jāatrisina; par problēmu vizualizēšanu var uzskatīt pašu valodu (teksti, skolotāja valoda), zīmējumu vai ilustrāciju sēriju, mūzikas ierakstus, komiksus utt.	Piemēram, aplūkot zīmējumu sēriju un paskaidrot varoņu uzvedību vai sakāmvārda nozīmi (teksta virsrakstu, teiku nozīmi utt.), pastāstīt par cilvēka raksturu, skatoties uz viņa portretu, pastāstīt par televīzijas pārraidi, pamatojoties uz televīzijas programmas anotāciju utt.

Skolēnu mācību darbības iespējas krievu valodas kā otrās svešvalodas stundās ir daudzveidīgas. Bez metodēm un paņēmieniem ir arī dažādas darba formas: netradicionālas stundas (disputi, spēle, izpēte u. c.), projektu izstrāde un prezentācija; skolēni var strādāt individuāli vai kooperēties, darboties pa pāriem vai grupās. Darba galvenie nosacījumi – gūstot iedvesmu jaunajos didaktiskajos apstākļos, būt gataviem patstāvīgi veikt runas uzdevumu. Šāds darbs nodrošina sadarbības procesu starp skolotāju un skolēnu. Tā atšķirīgās iezīmes ir sadarbība un kopīgs radošs darbs, bet emocionālā un racionālā vienotība nodrošina, ka skolēni apgūst “radošās mācības algoritmu” un rada tā rezultātu paredzēšanas situāciju.

KRIEVU VALODA 6.–9. KLASEI
Mācību priekšmeta programmas paraugs
(latviešu un krievu valodā)
Atbildīgā par izdevumu – T. Fomina
Mācību priekšmetu programmas paraugu
aizliegts izmantot komercdarbībai!
© Izglītības satura un eksaminācijas centrs
Rīga
2005

Ar labojumiem 2010.gada septembrī