

Latvijas izglītības iestāžu koru repertuāra pārbaude - konkurss, gatavojoties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem

NOLIKUMS

MĒRĶIS

1. Sekmēt bērnu un jauniešu līdzdalību Dziesmu un deju svētku procesā, kultūras mantojuma apguvē, iesaistoties Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un pilnveidē.

UZDEVUMI

2. Veicināt Latvijas izglītības iestāžu koru māksliniecisko izaugsmi, pilnveidot audzēkņu individuālās un kolektīva radošās spējas un prasmes, īpaši sekmējot izpildījumu *a cappella*, kas ir nozīmīga Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas sastāvdaļa.

3. Padziļināt interesi par kora dziedāšanas tradīciju saglabāšanu, gatavojoties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem.

4. Profesionāli novērtēt koru māksliniecisko sniegumu un izaugsmi, sniedzot ieteikumus koru darbības attīstībai.

ORGANIZATORI

5. Valsts izglītības satura centrs (turpmāk tekstā –VISC) sadarbībā ar pašvaldībām un izglītības iestādēm.

DALĪBNIEKI

6. Latvijas izglītības iestāžu zēnu kori, 4./5.-9.klašu kori, 5.-12.klašu kori, vidusskolu meiteņu kori, jauktie kori un profesionālās izglītības iestāžu un koledžu meiteņu un jauktie kori.

7. Dalībnieku skaits korī – ne mazāk par 16 dalībniekiem.

8. Koru sadalījums grupās:

8.1. **A grupa** – vispārizglītojošo skolu ar augstākiem sasniedzamajiem rezultātiem mūzikā, profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu, profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu un kultūras iestāžu kori;

8.2. **B grupa** – vispārējās izglītības iestāžu kori, interešu izglītības un profesionālās izglītības iestāžu kori;

8.3. Diasporas kori piedalās saskaņā ar šī nolikuma 18.punktu.

9. Koris var pretendēt uz dalību XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, ja ir piedalījies 2024.gada un/ vai 2025.gada koru repertuāra pārbaudē – konkursā (turpmāk – konkurss).

10. Skolu koru kolektīvos drīkst piedalīties 2022./2023.mācību gada attiecīgās skolas absolventi, kuri ir ne vairāk par 15% no kopējā dalībnieku skaita un kuri nav vecāki par 23 gadiem. Kora vadītājs konkursa dienā par to rakstiski informē pašvaldības koordinatore/vokālajā mūzikā un vērtēšanas komisiju.

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi (*Pielikums Nr.1*)

11. Dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā.

12. Dalībnieka pedagogs ir informēts par pilngadīga dalībnieka un nepilngadīga dalībnieka vecāka vai aizbildņa rakstisku piekrišanu par to, ka dalībnieks var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati var tikt apstrādāti.

NORISE

13. **I kārtā** - koru konkursi notiek novados/valstspilsētās 2024.gada martā/aprīlī. Kori, kuri sekmīgi apguvuši repertuāru tiek izvirzīti konkursa II kārtai:

13.1. piedalās visas koru grupas (zēnu kori piedalās tikai I kārtā);

13.2. atbildīgie – pašvaldību kontaktpersonas vokālajā mūzikā;

13.3. konkursa vērtējuma rezultātus (*Pielikums Nr.3*) trīs dienu laikā pēc konkursa jāiesniedz VISC Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas vecākajai ekspertei Antrai Strikaitei, nosūtot uz e-pasta adresi: antra.strikaite@visc.gov.lv.

14. **II kārtā** – koru konkursi kultūrvēsturiskajos novados notiek saskaņā ar šī nolikuma 16. un 17.punktu.

15. Pieteikumi konkursa II kārtai (*Pielikums Nr.4*) jāiesniedz ne vēlāk kā 7 (septiņas) darba dienas pirms konkursa, nosūtot uz e-pasta adresi: antra.strikaite@visc.gov.lv.

16. **4./5.-9.klašu koru, 5.-12.klašu koru un profesionālās izglītības iestāžu un koledžu meiteņu koru konkursi notiek:**

| Kultūrvēsturiskais novads/valstspilsēta | Diena, datums, laiks | Norises vieta | Dziesmu izlozes datums un laiks |
|---|--------------------------------------|--|---------------------------------|
| Latgale | trešdiena, 3.aprīlis, pl.14.00 | Daugavpils, Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes "Vienības nams" koncertzāle | 21.martā, pl.8.30 – 9.30 |
| Zemgale | ceturtdiena, 4.aprīlis, pl.12.00 | Jelgava, Jelgavas 4.vidusskola | 22.martā, pl.8.30 – 9.30 |
| Vidzeme | piektdiena, 5.aprīlis, pl.12.00 | Valmiera, Valmieras 5.vidusskola | 25.martā, pl.8.30 – 9.30 |
| Rīga | trešdiena, 10.aprīlis pl.14.00 | VEF Kultūras pils Kamerzāle | 27.martā, pl.8.30 – 9.30 |
| Kurzemē | ceturtdiena, 11.aprīlis, pl.12.00 | Kuldīga, Kuldīgas Jauniešu māja/ Kuldīgas Centra vidusskola | 2.aprīlī, pl.8.30 – 9.30 |

17. **Jaukto koru un profesionālās izglītības iestāžu un koledžu jaukto koru konkursi notiek:**

| Kultūrvēsturiskais novads/valstspilsēta | Diena, datums, laiks | Norises vieta | Dziesmu izlozes datums un laiks |
|---|--------------------------------------|--|---------------------------------|
| Rīga | pirmdiena, 8.aprīlis, pl.14.00 | VEF Kultūras pils Kamerzāle | 26.martā, pl.8.30 – 9.30 |
| Kurzeme | piektdiena, 12.aprīlis, pl.13.00 | Ventspils, Ventspils Valsts 1.ģimnāzija | 3.aprīlī, pl.8.30 – 9.30 |
| Latgale | piektdiena, 19.aprīlis, pl.13.00 | Daugavpils, Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes "Vienības nams" koncertzāle | 10.aprīlī, pl.8.30 – 9.30 |
| Zemgale | ceturtdiena, 25.aprīlis, pl.12.00 | Jelgava, Jelgavas 4.vidusskola | 16.aprīlī, pl.8.30 – 9.30 |
| Vidzeme | piektdiena, 26.aprīlis, pl.13.00 | Cēsis, Cēsu Bērzaines pamatskola | 17.aprīlī, pl.8.30 – 9.30 |

18. Diasporas korjiem dziesmu izloze notiek telefoniski 2024.gada 23.aprīlī pl.8.30 – 9.30 (pēc Latvijas laika), zvanot VISC Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas vecākajai ekspertei Antrai Strikaitei, tālr.+37167350811:

18.1. parakstītas pieteikuma anketas (*Pielikums Nr.4*) un repertuāra 3 (trīs) kora dziesmu nemontēta videomateriāla (filmēts vienā kadrā) saite jānosūta elektroniski līdz 2024.gada 2.maijam diasporas kolektīvu koordinatorei Aigai Vasiļevskai, e-pasts: aiga.vasilevska@lnkc.gov.lv ;

18.2. videomateriāls jāaugšupielādē platformā YouTube kā nerindots video.

REPERTUĀRS

19. Konkursā kori izpilda trīs dziesmas no Svētku repertuāra (*Pielikums Nr.2*):

19.1. **obligātā dziesma** -

19.1.1. I kārtā nosaka pašvaldību deleģētās kontaktpersonas vokālajā mūzikā,

19.1.2. II kārtā paziņo VISC izlozes laikā saskaņā ar šī nolikuma 16. vai 17.punktu;

19.2. **izlozes dziesma** -

19.2.1. dziesmu izloze notiek 7 darba dienas pirms konkursa. I kārtā izlozi organizē pašvaldību deleģētās kontaktpersonas vokālajā mūzikā,

19.2.2. II kārtas dziesmu izloze notiek noteiktajā izlozes dienā un laikā saskaņā ar šī nolikuma 16. vai 17.punktu, zvanot pa tālr.67350811 Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas vecākajai ekspertei Antrai Strikaitei;

19.3. **izvēles dziesma**, kuru paziņo izlozes laikā.

20. Visām trim konkursa dziesmām ir jāatbilst katras kora grupas nošu materiālam.

21. Konkursa II kārtas priekšnesumā dziedātāji izpilda repertuāru no galvas.

VĒRTĒŠANA

22. Konkursa I kārtu vērtē pašvaldības apstiprināta vērtēšanas komisija.

23. Konkursa II kārtu vērtē VISC apstiprināta vērtēšanas komisija.

24. Koru sniegums tiek vērtēts pēc 25 punktu skalas, kopvērtējums – pēc 50 punktu skalas (*Pielikums Nr.5*).

APBALVOŠANA

25. Konkursa II kārtā kori tiek apbalvoti ar VISC diplomiem vai pateicībām:

| | | |
|----------------------------|---|--------------------|
| Augstākās pakāpes diploms | - | 45 – 50 punkti, |
| I pakāpes diploms | - | 40 – 44,99 punkti, |
| II pakāpes diploms | - | 35 – 39,99 punkti, |
| III pakāpes diploms | - | 30 – 34,99 punkti, |
| pateicība par piedalīšanos | - | 24 – 29,99 punkti, |
| nav novērtējuma | - | 1- 23,99 punkti. |

FINANSĒJUMS

26. Konkursa norisi I kārtā nodrošina pašvaldību izglītības iestādes, pašvaldību izglītības pārvaldes.

27. Koru konkursa II kārtā kultūrvēsturiskajos novados norises vietas telpu īri, vērtēšanas komisijas darba samaksu, konkursa koordinatora darba samaksu daļēji finansē no valsts budžeta 42.03.apakšprogrammas „Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki”.

28. Konkursa dalībnieku piedalīšanos konkursos finansē pašvaldība vai iestāde, kuru dalībnieki pārstāv. Dalībnieku transporta izdevumus finansē pašvaldības, pašvaldību izglītības pārvaldes.

PROJEKTA VADĪTĀJA

VISC Sadarbības atbalsta departamenta Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas vecākā eksperte Antra Strikaite, tālr.67350811, e-past adrese: antra.strikaite@visc.gov.lv

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi

Pielikumā lietoti termini:

1. Dalībnieks – fiziska persona, kura piedalās pasākumā kultūrizglītības, vides interešu izglītības, tehniskās jaunrades un audzināšanas darba jomā un kuru tieši vai netieši var identificēt pasākumā laikā. Pilngadīga fiziska persona ir devusi rakstisku piekrišanu par to, ka var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un tikt apstrādāti viņas personas dati. Nepilngadīgai fiziskai personai līdz 18 gadu vecumam (ieskaitot) dod rakstisku piekrišanu vecāks vai bāriņtiesas ieceltais aizbildnis. Par pasākuma dalībnieku nevar kļūt, ja nav rakstiskas piekrišanas.
2. Pārzinis – Valsts izglītības satura centrs, kas nosaka personas datu apstrādes mērķus un apstrādes līdzekļus, kā arī atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.
3. Personas dati – jebkura informācija, kas attiecas uz identificētu vai identificējamu fizisku personu.
4. Regula – Eiropas Parlamenta un Padomes Regula (ES) 2016/679 (2016.gada 27.aprīlis) par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvu apriti un ar ko atceļ Direktīvu 95/46/EK (Vispārīgā datu aizsardzības regula) (pieejama šeit <http://data.europa.eu/eli/reg/2016/679/2016-05-04>).
5. Pasākums – bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes (skate, festivāls, salidojums, konkurss, sarīkojums, izrāžu parāde, izstāde, sacensības u.c.).
6. Apstrāde – jebkura ar personas datiem vai personas datu kopumiem veikta darbība vai darbību kopums, ko veic ar vai bez automatizētiem līdzekļiem, piemēram, vākšana, reģistrācija, organizēšana, strukturēšana, glabāšana, pielāgošana vai pārveidošana, atgūšana, aplūkošana, izmantošana, izpaušana, nosūtīt, izplatīt vai citādi darot tos pieejamus, saskaņošanai vai kombinēšanai, ierobežošana, dzēšana vai iznīcināšana.
7. Apstrādātājs – fiziska vai juridiska persona, publiska iestāde, aģentūra vai cita struktūra, kura pārziņa vārdā un uzdevumā apstrādā personas datus.

AUDIO, AUDIOVIZUĀLĀS UN FOTO FIKSĀCIJA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt informāciju dalībniekam Regulas 13.pantā noteikto informāciju par pasākuma fiksāciju audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā.
2. Dalībnieks ir informēts, ka pasākuma norise var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā (turpmāk – Fiksācija), pamatojoties uz VISC nolikumu ar nolūku popularizēt bērnu radošās aktivitātes un atspoguļot to norisi sabiedrības interesēs.
3. Pasākuma norises audio, audiovizuālās fiksēšanas un fotografēšanas rezultātā iegūtais materiāls neierobežotu laiku tiks saglabāts un publiskots iepriekš norādītajam nolūkam.
4. VISC ir tiesīgs izmantot Fiksāciju jebkādā veidā kopumā vai pa daļām, atļaut vai aizliegt tās izmantošanu ar vai bez atlīdzības, saņemt atlīdzību par izmantošanu. Šī dotā piekrišana ir spēkā visās pasaules valstīs bez laika ierobežojuma. Dalībnieks ir informēts, ka VISC izmantos šīs tiesības brīvi pēc saviem ieskatiem, tajā skaitā ir tiesīgs nodot tās tālāk trešajām personām. Dalībniekam ir tiesības pieprasīt no VISC informāciju par trešajām personām.
5. Dalībnieks var iebilst pret šajā sadaļā noteiktajām darbībām un pieprasīt pārtraukt tās tikai gadījumā, ja konkrētajā Fiksācijā dalībnieks ir tieši identificējams un VISC ir tehniski iespējams dzēst konkrēto dalībnieku un/vai neizmantot konkrēto Fiksāciju.
6. Pasākumā esošie plašsaziņas līdzekļi darbojas saskaņā ar to profesionālo darbību regulējošajiem likumiem un atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

PASĀKUMA PERSONAS DATU APSTRĀDE, TO DROŠĪBA UN AIZSARDZĪBA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt pilnīgu informāciju dalībniekam par tās personas datu apstrādes mērķiem, tiesisko pamatu un sniegt informāciju dalībniekam par personas datu apstrādes pārzini.

2. Dalībnieka personas dati tiek iegūti un apstrādāti, pamatojoties uz Ministru kabineta 2009.gada 30.jūnija noteikumiem Nr.682 „Valsts izglītības satura centra nolikums”. Saskaņā ar Regulas 6.panta pirmās daļas c) apakšpunktu personas datu apstrāde tiek veikta, lai nodrošinātu noteiktās prasības.
3. Dalībnieka datu apstrādes mērķi:
 - 3.1. pasākuma popularizēšana, pasākuma atspoguļošana, sabiedrības informēšana par pasākuma norisi,
 - 3.2. dalībnieka personu datu glabāšana arhivēšanas nolūkiem sabiedrības interesēs un statistikas nolūkiem.
4. Dalībnieka dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā pielikumā noteikto mērķu un Latvijas Republikas normatīvo aktu prasību izpildei. Dalībnieku dati, kas izriet no audio, audiovizuālajām un vizuālajām fiksācijām, ir pastāvīgi glabājami.
5. Dalībnieka tiesības:
 - 5.1. pieprasīt VISC piekļuvi dalībnieka personas datiem;
 - 5.2. pieprasīt VISC dalībnieka personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz dalībnieku, vai tiesības iebilst pret apstrādi;
 - 5.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.
6. Dalībnieka personas datu apstrādes ietvaros VISC nodrošina:
 - 6.1. informācijas sniegšanu dalībniekam saskaņā ar Regulas 13.pantu;
 - 6.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu dalībnieka personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;
 - 6.3. iespēju dalībniekam labot, dzēst tā sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret dalībnieka personas datu apstrādi tiktāl, cik tas nav pretrunā ar VISC pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo pielikumu.
7. VISC apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot dalībniekam par personas datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja dalībnieka personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku dalībnieka tiesībām un brīvībām.
8. Dalībnieks var īstenot savas tiesības, tostarp tiesības uzdot VISC jautājumus, rakstiski sazinoties ar VISC: visc@visc.gov.lv
9. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz dalībnieka tiesībām un brīvībā, VISC īsteno atbilstīgus tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.
10. Informācija par personas datu apstrādes pārzini:

Valsts izglītības satura centrs, reģistrācijas Nr. 90009115938,
Juridiskā adrese: Vaļņu iela 2, Rīga, LV-1050
E-pasta adrese: visc@visc.gov.lv
Datu aizsardzības speciālista kontaktinformācija: e-pasta adrese: datuspecialists@visc.gov.lv.
11. Pasākuma organizēšanas un rīkošanas gaitā VISC var piesaistīt citus personas datu apstrādātājus, atbilstoši papildinot ar šo informāciju šo pielikumu.

XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki 2025

Apgūstamais koru repertuārs **2023./2024.** mācību gadā

Zēnu kori

- “**Daiļas dziesmas**”, Laura Jēkabsons, latviešu tautasdziesmas vārdi - **I “Daiļu dziesmu es dziedāju”**
- “**Daiļas dziesmas**”, Laura Jēkabsons, latviešu tautasdziesmas vārdi - **II “Labāk ļaudis, padziedam”**
- “**Vienkāršas lietas**”, Jānis Ķirsis, Guntars Račs
- “**Saule, Pērkons, Daugava**”, Mārtiņš Brauns, Rainis
- “**Par mežgliem**”, Renārs Kaupers, Inga Cipe
- “**Zaļā zeme**”, Jānis Strazds, Jānis Peters
- “**Kā tu mani mīli**”, Raimonds Tiguls, Nora Ikstena

4./5.-9.klašu kori, 5.-12.klašu kori

- “**Daiļas dziesmas**”, Laura Jēkabsons, latviešu tautasdziesmas vārdi - **I “Daiļu dziesmu es dziedāju”**
- “**Daiļas dziesmas**”, Laura Jēkabsons, latviešu tautasdziesmas vārdi - **II “Labāk ļaudis, padziedam”**
- “**Vienam tēvam deviņi dēli**”, Ilze Arne, latviešu tautasdziesmas vārdi
- “**Vienkāršas lietas**”, Jānis Ķirsis, Guntars Račs
- “**Tavs karogs**”, Jānis Aišpurs, Renārs Kaupers
- “**Saule, Pērkons, Daugava**”, Mārtiņš Brauns, Rainis
- “**Par mežgliem**”, Renārs Kaupers, Inga Cipe
- “**Zaļā zeme**”, Jānis Strazds, Jānis Peters
- “**Kā tu mani mīli**”, Raimonds Tiguls, Nora Ikstena

Jauktie kori

- “**Latvijai**”, Valts Pūce, Valts Pūce
- “**Vienkāršas lietas**”, Jānis Ķirsis, Guntars Račs
- “**Tavs karogs**”, Jānis Aišpurs, Renārs Kaupers
- “**Saule, Pērkons, Daugava**”, Mārtiņš Brauns, Rainis
- “**Gaismas pils**”, Jāzeps Vītols, Auseklis
- “**Par mežgliem**”, Renārs Kaupers, Inga Cipe
- “**Zaļā zeme**”, Jānis Strazds, Jānis Peters
- “**Kā tu mani mīli**”, Raimonds Tiguls, Nora Ikstena

Latvijas izglītības iestāžu kora konkursa I kārtā

_____ novadā/valstspilsētā 2024.gada _____

UZ KONKURSA II KĀRTU IZVIRZĪTIE KOLEKTĪVI

| Nr. | Izglītības iestāde | Diriģents (vārds, uzvārds) | Kora grupa (A,B) | Kora dalībnieku skaits | I kārtā iegūtie punkti |
|-----|--------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

UZ KONKURSA II KĀRTU NEIZVIRZĪTIE KOLEKTĪVI

| Nr. | Izglītības iestāde | Diriģents (vārds, uzvārds) | Kora grupa (A,B) | Kora dalībnieku skaits | I kārtā iegūtie punkti |
|-----|--------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Vērtēšanas komisijas sastāvs: (vārds, uzvārds, amats)

Anketu sagatavoja _____ Datums _____

Rezultāti 3 dienu laikā pēc I kārtas konkursa jānosūta Valsts izglītības satura centra Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas vecākajai ekspertei Antrai Strikaitei uz e-pasta adresi: antra.strikaite@visc.gov.lv

**Latvijas izglītības iestāžu kora konkurss,
gatavojoties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem**

PIETEIKUMA ANKETA

Kultūrvēsturiskā novada _____ **II kārtas konkurss 2024.gada** _____

Pilsēta/novads _____

Izglītības iestāde _____

Klašu grupa, kora nosaukums _____

Kora grupa (A,B) _____

Kopējais kora dalībnieku skaits _____

Diriģents(i) _____

Kontakttālrunis _____

e-pasta adrese _____

Koncertmeistars _____

Repertuārs (izpildījuma secībā):

1. _____
(komponists, teksta autors, apdares autors, nosaukums)

2. _____
(komponists, teksta autors, apdares autors, nosaukums)

3. _____
(komponists, teksta autors, apdares autors, nosaukums)

Izglītības iestādes direktors: _____
(vārds, uzvārds) _____ (paraksts)

Pieteikumi konkursa II kārtai jāiesniedz **ne vēlāk kā 7 (septiņas) darba dienas pirms konkursa**, nosūtot uz e-pasta adresi: antra.strikaite@visc.gov.lv

**Latvijas izglītības iestāžu kora konkurss
KORA VĒRTĒJUMA PROTOKOLS**

Izglītības iestāde: _____
 Klašu grupa, kora nosaukums: _____
 Kora grupa (A, B): _____
 Diriģents (-i): _____

Repertuārs (izpildījuma secībā):

1. _____
2. _____
3. _____

KORA SNIEGUMA VĒRTĒJUMS

| | Tehniskais izpildījums (līdz 25 punktiem) | Vokālais sniegums (līdz 25 punktiem) | Mākslinieciskais izpildījums (līdz 25 punktiem) | Kopiespaids (līdz 25 punktiem) |
|----|--|---|--|-----------------------------------|
| 1. | | | | |
| 2. | | | | |
| 3. | | | | |

| Tehniskā snieguma vidējā atzīme | Vokālā snieguma atzīme | Mākslinieciskā izpildījuma vidējā atzīme | Kopiespaids atzīme |
|------------------------------------|---------------------------|---|--------------------|
| | | | |

Kopējā atzīme (kopējā punktu summa dalīta ar divi): _____

Piezīmes: _____

Vērtējums: 24 -25 punkti – izcili, 22-23 – teicami, 20-21 - ļoti labi, 18-19 – labi, 16-17 – gandrīz labi, 14-15 – viduvēji, 12-13 – gandrīz viduvēji, 1-11 – vāji/ ļoti vāji/ ļoti, ļoti vāji

Kopvērtējums:

Augstākās pakāpes diploms - 45 – 50 punkti,
 I pakāpes diploms - 40 – 44,99 punkti,
 II pakāpes diploms - 35 – 39,99 punkti,
 III pakāpes diploms - 30 – 34,99 punkti,
 pateicība par piedalīšanos - 24 – 29,99 punkti,
 nav novērtējuma - 1-23,99 punkti.

Vērtēja _____

Datums _____