

II Starptautiskā Mūzikas olimpiāde „Rīga 2014”

Noslēgusies II Starptautiskā Mūzikas olimpiāde „Rīga 2014”, kura norisinājās Rīgā no 30.04 – 03.05. Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā. Olimpiādē piedalījās vispārizglītojošo skolu skolēni no Polijas, Slovēnijas, Čehijas, Igaunijas, Lietuvas un Latvijas.

Olimpiādes mērķis bija ne tikai celt muzikālās izglītības prestižu un veicināt vispārizglītojošo skolu bērnu un jauniešu muzikāli radošo spēju un prasmju attīstību, bet arī dot pozitīvu ieguldījumu Latvijas un citu Eiropas valstu mūzikas kultūras attīstībā. Olimpiādes dalībniekiem un arī organizētājiem tā bija liela pieredze mūzikas izglītības salīdzināšanā un pieredzes apgūšanā.



30.aprīlī vispārizglītojošo skolu skolēnu II Starptautiskās Mūzikas olimpiādes atklāšana Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā

Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas rektors, profesors Artis Sīmanis atklāšanas runā sveicot dalībniekus, uzsvēra, ka Rīga šogad ir Eiropas kultūras galvaspilsēta un II Starptautiskā vispārizglītojošo skolu skolēnu mūzikas olimpiāde kuplina „Rīga 2014” pasākumu norisi un dod lielu ieguldījumu mūzikas attīstībā.



Olimpiādes atklāšanā Valsts izglītības un saturs centra pārstāve Spodra Austruma, sveicot dalībniekus, akcentēja to, ka mūzikas olimpiāde nav savstarpēja sacensība, bet kopā veidoti mūzikas svētki, kurā dažādu valstu skolēniem ir iespēja demonstrēt savu radošumu un muzikālo pieredzi.



Svinīgo atklāšanas pasākumu kuplināja un Starptautiskās mūzikas olimpiādes himnu kopā ar dalībniekiem dziedāja Jelgavas 4.vidusskolas meiteņu koris „Spīgo”, mākslinieciskā vadītāja Līga Celma – Kursiete.

Konkursa otrajā dienā notika mūzikas klausīšanās, mūzikas teorijas (rakstisks) pārbaudījums, dziedāšana/spēlēšana un ritmizēšana no lapas (katrs dalībnieks izlozēja vingrinājumus un tos individuāli izpildīja).

2.uzdevums bija tautasdziesmas vai solodziesmas atskaņošana (koncertsituācijā) pēc dalībnieka izvēles, to konkursa dalībnieki izpildīja gan *a cappella*, gan dziedot ar pavadījumu pēc savas izvēles.



Jaunākajā grupā kategorijā „Labākais dziesmas izpildījums” tika nominēts Tobija Hudniks (Tobija Hudnik) no Slovēnijas ar dziesmu „Meitene no Ipanemas”.



Vecākajā grupā kategorijā „Labākais dziesmas izpildījums” tika nominēta Greta Šepljakovaite (Greta Šepliakovaitė) no Lietuvas.

II Starptautiskās mūzikas olimpiādes trešā diena tika veltīta skolēnu radošuma izpaušmei. Dalībnieki atskaņoja savas kompozīcijas koncertsituācijā.

Oriģinālkompozīcijas tika prezentētas gan kā oriģināldziesmas, gan kā instrumentāli skaņdarbi, gan arī kā tautasdziesmas apdare. Konkursa nolikums paredzēja, ka oriģinālkompozīciju var pasniegt arī kā radošu audiovizuālu vai multimediju prezentāciju. Čehijas pārstāvja Lukaša Janatas (Lukáš Janata) oriģināldarbu koris atskaņoja ierakstā, bet pats autors klavierpavadījumu izpildīja klātienē. Viņš ieguva arī žūrijas komisija speciālbilvu – tiesības piedalīties deviņu dienu Starptautiskajā jauno latviešu mūziķu nometnē – meistarklasē 2014.gada jūlijā.



Ansamblis no Igaunijas izpilda savas klasesbiedrenes Karinas Kūlpakas (Karinas Kuulpak) kompozīciju „Rudens”



Sallija Kļavkalne no Latvijas ar savu muzikālo oriģinālkompozīciju „Joks”



Marianne Leibura (Marianne Leibur) no Igaunijas kopā ar saviem draugiem atskaņo savu kompozīciju “Seko saviem sapņiem”



Dominika Itriha (Dominika Itrich) no Polijas saņēma balvu kategorijā „Labākā oriģinālkompozīcija” (vecākajā grupā). Dominika savu skaņdarbu izpildīja vienlaicīgi ar diviem instrumentiem - flautu un klavierēm.



II Starptautisko mūzikas olimpiādi vērtēja starptautiska žūrija. Žūrijas komisijas priekšsēdētājs bija komponists Ēriks Ešenvalds (pirmais no labās)

Visi olimpiādes dalībnieki saņēma Zelta, Sudraba vai Bronzas diplomu, atkarībā no iegūtā punktu skaita.



44 - 50 punkti



38 - 43,99 punkti



30 - 37,99 punkti



Jaunākas grupas pārstāvji, Tobija Hudnik (Slovēnija), Triinu Hommik (Igaunija), (2.rindā no kreisās), Jonas Šopa (Lietuva), Lauris Gatis Žarinovs (Latvija), Andrejs Mārtiņš Grīnbergs (Latvija), Renāts Cvečkovskis (Latvija), Marta Kūlaots (Igaunija), Neža Nahtigal (Slovēnija), Gintarė Valionytė (Lietuva), Anette Antsmāe (Igaunija) (1.rindā no kreisās)

Latvijas laureāti jaunākā grupa:

1. vieta un Zelta diploms **Renātam Cvečkovskim**, Latvija.
2. vieta un Sudraba diploms **Laurim Gatim Žarinovam**, Latvija.
3. vieta un Bronzas diploms **Andrejam Mārtiņam Grīnbergam**, Latvija.

Latvijas laureāte vecākajā grupa:

1. vieta un Zelta diploms **Anetei Viļumai**, Latvija.

Sveicam Latvijas pārstāvjus un viņu skolotājus!

3. vieta jaunākajā grupā un Bronzas diploms tika piešķirts arī **Gintare Valionyte**, Lietuva.
2. vieta vecākajā grupā un Sudraba diploms tika piešķirts **Lukáš Janata**, Čehija.
3. vieta vecākajā grupā un Bronzas diploms tika piešķirts **Marianne Leibur**, Igaunija.

Kategorijā „Labākais dziesmas izpildījums” tika apbalvoti **Tobija Hudnik** no Slovēnijas (jaunākajā grupā) un **Greta Šepiakovaitė** no Lietuvas (vecākajā grupā).

Kategorijā „Labākā kompozīcija” balvu saņēma **Lauris Gatis Žarinovs** no Latvijas (jaunākajā grupā), **Lukáš Janata** no Čehijas un **Dominika Itrich** no Polijas (vecākajā grupā).

Kategorijā „Labākais Mūzikas teorijas darbs” tika apbalvoti **Lauris Gatis Žarinovs**, **Renāts Cvečovskis** un **Anete Viļuma** – visi Latvijas vispārizglītojošo skolu pārstāvji.

III Starptautiskā vispārizglītojošo skolu skolēnu mūzikas olimpiāde notiks 2016.gadā Lietuvā, Klaipēdā.