

**CENTRALIZĒTAIS EKSĀMENS KRIEVU VALODĀ**  
**12.KLASEI**  
**2021**  
**VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI**

Daļa	Uzdevuma numurs	Kritēriji	Punkti	Kopā
Lasīšana	1.	<p>Par katru dotajam tekstam pareizi izvēlēto un pareizajā vietā atzīmēto dotās frāzes burtu atbilstoši lasītajam tekstam – 1 p.</p> <p><i>Lasa un saprot teksta saturu ar izlaistiem fragmentiem; no dotajiem fragmentiem izvēlas atbilstošo un ievieto lasītajā tekstā.</i></p> <p><i>Saprot un interpretē teksta vienību saistījumu, kas izteikts ar leksiskiem vai gramatiskiem līdzekļiem.</i></p>	10	30
	2.	<p>Par katru pareizajā vietā atzīmēto apgalvojumu ( dotas divas iespējamās vietas) atbilstoši lasīto tekstu saturam – 1 p.</p> <p><i>Uztver un saprot savām zināšanām un pieredzei atbilstīgus dažādus tekstus dažādās situācijās.</i></p> <p><i>Uztver svarīgākos jautājumus tekstos par zināmiem tematiem.</i></p> <p><i>Caurskata garākus tekstus, lai atrastu vajadzīgo informāciju, prot iegūt informāciju konkrēta uzdevuma izpildei.</i></p>	14	
	3.	<p>Par saturiski pareizi loģiski ierakstītiem teikumiem atbilstoši uzdevuma nosacījumiem un lasītā teksta saturam– 1 p.</p> <p><i>Lasa un saprot literārā teksta saturu un tajā izteikto galveno domu.</i></p> <p><i>Veic loģiskus ierakstus atbilstoši uzdevuma nosacījumiem.</i></p>	6	

Klausīšanās	1.	Par katru pareizi atzīmēto apgalvojumu ( Pareizi / Nepareizi ) atbilstoši dzirdētā teksta saturam – 1 p. <i>Klausās un saprot dzirdētā teksta saturu, lai atrastu vajadzīgo informāciju, prot iegūt informāciju konkrēta uzdevuma izpildei.</i>	10	30
	2.	Par katru pareizi atzīmēto apgalvojumu ( Pareizi / Nepareizi ) atbilstoši dzirdētā teksta saturam – 1 p. <i>Klausās un saprot dzirdētā teksta saturu, lai atrastu vajadzīgo informāciju, prot iegūt informāciju konkrēta uzdevuma izpildei.</i>	14	
	3.	Par katru dotajā tekstā izlaistā vārda vietā saturiski pareizi ierakstīto vārdu atbilstoši dzirdētā teksta saturam – 1 p. Netiek vērtēts daļēji ierakstīts vārds, nesalasāmi ierakstīts vārds, vienā tukšajā vietā ierakstīti vairāki vārdi. <i>Klausās un saprot dzirdētā teksta saturu, saklausa detalizētu informāciju, izmanto dzirdēto informāciju konkrēta uzdevuma izpildei.</i>	6	
Rakstīšana	1.	Tiek vērtēts atbilstoši rakstīšanas kritēriju tabulai.	15	40
	2.		25	40 X 0,75 = 30
Mutvārdi	1.	Tiek vērtēts atbilstoši mutvārdu kritēriju tabulai. ( <a href="#">Skatīt 2021.gada eksāmena darbu.</a> )	10	25
	2.		15	25 X 1,2 = 30

Rakstīšana 1.uzdevuma vērtēšanas kritēriji (maks.- 15 punkti)

Задание 1 (15 пунктов). Письмо.

	Содержание	Организация	Лексика	Грамматика	Ошибки
3	Текст полностью соответствует заданной ситуации. Выражены все намерения. Информация передаётся ясно, логично и свободно. Ясно выражено авторское отношение и своя точка зрения на данную тему. Части текста логически взаимосвязаны.	Все композиционные блоки письма последовательно связаны. Для этого использованы соответствующие стилистические средства. Текст разделён на абзацы. Объём 100-120 слов.	Лексика полностью соответствует заданной ситуации общения. Лексика отличается разнообразием, отсутствуют неоправданные повторы слов. Допустимы незначительные ошибки в словоупотреблении (1-2)	Грамматические конструкции соответствуют содержанию и стилю письма. Они отличаются разнообразием. Допустимы незначительные ошибки в построении словосочетаний и предложений (1-3).	Допустимы незначительные ошибки (1-5). Содержание письма воспринимается легко.
2	Текст в целом соответствует заданной ситуации, но возможны небольшие отступления, повторы. Не выражено одно намерение. Информация передаётся достаточно ясно, логично. Авторское отношение и своя точка зрения на данную тему выражено недостаточно ясно.	Текст в основном организован. В композиции письма наблюдаются некоторые нарушения. Стилистические средства не всегда соответствуют жанру личного письма. Деление на абзацы частично соответствует смысловой структуре текста. Объём 70-99 слов.	Лексика в целом соответствует заданной ситуации общения. Допустимы некоторые повторы слов, что не мешает восприятию информации. Возможны ошибки в словоупотреблении(3-4).	Грамматические конструкции в основном соответствуют содержанию письма. Они достаточно разнообразны. Допустимы ошибки в построении словосочетаний и предложений (4-5). Они не мешают восприятию информации.	Допустимы ошибки (6-10). Они не препятствуют восприятию содержания письма.
1	Текст частично соответствует ситуации. Не выражены два намерения. Имеются отступления и повторы. Авторское отношение и своя точка зрения на данную тему выражено частично.	Отсутствует организация текста. Композиция нарушена. Стилистические средства в основном не соответствуют жанру письма. Текст состоит из предложений, почти не связанных между собой. Объём 40-69 слов.	Используются самые простые и широко употребляемые слова. Лексика однообразна, это затрудняет восприятие информации. Имеются ошибки в словоупотреблении (5-6).	Используются очень простые заученные конструкции. Имеются ошибки в построении словосочетаний и предложений (6-8). Они затрудняют восприятие информации.	Допустимы ошибки (11-15). Они затрудняют восприятие содержания письма.
0	Текст не соответствует условиям задания. Сделана попытка создать текст. Авторское отношение и своя точка зрения на данную тему не выражено.	Объём менее 40 слов.	Лексика ограничена. Много ошибок в словоупотреблении (более 6). Они мешают восприятию информации.	Много ошибок в построении словосочетаний и предложений (более 8). Они мешают восприятию информации.	Более 15 ошибок. Они препятствуют адекватному восприятию содержания письма.

\*Если текст не соответствует условиям задания, то работа не оценивается.

Rakstīšana 2.uzdevuma vērtēšanas kritēriji (maks.- 25 punkti)

Задание 2 (25 пунктов). Эссе.

	Содержание	Организация	Лексика	Грамматика	Ошибки
5	<p>Всё содержание подчинено раскрытию индивидуально авторского отношения к теме. Ясно сформулирована проблема и выражена точка зрения на эту проблему. Она отличается оригинальностью. Для обоснования своей точки зрения автор приводит убедительные аргументы. В качестве аргументов использованы примеры из жизни, из литературы, цитаты, афоризмы и их интерпретация.</p>	<p>Текст построен логично. Выделение абзацев соответствует делению текста на смысловые части. Вступление характеризуется яркостью, вызывает интерес у читателя. В заключение делается вывод и звучит обращение к читателю (совет, предложение, отзыв и т.п.). Используются разнообразные стилистические средства (идиомы, риторические вопросы, антитезы, повторы и т.п.). Объём <b>200-250</b> слов.</p>	<p>Лексика характеризуется стилистическим разнообразием. Для воздействия на читателя используется эмоционально-экспрессивная лексика и средства лексической образности (эпитеты, метафоры, сравнения, гиперболы и т.д.) Допустимы 1-2 ошибки в словоупотреблении.</p>	<p>Грамматические конструкции характеризуются разнообразием. Допустимы незначительные ошибки в построении словосочетаний и предложений (1-3).</p>	<p>Допустимы незначительные ошибки (1-5).</p>
4	<p>Проблема сформулирована недостаточно ясно, но тема раскрыта. Авторская точка зрения не отличается оригинальностью. В качестве аргументов высказываются интересные суждения, но нет чёткости в выделении аргументов. Аргументация носит неконкретный характер.</p>	<p>Текст построен логично, но выделение абзацев лишь частично соответствует делению текста на смысловые части. Вступление и заключение не отличаются яркостью, оригинальностью. Стили несколько не хватает экспрессивности. Преобладают стилистически нейтральные и книжные средства. Объём <b>160-199</b> слов.</p>	<p>Лексика стилистически разнообразна, но преобладают эмоционально-экспрессивно нейтральные слова. Допустимы неоправданные повторы слов и ошибки в словоупотреблении (3-4). Они не мешают восприятию авторского отношения к теме.</p>	<p>Грамматические конструкции достаточно разнообразны. Но экспрессивные конструкции используются очень ограниченно (1-2). Возможные ошибки в построении словосочетаний и предложений (4-5) не мешают восприятию авторского отношения к теме.</p>	<p>Допустимы незначительные ошибки (6-8).</p>
3	<p>Проблема не сформулирована, но тема раскрыта. Точка зрения автора выражена недостаточно ясно. Аргументы сформулированы, но не развёрнуты. Рассуждение автора носит абстрактный и поверхностный характер, хотя могут быть высказаны отдельные нестандартные мысли или приведены интересные наблюдения.</p>	<p>Текст построен недостаточно логично. Смысловую структуру текста установить сложно. Абзацы последовательно не выделяются. Вступление не отличается яркостью, оригинальностью. Заключение может отсутствовать. В стиле отсутствует экспрессивность. Преобладают стилистически нейтральные и книжные средства. Объём <b>120-159</b> слов.</p>	<p>Лексика достаточно разнообразна, но не используются средства лексической образности. Неоправданные повторы слов и ошибки в словоупотреблении (5-6) не мешают восприятию авторского отношения к теме.</p>	<p>Грамматические конструкции достаточно разнообразны. Но среди них отсутствуют экспрессивные конструкции. Возможные ошибки в построении словосочетаний и предложений (6-7) не мешают восприятию авторского отношения к теме.</p>	<p>Допустимы ошибки (9-11).</p>