

## SUDMALIŅAS

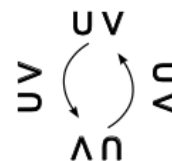
XIII Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku lielkoncertam  
"ES ATVĒRU LAIMAS DĀRZU"

5.-6.klases, 5.-9.klases, 7.-9.klases, 10.-12.klases izpildījums  
4 pāru sastāvam  
Dagmāras Bārbales apraksts

*Par pamatu ņemts J.Rinka un J.Oša dejas "Sudmaliņas" pieraksts, kas publicēts 1934.gadā. Ņemot vērā to, ka lielkoncerta noslēgumā paredzams ļoti liels šīs dejas izpildītāju skaits, deja iestudējama 4 pāru sastāvam un laukumā visas trīs reizes ir paredzēts veidot vidējās sudmaliņas. Ja kolektīvi šo deju izpilda ārpus lielkoncerta, tad vēlams pieturēties pie J.Rinka un J.Oša pieraksta un pirmajā izpildījuma reizē veidot mazās sudmaliņas, otrajā reizē vidējās sudmaliņas, bet trešajā reizē – lielās sudmaliņas.*

### PIRMAIS GĀJIENS

- 1.-6.t. Dejojāji sadod rokas dārziņā un ar 6 polkas soļiem griež dārziņu dejas ceļa virzienā, sākot ar labo kāju.
- 7.-8.t. Dejojāji, stāvēdami ar seju pret centru, atlaiž rokas un 3 reizes sasit plaukstas.
- 9.-16.t. Izpildot 1.-8.t. darbības, sākot ar kreiso kāju, griež dārziņu pret dejas ceļu. 16.t. beigās nostājas četrstūra grupā (1.zīm.)



### OTRAIS GĀJIENS

1.zīm.

- 1.-8.t. Pirmie pāri slēgtajā plecu vidukļu aptvērienā dejo uz centru. Apdejojuši pusloku viens ap otru, pāri atgriežas savās vietās (1.zīm. bultas). Otrie pāri stāv ar skatu uz centru. Rokas ieliktas sānos.
- 9.-16.t. Izpilda 1.-8.t. darbības mainītās lomās.

### TREŠAIS GĀJIENS

- 1.-6.t. Partneri sadodas vaļējā plecu vidukļu aptvērienā. Meitas sadod labās rokas centrā, izveidojot vidējās sudmaliņas. Ar 6 polkas soļiem sudmaliņas griež pret dejas ceļu.
- 7.-8.t. Meitas centrā atlaiž rokas. Izpildot 2 polkas soļus, pāri griežas ½ pret dejas ceļa virzienā tā, lai puīši centrā var sadot kreisās rokas un izveidot vidējās sudmaliņas.
- 9.-16.t. Izpilda 1.-8.t. darbības, griež sudmaliņas dejas ceļa virzienā. 7.-8.t. laikā pāri, izpildot 2 polkas soļus, griežas ¼ dejas ceļa virzienā un atkāpjas no centra.

### CETURTAIS GĀJIENS

- 1.-16.t. Pāri sadod rokas slēgtajā plecu vidukļu aptvērienā un izpilda 16 polkas DCV.

Pirmais, otrais, trešais, ceturtais gājiens tiek atkārtots vēl 2 reizes.