

COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT**Devoir 1 (6 points)**

Lis les textes ci-dessous. Décide à quel texte correspond chaque affirmation. Chaque texte peut être utilisé plusieurs fois. Inscris la lettre correspondante à côté de l'affirmation appropriée dans les grilles ci-dessous.

Document A

Entre 2013 et 2017, la Galerie Tate a développé *Circuit*, un programme innovant destiné aux 15-25 ans. La finalité de *Circuit* était de permettre à une plus grande diversité de jeunes de s'impliquer dans les activités des musées mais aussi de renforcer la collaboration entre les musées d'art, les associations de jeunesse, et les jeunes eux-mêmes ! La devise du programme : « Les jeunes, les organisations de jeunesse et les musées : travaillez ensemble pour créer le changement. » Bref, un programme pour, par et avec les jeunes.

Document B

Comment faire pour que votre enfant aime aller au musée ? D'abord, ne vous sentez pas obligés de l'emmener à l'expo Munch qui vient d'ouvrir au Musée d'Orsay. À la place, allez plutôt explorer les musées adaptés aux enfants, par exemple, la Maison de la magie à Blois, le Musée miniature et cinéma de Lyon, ou encore la Cité des enfants qui fête ses 30 ans à la Cité des sciences de la Villette. Et ensuite, adoptez l'approche la plus ludique possible lors de la visite. Avec mon fils, par exemple, on aime bien jouer à « C'est laquelle la plus moche ? » - « laquelle » pouvant être une toile, une statue, une photo, tout ce que vous voudrez.

Document C

Horaires et jours d'ouverture. Le musée du Louvre est ouvert tous les jours, sauf le mardi. La dernière admission se fait 1 h avant la fermeture. L'évacuation des salles commence 30 min avant la fermeture.

Tarifs. Avec un même billet, vous avez accès aux collections permanentes et aux expositions temporaires. La réservation en ligne est fortement recommandée y compris si vous êtes bénéficiaire de la gratuité.

Document D

J'ai vraiment beaucoup aimé la visite guidée du samedi 17 mars au Petit Palais sur l'expo « l'art du pastel ». Déjà l'expo est très intéressante à la base mais en plus avec les explications de Mylène qui est vraiment une guide douée et passionnante, j'ai eu une vision plus poussée. Effectuée en anglais pour un groupe de personnes provenant de plusieurs pays européens, tout le monde était très satisfait. Notre guide connaissait parfaitement son sujet et a fait preuve d'une grande gentillesse. Encore un grand merci à elle.

Affirmations		Document
1.	C'est un avis personnel sur les compétences d'une personne.	
2.	Dans ce texte, on retrouve des conseils donnés aux parents.	
3.	Vous pouvez utiliser ce texte pour planifier le temps de votre visite.	
4.	L'auteur du texte parle d'un événement auquel il a assisté.	
5.	Dans ce texte, on parle d'un projet qui relie les jeunes et les professionnels.	
6.	L'auteur de ce texte présente des endroits qui peuvent intéresser les petits.	

Devoir 2 (6 points)

Lis le texte ci-dessous et coche les bonnes réponses : V (vrai), F (faux) ou NM (n'est pas mentionné).

DISNEYLAND PARIS VS PARC ASTÉRIX : NOTRE COMPARATIF POUR VOUS AIDER

En France, 4 sites de loisirs figurent parmi le top 15 européen. En tête de classement, le monde merveilleux de Disneyland Paris et derrière, le Parc Astérix.

Comparer Astérix et Mickey paraît difficile. D'un côté, vous avez le parc géant Disneyland Paris. Ouvert depuis 1992, le parc compte en tout 59 attractions. Avec plus de 10 millions de visiteurs chaque année en moyenne, il concentre une dizaine d'hôtels, une cinquantaine de restaurants, un centre d'affaires et une zone immobilière... Bref, une véritable usine à rêves, aussi bien pour les Français que pour les touristes d'autres pays. De l'autre côté, vous avez un drôle de petit village : le Parc Astérix, accueille les visiteurs depuis 1989. Avec ses plus de 30 ans d'expérience, le parc compte 38 attractions qui attirent chaque année en moyenne 2,3 millions de visiteurs. Contrairement à son concurrent, ce parc attire en majorité une clientèle française.

Dès que l'on pose les pieds dans le parc Disneyland Paris, on a l'impression de se retrouver dans un studio de cinéma. Chaque détail a son importance. L'ambiance féerique est poussée jusqu'aux musiques qui résonnent dans tout le parc. On vit une nouvelle histoire dans des attractions bien scénarisées et joliment mises en scène. Enfin, la cible principale étant les familles, on trouve peu pour les amateurs d'adrénaline. Mis à part *Space Mountain* et *Indiana Jones* (les deux seules montagnes russes à sensations du parc), le reste est accessible à tous.

Chez Astérix et Obélix, les sensations sont au programme, aussi bien pour les grands que pour les plus petits. Les attractions conviendront à la fois aux plus courageux, mais aussi aux débutants. Le petit plus : Astérix et Obélix sont de vrais comédiens ! Ils sont fous ces Gaulois... Oui, mais ils sont surtout drôles ! Astérix et Obélix ont de l'humour et ils ne le cachent pas. L'humour se dévoile à travers son architecture loufoque et des détails humoristiques, par-ci, par-là, par exemple la poubelle parlante.

Le Parc Astérix se situe à Plailly, on peut y aller en voiture en empruntant l'autoroute. Pour aller à Disneyland, plusieurs options s'offrent à vous : la voiture, directement par l'autoroute A4 ou bien en prenant le train.

Au niveau des tarifs, dans les deux cas, il est plutôt facile de trouver de bons plans sur Internet. Au Parc Astérix, il faut compter 43 euros pour un adulte (plein tarif) et 40 euros pour un enfant. Chez Disneyland, pour un adulte, une journée est à 74 euros et à 66 euros pour un enfant. Le prix peut également baisser si vous prenez un billet daté.

(D'après www.easyvoyage.com)

Affirmations		V	F	NM
1.	Les deux parcs ont été construits à peu près en même temps.			
2.	Le parc Disneyland attire autant d'étrangers que le Parc Astérix.			
3.	Le décor du parc Disneyland contribue à créer une expérience rappelant celle d'un film.			
4.	Ceux qui recherchent des sensations fortes doivent choisir Disneyland.			
5.	Dans les deux parcs, tous les personnages sont joués par des acteurs professionnels.			
6.	Le parc Astérix est moins facile d'accès par les transports en commun.			

Devoir 3 (8 points)

Lis le texte et complète les trous (1-8) dans le texte avec les informations manquantes (A-I). Écris la lettre de la phrase choisie (A-I) dans l'espace. Il y a une phrase que tu ne dois pas utiliser.

SOPHIE ADENOT : COMMENT DEVENIR ASTRONAUTE

Sophie Adenot est une astronaute, pilote d'hélicoptère et officier militaire née le 5 juillet 1982 à Cosne-Cours-sur-Loire, dans la Nièvre. À l'âge de 10 ans, elle a un déclic en lisant la biographie de Marie Curie, (1) _____. Elle est également marquée par le décollage de la spationaute Claudie Haigneré en août 1996. Par ailleurs, son grand-père, (2) _____, lui transmet son amour pour les machines.

En 2004, la jeune femme obtient son diplôme d'ingénieur de l'École nationale supérieure de l'aéronautique et de l'espace, située à Toulouse, (3) _____. Sophie Adenot embarque ensuite pour Boston, aux États-Unis, afin de poursuivre ses études. De retour en France en octobre 2005, elle travaille chez Airbus et devient ensuite (4) _____. Elle obtient en 2006 le grade de lieutenant, puis en 2009 le grade de capitaine, en 2014 celui de commandant et enfin en 2021 celui de lieutenant-colonel.

Sophie Adenot se fait particulièrement remarquer en 2018, lorsqu'elle devient (5) _____ en France. Le 28 avril 2022, elle est nommée au grade de chevalier dans l'ordre national du Mérite (6) _____ dans l'armée.

Le 23 novembre 2022, l'Agence spatiale européenne (ESA) dévoile que la pilote fait partie de sa nouvelle promotion d'astronautes européens. Elle fait partie des cinq personnes sélectionnées (7) _____ de toute l'Europe.

Côté vie privée, Sophie Adenot a un fils. Elle parle couramment cinq langues : le français, l'anglais, l'allemand, l'espagnol et le russe. Enfin, l'astronaute est passionnée de (8) _____.

(D'après <https://www.journaldesfemmes.fr>)

A	mécanicien dans l'Armée de l'air
B	pour ses 17 ans de service
C	qui la pousse à se tourner vers une carrière scientifique
D	sports de montagne, de yoga et de plongée sous-marine
E	ainsi que sa licence de pilote
F	que tout pilote reconnaît du premier regard
G	la première femme pilote d'essai expérimental sur hélicoptères
H	sur plus de 22 000 candidats
I	pilote d'hélicoptères engagée dans l'Armée de l'air

Neaizmirsti aizpildīt „Lasīšanas daļas” atbilžu lapu!

COMPRÉHENSION DE L'ORAL**Devoir 1 (5 points)**

Tu vas entendre des enregistrements audio de différentes situations. Associe chaque enregistrement à l'objectif de communication correct (A-F). Choisis tes réponses dans le tableau et écris la bonne lettre (A-F) à côté de l'enregistrement (1-5). Il y a une situation en trop. Tu entendras les enregistrements deux fois.

Enregistrement	La personne	La personne...	
1.		A	organise un événement.
2.		B	annonce un événement.
3.		C	prononce un discours de bienvenue.
4.		D	fait des achats.
5.		E	fait un exposé.
		F	réagit suite à un événement.

Devoir 2 (7 points)**Écoute l'enregistrement deux fois. Choisis la bonne réponse (A, B ou C) et entoure-la.****SOPHIE ET LUCAS**

1. Pourquoi Lucas est-il en retard pour le rendez-vous ?
 - A Il a raté une information importante.
 - B Le métro est tombé en panne.
 - C Il a raté sa station.

2. Quelle est la réaction de Sophie au retard de Lucas ?
 - A Elle est en colère.
 - B Elle est calme.
 - C Elle est surprise.

3. Qu'est-ce que Lucas pense du projet de vacances prévu pour lui par ses parents ?
 - A Il n'est pas très convaincu.
 - B Il n'aime pas du tout leur idée.
 - C Il est très content.

4. Pourquoi Sophie a-t-elle choisi d'aller en Norvège cet été ?
 - A Parce qu'elle veut participer au programme Erasmus.
 - B Parce qu'elle a de la famille là-bas.
 - C Parce qu'elle va s'occuper d'animaux.

5. Sophie fait une proposition à Lucas et s'il l'accepte :
 - A il devra l'emmener à la plage.
 - B il devra payer son voyage.
 - C il devra faire des activités physiques.

6. Comment Lucas va-t-il convaincre ses parents d'accepter son projet ?
 - A Il va chercher un travail.
 - B Il va demander de l'aide à son frère.
 - C Il va faire des économies.

7. Quelle est la réaction de Sophie vis-à-vis de Lucas à la fin de leur conversation ?
 - A Elle l'encourage.
 - B Elle le raisonne.
 - C Elle le décourage.

Devoir 3 (8 points)

Écoute l'enregistrement deux fois. Complète le texte avec l'information qui manque.

Aujourd'hui nous faisons connaissance d'Éric qui vit et travaille à New-York depuis

(1) _____ ans et qui tout jeune aurait aimé être

(2) _____ en France. Il a partiellement réalisé ce souhait en écrivant des

conseils sur son site Internet pour ceux qui souhaitaient visiter la ville. Par exemple, il présente Central

Park qu'on appelle aussi le (3) _____ de Manhattan.

Le parc est immense et on y trouve des activités intéressantes à toutes les

(4) _____. Éric invite à le visiter (5) _____

ou à vélo. Il nous apprend aussi que ce territoire dont l'aménagement a pris plus de dix ans mais

où l'on trouve toujours des parties de nature sauvage a été ouvert au public en

(6) _____. L'idée était de créer un lieu où tout le monde

pouvait se promener, pourtant au début, il était interdit aux enfants des pauvres de

(7) _____ sur la pelouse.

Vous pouvez contacter Eric par courriel s'il vous manque des (8) _____

pertinentes sur la Grosse Pomme.

Neaizmirsti aizpildīt „Klausīšanās daļas” atbilžu lapu!

Devoir (20 points)**Tu as 40 minutes pour faire le devoir.****Écris entre 150 – 200 mots.**

Après un test, le professeur a demandé aux élèves de réfléchir à leur manière de s'y préparer. Il t'a choisi comme responsable d'un groupe de travail pour rassembler les idées de tes copains. Voici ce qu'ils ont écrit :

J'aime écouter de la musique quand je fais mes devoirs mais mon père me dit que ce n'est pas bien. <i>Maya</i>
Seul, avec de la musique ? Non ! Avant un test, je vais sur le chat de la classe. Ensemble nous sommes les meilleurs ! <i>Léo</i>
Moi, quand il y a un contrôle, je mange tout le temps : des biscuits, du chocolat, des pommes... Je ne comprends pas ! <i>Émilie</i>
Pas de stress ! La mémoire est comme un muscle : il faut l'entraîner tout le temps et il ne faudra pas faire de révisions spéciales ! <i>Arnaud</i>

Écris ta réflexion. Tu dois :

- résumer les informations de tes amis avec tes propres mots ;
- partager tes idées sur les meilleures façons d'apprendre ;
- donner ton opinion sur la nécessité des tests et des contrôles.

Notes

EKSĀMENS FRANČU VALODĀ
9. KLASEI
2024
SKOLOTĀJA MATERIĀLS
Mutvārdu daļa

EKSĀMENS FRANČU VALODĀ

Mutvārdu daļa
Skolotāja materiāls

Pie izglītojamajiem un personām, kuras piedalās eksāmena nodrošināšanā, no brīža, kad viņiem ir pieejams eksāmena materiāls, līdz eksāmena norises beigām nedrīkst atrasties ierīces (planšetdators, piezīmjdators, viedtālrunis, viedpulkstenis u. c. saziņas un informācijas apmaiņas līdzekļi), kuras nav paredzētas Valsts pārbaudes darbu norises darbību laikos.

2024

Sujet 1

Élève A

Avec un(e) ami(e), vous discutez du sport que vous allez choisir comme activité extra-scolaire. Vous discutez de 2 possibilités : un sport collectif (Élève A) ou la marche nordique pour se détendre (Élève B).

Ton point de vue : **La meilleure solution est un sport collectif .**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

augmenter progressivement la distance / renforcement musculaire / idéal pour / faire de l'exercice au parc / l'aide d'un spécialiste

1.2. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

1.3. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève B, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Élève B

Avec un(e) ami(e), vous discutez du sport que vous allez choisir comme activité extra-scolaire. Vous discutez de 2 possibilités : un sport collectif (Élève A) ou la marche nordique pour se détendre (Élève B).

Ton point de vue: **Il faut choisir la marche nordique.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

augmenter progressivement la distance / renforcement musculaire / idéal pour / faire de l'exercice au parc / l'aide d'un spécialiste

1.2. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

1.3. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève A, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Questions du professeur :

1. Dans la vie réelle soutiens-tu la position que tu as exposée ? (Élève A, Élève B)

2. Que fais-tu pour prendre soin de ta santé physique ? (Élève B)

3. Selon toi, comment faire du sport facilement et régulièrement ? (Élève A)

Sujet 2

Élève A

Avec un(e) ami(e), vous discutez d'une visite au musée que vous devez organiser pour votre classe. Vous discutez de 2 possibilités : prendre un guide (Élève A) ou utiliser un audio-guide (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut prendre un guide.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

suivre l'audio(guide) / bien et mal fait / moins interactif / vivant / indépendant

1.2. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

1.3. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève B, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Élève B

Avec un(e) ami(e), vous discutez d'une visite au musée que vous devez organiser pour votre classe. Vous discutez de 2 possibilités : prendre un guide (Élève A) ou utiliser un audio-guide (Élève B).

Ton point de vue : **On préfère utiliser un audio-guide.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

suivre l'audio(guide) / bien et mal fait / moins interactif / vivant / indépendant

1.2. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

1.3. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève A, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Questions du professeur :

1. Dans la vie réelle soutiens-tu la position que tu as exposée ? (Élève A, Élève B)

2. Quels éléments rendent une visite (au musée, à une exposition) plus attractive ? (Élève B)

3. Que penses-tu des touristes qui ne respectent pas les règles ou les traditions du pays qu'ils visitent ? (Élève A)

Sujet 3

Élève A

Avec un(e) ami(e), vous discutez de l'organisation de la visite de vos amis français en Lettonie. Vous discutez de 2 possibilités : organiser un repas dans un restaurant proposant une cuisine internationale (Élève A) ou proposer des plats lettons faits chez vous (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut organiser un repas dans un restaurant proposant une cuisine internationale.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

le nombre d'invités / les plats à goûter / la cuisine mondiale, nationale / ambiance sympathique / des souvenirs chaleureux

1.2. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

1.3. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève B, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Élève B

Avec un(e) ami(e), vous discutez de l'organisation de la visite de vos amis français en Lettonie. Vous discutez de 2 possibilités : organiser un repas dans un restaurant proposant une cuisine internationale (Élève A) ou proposer des plats lettons faits chez vous (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut proposer des plats lettons faits chez vous.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

le nombre d'invités / les plats à goûter / la cuisine mondiale, nationale / ambiance sympathique / des souvenirs chaleureux

1.2. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

1.3. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève A, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Questions du professeur :

1. Dans la vie réelle soutiens-tu la position que tu as exposée ? (Élève A, Élève B)

2. Quel est le plat le plus exotique que tu aies mangé ? (Élève B)

3. Selon toi, quels sont les principes de base d'une alimentation équilibrée ? Pourquoi ? (Élève A)

Sujet 4

Élève A

Avec un(e) ami(e), vous discutez des voyages. Vous discutez de 2 possibilités : visiter une grande ville (Élève A) ou aller dans la nature. (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut visiter une grande ville.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

programme culturel / profiter du calme / activités sportives / visiter des curiosités / découverte gastronomique

1.2. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

1.3. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1 Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève B, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Élève B

Avec un(e) ami(e), vous discutez des voyages. Vous discutez de 2 possibilités : visiter une grande ville (Élève A) ou aller dans la nature. (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut aller dans la nature.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

programme culturel / profiter du calme / activités sportives / visiter des curiosités / découverte gastronomique

1.2. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

1.3. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève A, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Questions du professeur :

1. Dans la vie réelle soutiens-tu la position que tu as exposée ? (Élève A, Élève B)

2. Penses-tu que ta ville soit une destination de vacances intéressante ? Pourquoi ? (Élève B)

3. Quelle ville ou pays aimerais-tu visiter ? Pourquoi ? (Élève A)

Sujet 5

Élève A

Avec un(e) ami(e), vous discutez de la tenue vestimentaire à l'école. Vous discutez de 2 opinions : il faut porter l'uniforme (Élève A) ou chacun peut choisir les vêtements qu'il préfère (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut porter l'uniforme à l'école.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

vêtements confortables / tenue correcte / choix pratique / style sportif / adapté à la situation

1.2. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

1.3. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève B, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Élève B

Avec un(e) ami(e), vous discutez de la tenue vestimentaire à l'école. Vous discutez de 2 opinions : il faut porter l'uniforme (Élève A) ou chacun peut choisir les vêtements qu'il préfère (Élève B).

Ton point de vue : **Chaque élève peut porter les vêtements qu'il préfère.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

vêtements confortables / tenue correcte / choix pratique / style sportif / adapté à la situation

1.2. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

1.3. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et 2 exemples.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève A, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Questions du professeur :

1. Dans la vie réelle soutiens-tu la position que tu as exposée ? (Élève A, Élève B)

2. Et au travail, faut-il respecter un code vestimentaire ? Pourquoi ? (Élève B)

3. Suis-tu les tendances de la mode ? Pourquoi ? (Élève A)

Sujet 6

Élève A

Dans votre école, on pense organiser un événement pour soutenir des gens âgés en difficulté. Vous discutez de 2 possibilités : il faut collecter des dons (objets et argent) pour ces personnes (Élève A) ou il faut organiser un concert et inviter ces personnes (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut collecter des dons (objets et argent) pour les personnes âgées en difficulté.**

1. **Présentation de ton point de vue** (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

problème financier / se sentir seul / objets de premier besoin / aide psychologique / faire quelque chose d'utile

1.2. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

1.3. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

2. **Discussion** (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève B, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. **Réponds aux questions du professeur (réponses développées).**

Élève B

Dans votre école, on pense organiser un événement pour soutenir des gens âgés en difficulté. Vous discutez de 2 possibilités : il faut collecter des dons (objets et argent) pour ces personnes (Élève A) ou il faut organiser un concert et inviter ces personnes (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut organiser un concert et inviter les personnes âgées en difficulté.**

1. **Présentation de ton point de vue** (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

problème financier / se sentir seul / objets de premier besoin / aide psychologique / faire quelque chose d'utile

1.2. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

1.3. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

2. **Discussion** (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève A, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. **Réponds aux questions du professeur (réponses développées).**

Questions du professeur :

1. Dans la vie réelle soutiens-tu la position que tu as exposée ? (Élève A, Élève B)

2. Pourquoi il est important d'aider les personnes en difficulté ? (Élève B)

3. As-tu déjà participé à une manifestation bénévole ? Si oui, parles-en. Sinon, dis pourquoi. (Élève A)

Šos tekstus izmanto skolotājs, ievērojot norādītās biļetes nosacījumus, ja sarunā piedalās viens skolēns.

Sujet 4

Élève A

Ton point de vue: Il faut visiter une grande ville.

Bien que certains puissent préférer les destinations plus calmes et naturelles, je suis convaincu qu'il est essentiel de visiter une grande ville au moins une fois dans sa vie. Les grandes villes sont des centres d'énergie et de diversité, offrant une expérience unique qui peut enrichir notre compréhension du monde.

Tout d'abord, les grandes villes sont des sources culturelles où l'on peut découvrir une variété de modes de vie, de traditions et de coutumes. En se promenant dans les rues animées, on rencontre une multitude de langues, de cuisines et d'arts, ce qui élargit nos horizons et stimule notre curiosité.

De plus, les grandes villes sont souvent des foyers d'innovation et de progrès. Il y a des musées renommés, des institutions académiques de premier plan et des centres technologiques qui sont à l'avant-garde de la recherche et du développement. En visitant ces lieux, nous pouvons nous inspirer et apprendre des dernières découvertes dans divers domaines.

Enfin, les grandes villes offrent beaucoup d'opportunités de rencontres et d'échanges avec des personnes du monde entier. En discutant avec des habitants locaux dans un café animé ou en participant à des événements culturels internationaux, chaque interaction nous permet d'enrichir notre compréhension de la diversité humaine et de établir des liens précieux avec des individus de tous les horizons.

En conclusion, je suis convaincu qu'il est enrichissant de visiter une grande ville. C'est une expérience qui élargit nos perspectives, inspire notre esprit d'aventure et nous permet de nous connecter avec le monde dans toute sa richesse et sa complexité.

Élève B

Ton point de vue: Il faut aller dans la nature.

À mon avis, il est essentiel de sortir et de découvrir la beauté de la nature, et ce, pour deux raisons principales.

Tout d'abord, la nature offre un refuge loin du stress et des soucis de la vie quotidienne. En tant qu'adolescent, je sais à quel point il peut être difficile de faire face aux pressions de l'école, des réseaux sociaux et des responsabilités familiales. C'est pourquoi je crois que passer du temps dans la nature permet de retrouver de l'énergie et de se détendre. Par exemple, quand je me promène dans la forêt près de chez moi, je me sens libéré de mes problèmes. Le chant des oiseaux et l'odeur des arbres me donnent un sentiment de calme qui est impossible à trouver ailleurs.

Ensuite, la nature nous offre l'opportunité de nous reconnecter avec notre environnement et de prendre conscience de notre impact sur celui-ci. En explorant les montagnes, les rivières et les forêts, nous prenons conscience de la beauté fragile de notre planète et de l'importance de la protéger. Par exemple, lors d'une randonnée à la plage, j'ai été choqué(e) de voir des déchets abandonnés dans la forêt. Cela m'a rappelé que nous avons tous la responsabilité de préserver la nature pour les générations futures.

En conclusion, je suis convaincu qu'il est essentiel de passer du temps dans la nature. Non seulement cela nous permet de nous reposer, mais cela nous sensibilise également à l'importance de préserver notre environnement.

Sujet 1**Notes:****Élève A**

Avec un(e) ami(e), vous discutez du sport que vous allez choisir comme activité extra-scolaire. Vous discutez de 2 possibilités : un sport collectif (Élève A) ou la marche nordique pour se détendre (Élève B).

Ton point de vue : **La meilleure solution est un sport collectif .**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

augmenter progressivement la distance / renforcement musculaire / idéal pour / faire de l'exercice au parc / l'aide d'un spécialiste

1.2 Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

1.3 Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève B, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Sujet 1**Notes:****Élève B**

Avec un(e) ami(e), vous discutez du sport que vous allez choisir comme activité extra-scolaire. Vous discutez de 2 possibilités : un sport collectif (Élève A) ou la marche nordique pour se détendre (Élève B).

Ton point de vue: **Il faut choisir la marche nordique.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

augmenter progressivement la distance / renforcement musculaire / idéal pour / faire de l'exercice au parc / l'aide d'un spécialiste

1.2. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

1.3. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève A, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Sujet 2**Notes:****Élève A**

Avec un(e) ami(e), vous discutez d'une visite au musée que vous devez organiser pour votre classe. Vous discutez de 2 possibilités : prendre un guide (Élève A) ou utiliser un audio-guide (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut prendre un guide.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

suivre l'audio(guide) / bien et mal fait / moins interactif / vivant / indépendant

1.2. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

1.3. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève B, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Sujet 2**Notes:****Élève B**

Avec un(e) ami(e), vous discutez d'une visite au musée que vous devez organiser pour votre classe. Vous discutez de 2 possibilités : prendre un guide (Élève A) ou utiliser un audio-guide (Élève B).

Ton point de vue : **On préfère utiliser un audio-guide.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

suivre l'audio(guide) / bien et mal fait / moins interactif / vivant / indépendant

1.2. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

1.3. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève A, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Sujet 3**Notes:****Élève A**

Avec un(e) ami(e), vous discutez de l'organisation de la visite de vos amis français en Lettonie. Vous discutez de 2 possibilités : organiser un repas dans un restaurant proposant une cuisine internationale (Élève A) ou proposer des plats lettons faits chez vous (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut organiser un repas dans un restaurant proposant une cuisine internationale.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

le nombre d'invités / les plats à goûter / la cuisine mondiale, nationale / ambiance sympathique / des souvenirs chaleureux

1.2. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

1.3. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève B, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Sujet 3**Notes:****Élève B**

Avec un(e) ami(e), vous discutez de l'organisation de la visite de vos amis français en Lettonie. Vous discutez de 2 possibilités : organiser un repas dans un restaurant proposant une cuisine internationale (Élève A) ou proposer des plats lettons faits chez vous (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut proposer des plats lettons faits chez vous.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

le nombre d'invités / les plats à goûter / la cuisine mondiale, nationale / ambiance sympathique / des souvenirs chaleureux

1.2. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

1.3. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève A, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Sujet 4**Notes:****Élève A**

Avec un(e) ami(e), vous discutez des voyages. Vous discutez de 2 possibilités : visiter une grande ville (Élève A) ou aller dans la nature. (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut visiter une grande ville.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

programme culturel / profiter du calme / activités sportives / visiter des curiosités / découverte gastronomique

1.2. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

1.3. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1 Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève B, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Sujet 4**Notes:****Élève B**

Avec un(e) ami(e), vous discutez des voyages. Vous discutez de 2 possibilités : visiter une grande ville (Élève A) ou aller dans la nature. (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut aller dans la nature.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

programme culturel / profiter du calme / activités sportives / visiter des curiosités / découverte gastronomique

1.2. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

1.3. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève A, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Sujet 5**Notes:****Élève A**

Avec un(e) ami(e), vous discutez de la tenue vestimentaire à l'école. Vous discutez de 2 opinions : il faut porter l'uniforme (Élève A) ou chacun peut choisir les vêtements qu'il préfère (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut porter l'uniforme à l'école.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

vêtements confortables / tenue correcte / choix pratique / style sportif / adapté à la situation

1.2. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

1.3. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève B, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Sujet 5**Notes:****Élève B**

Avec un(e) ami(e), vous discutez de la tenue vestimentaire à l'école. Vous discutez de 2 opinions : il faut porter l'uniforme (Élève A) ou chacun peut choisir les vêtements qu'il préfère (Élève B).

Ton point de vue : **Chaque élève peut porter les vêtements qu'il préfère.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

vêtements confortables / tenue correcte / choix pratique / style sportif / adapté à la situation

1.2. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

1.3. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et 2 exemples.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève A, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Sujet 6**Notes:****Élève A**

Dans votre école, on pense organiser un événement pour soutenir des gens âgés en difficulté. Vous discutez de 2 possibilités : il faut collecter des dons (objets et argent) pour ces personnes (Élève A) ou il faut organiser un concert et inviter ces personnes (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut collecter des dons (objets et argent) pour les personnes âgées en difficulté.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

problème financier / se sentir seul / objets de premier besoin / aide psychologique / faire quelque chose d'utile

1.2. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

1.3. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève B, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

Sujet 6**Notes:****Élève B**

Dans votre école, on pense organiser un événement pour soutenir des gens âgés en difficulté. Vous discutez de 2 possibilités : il faut collecter des dons (objets et argent) pour ces personnes (Élève A) ou il faut organiser un concert et inviter ces personnes (Élève B).

Ton point de vue : **Il faut organiser un concert et inviter les personnes âgées en difficulté.**

1. Présentation de ton point de vue (préparation – 5 min, prise de parole – 2 min).

1.1. Prépare au moins 2 raisons et 2 exemples pour justifier ton point de vue. Tu peux utiliser les mots-clés de l'encadré ci-dessous :

problème financier / se sentir seul / objets de premier besoin / aide psychologique / faire quelque chose d'utile

1.2. Écoute ton interlocuteur et note ses idées.

1.3. Présente ton opinion appuyée sur ces 2 raisons et ces 2 exemples.

2. Discussion (préparation – 2 min, prise de parole – 3 min).

2.1. Utilise tes notes pour préparer 2-3 questions à ton interlocuteur ;

2.2. Avec l'élève A, à deux, discutez et décidez ensemble de ce que vous allez faire.

3. Réponds aux questions du professeur (réponses développées).

1. vērtējums

EKSĀMENS FRANČU VALODĀ
9. KLASE
 2024
 RUNĀŠANAS PRASMES VĒRTĒJUMS

Skola _____

Intervētāja vārds, uzvārds _____ Datums _____

Vērtētāja vārds, uzvārds _____

Obligāti jāraksta pilns skolēna kods! (12 cipari)**Nepareizi ierakstītu ciparu drīkst labot, izmantojot korektoru!****Ja protokola lapā nav aizpildītas visas 18 ierakstiem atvēlētās ailes, neaizpildītās nedrīkst aizsvītrot vai veikt jebkādu ierakstus!**

	Skolēna kods	Uzdevuma izpilde		Valodas			Kopā (25 p.)
		Monologruna (5 p.)	Mijiedarbība inform. nodoš. (5 p.)	bagātība (5 p.)	līdz. liet. pareizība (5 p.)	plūdums (5 p.)	
1	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
6	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
7	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
9	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
10	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
11	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
12	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
13	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
14	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
15	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
16	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
17	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
18	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Vērtētāja paraksts _____

Vērtēšanas kritēriji		Snieguma apraksts, punkti					
		0 punktu	1 punkts	2 punkti	3 punkti	4 punkti	5 punkti
Uzdevuma izpilde (10 punktu); vērtē katru daļu atsevišķi	Monologruna (saistījums, pamatojums)	Nolasa uzdevuma tekstu, atslēgvārdus vai savus pierakstus.	letver dažus uzdevuma nosacījumus. Izteiktais viedoklis ir daļēji saprotams. Sniedz galvenokārt atsevišķus apgalvojumus.	Daļēji izpilda uzdevuma nosacījumus. Izteiktais viedoklis ir daļēji saprotams, saistīts ar uzdevumā piedāvāto informāciju.	Pārsvārā izpilda uzdevuma nosacījumus. Izteiktais viedoklis ir saprotams un daļēji pamatots.	Izpilda visus uzdevuma nosacījumus. Izteiktais viedoklis ir skaidrs un pamatots ar atbilstošiem piemēriem. Runa pārsvārā ir saistīta un strukturēta.	Pilnībā izpilda visus uzdevuma nosacījumus. Izteiktais viedoklis ir skaidrs, izvērstis un pamatots ar saziņas situācijai atbilstošiem piemēriem. Runa ir saistīta un strukturēta.
	Mijiedarbība informācijas nodošanā (jautājumu uzdošana, izpratne, sarunas uzturēšana, atbildes uz sarunas biedra un intervētāja jautājumiem)	Nesniedz atbildi uz jautājumiem, neiesaistās sarunā vai atbild uz jautājumiem ar "jā/nē".	letver dažus uzdevuma nosacījumus. Spēj uzturēt sarunu tikai ar intervētāja palīdzību. Atbild uz dažiem jautājumiem, izmantojot vienkāršas frāzes.	Daļēji izpilda uzdevuma nosacījumus. Daļēji spēj uzturēt sarunu. Sniedz dažas īsas un vienkāršas atbildes, izmantojot iegaumētas frāzes.	Pārsvārā izpilda uzdevuma nosacījumus. Uzdod dažus jautājumus. Spēj uzturēt sarunu vienkāršā veidā. Atbild uz jautājumiem, sniedzot īsas un vienkāršas atbildes.	Izpilda visus uzdevuma nosacījumus. Uzdod jautājumus. Iesaistās sarunā un uztur to. Atbild uz visiem jautājumiem, sniedzot atbilstošas atbildes.	Pilnībā izpilda visus uzdevuma nosacījumus. Uzdod atbilstošus jautājumus. Aktīvi iesaistās sarunā un uztur to. Pārliecinoši atbild uz visiem jautājumiem, sniedzot izvērstas atbildes.
Vārdu krājums, gramatika, valodas plūdums un izruna (15 punktu); vērtē visai atbildei kopā	Valodas bagātība (valodas apjoms, diapazons)	Valodas lietojums nepietiekams, lai novērtētu.*	Lieto tikai elementārus vārdus un vienkāršas frāzes, lai mēģinātu noformulēt domu.	Lieto ierobežotu vārdu krājumu. Bieži atkārto vienas un tās pašas frāzes, lai izteiktos.	Lieto pietiekamu vārdu krājumu, vienkāršus un vienveidīgus izteikumus par tematu, lai izteiktos un uzturētu sarunu.	Izmanto piedāvātajai saziņas situācijai atbilstošus valodas līdzekļus. Lieto pietiekamu vārdu krājumu, lai skaidri izteiktos par tematu un uzturētu sarunu.	Pārliecinoši izmanto piedāvātajai saziņas situācijai atbilstošus valodas līdzekļus. Prasmīgi lieto pietiekami bagātu vārdu krājumu, lai skaidri izteiktos par tematu un uzturētu sarunu.
	Valodas līdzekļu lietojuma pareizība (gramatiski pareizs un leksiski precīzs valodas lietojums)		Valodas līdzekļu lietojums ir tikai daļēji saprotams.	Izmanto biežāk lietotos valodas līdzekļus ar kļūdām, kuras dažreiz traucē uztvert teikto.	Diezgan pareizi izmanto biežāk lietotos valodas līdzekļus, kļūdas pārsvārā netraucē saziņai.	Pārsvārā pareizi lieto dažādus valodas līdzekļus, nedaudzās kļūdas un pārteikšanās netraucē saziņai.	Pareizi lieto dažādus valodas līdzekļus. Var pieļaut kļūdas, izsakot sarežģītākas domas un lietojot sarežģītākas struktūras. Kļūdas netraucē saziņai.
	Valodas plūdums (izruna, uzsvāri, ritms un intonācija)		Runā izmanto ļoti īsus, izolētus izteikumus.	Runā ar pauzēm, izmantojot atsevišķus izteikumus. Izrunas kļūdas var traucēt uztvert domu.	Runā saprotami, dažreiz ar vilcināšanos, meklējot vārdus. Izrunas kļūdas pārsvārā netraucē izpratni.	Runā diezgan tekoši un saprotami. Izvēloties piemērotus izteikumus, iespējamas pauzes nevietā. Izrunā iespējamas kļūdas, kas netraucē izpratni.	Runā pietiekami tekoši un saprotami. Izvēloties piemērotus izteikumus, iespējamas pauzes. Izrunā pieļaujamas dažas kļūdas, kas netraucē izpratni.

* Ja skolēns iegūst 0 punktu **abos** Uzdevuma izpildes kritērijos (Monologruna, Mijiedarbība informācijas nodošanā), kopvērtējumā iegūst 0 punktu, jo valodas lietojums nepietiekams, lai novērtētu. Ja skolēns ir ieguvis vismaz 1 punktu **kaut vienā no** Uzdevuma izpildes kritērijiem, tiek vērtēts arī viņa sniegums Valodas bagātības, Valodas līdzekļu lietojuma pareizības un Valodas plūduma kritērijos.