

**IESKAITE 3. KLASEI**  
2011. gada 11. maijā  
SKOLĒNA DARBA LAPA  
**1. diena**

Vārds \_\_\_\_\_  
Uzvārds \_\_\_\_\_  
Klase \_\_\_\_\_  
Skola \_\_\_\_\_

**Zadanie 1. (6 punktów)**

**Przeczytaj zadanie i podaną informację. Słuchaj tekst. Zaznacz krzyżykiem prawidłową odpowiedź.**

Aizpilda skolotājs:

|    | Zdanie   | Tak | Nie |
|----|--|-----|-----|
| 1. | Łatgalię nazywa się krainą niebieskich jezior.                             |     |     |
| 2. | Z góry Sauleskalns można zobaczyć wiele jezior. .                          |     |     |
| 3. | Dziś na górze Sauleskalns mieszkańcy obchodzą święto letniego przesilenia. |     |     |
| 4. | Jezioro Raznas – najgłębsze w Łatgalii                                     |     |     |
| 5. | Wcześniej w wielu domach Łatgalców był piec do wypalania naczyń z gliny.   |     |     |
| 6. | Podróżując po Łatgalii mogą własnoręcznie zrobić naczynia z gliny.         |     |     |

1.\_\_\_\_

2.\_\_\_\_

3.\_\_\_\_

4.\_\_\_\_

5.\_\_\_\_

6.\_\_\_\_

Kopā par 1. uzd.:  
\_\_\_\_\_

**Zadanie 2. (4 punkty)**

**Otocz pętlą literę prawidłowej odpowiedzi, zgodnie z wysłuchanym tekstem.**

- 1) Sauleskalns znajduje się w:
  - a) Kurzeme.    b) Widzeme.    c) Łatgalii .    d) Zemgale.
- 2) Średnia głębokość jeziora Raznas ma:
  - a) 12 metrów.    b) 7 metrów.    c) 6 metrów.    d) 17metrów.
- 3) W Łatgalii znajdują się tereny najbogatsze w:
  - a) piasek.    b) granit.    c) glinę.    d) dolomit.
- 4) Dziś w Łatgalii nadal produkuje się naczynia z:
  - a) szkła    b) ceramiki.    c) porcelany.    d) drewna.

1.\_\_\_\_

2.\_\_\_\_

3.\_\_\_\_

4.\_\_\_\_

Kopā par 2. uzd.:  
\_\_\_\_\_

**Zadanie 3. (6 punktów)****Przeczytaj tekst.**

Ryga – stolica Łotwy – największe miasto w kraju, centrum edukacji i kultury, życia politycznego i gospodarczego. Ryga znajduje się w centralnej części Łotwy, niedaleko miejsca, gdzie Daugawa wpada do Zatoki Ryskiej.

Za rok powstania Rygi uważa się rok 1201. Ryga zawsze wyróżniała się pośród krajów Bałtyckich, ponieważ była i jest ważnym miastem handlowym i portowym. W odróżnieniu od innych miast krajów europejskich stolica Łotwy zawsze miała jedną nazwę – Ryga. Nazwę miastu dała niewielka rzeka – Ridzene.

Nowoczesna Ryga rozciąga się po obu brzegach Daugawy. Jej dumą jest najstarsza część miasta – Stara Ryga na prawym brzegu Daugawy.

W panoramie miasta są zauważalne historyczne budynki, które stały się jego symbolami, - Zamek Ryski, kościół Świętego Piotra i Ryska Katedra Domska.

Ryski Zamek jest rezydencją – miejscem urzędowania prezydenta Łotwy. Szczególnie zabytkowa jest wieża Ducha Świętego, na której zawsze łopocze flaga państwa Łotewskiego.

Ryska Domska Katedra jest dumna ze swojej dawnej historii. Powstała w 1211 roku. Organy, które znajdują się w Domskiej Katedrze są drugie co do wielkości na Łotwie i jednymi z największych na świecie. Największe organy mechaniczne na świecie znajdują się w Liepaji, w kościele Świętej Trójcy.

Organy w Domskiej Katedrze brzmią już 10 lat. Są zrobione z różnych rodzajów drewna: sosny, jodły, buku, klonu, gruszy, dębu. Brzmienie słynnych organów można usłyszeć podczas Mszy świętej, jak również w czasie koncertów.

**3.1. Zamiast kreski wpisz słowo, wykorzystując podany tekst.**

3.1.1. Ryga otrzymała swoją nazwę od rzeki \_\_\_\_\_.

3.1.1. \_\_\_\_\_

3.1.2. Ryga znajduje się po obu brzegach \_\_\_\_\_.

3.1.2. \_\_\_\_\_

3.1.3. Prezydent państwa Łotewskiego \_\_\_\_\_ w Ryskim Zamku.

3.1.3. \_\_\_\_\_

3.1.4. Jedne z największych organów na świecie i jednocześnie drugie co do wielkości organy na Łotwie znajdują się w \_\_\_\_\_.

3.1.4. \_\_\_\_\_

**3.2. Podkreśl w tekście zdanie, w którym mówi się, czym stolica Łotwy odróżnia się od innych miast państw europejskich.**

3.2. \_\_\_\_\_

**3.3. Wypisz w porządku alfabetycznym, z jakich rodzajów drewna są zrobione organy.**

---



---



---

3.3. \_\_\_\_\_

Kopā par  
3. uzd.: \_\_\_\_\_

**Zadanie 4. (8 punktów)  
Przeczytaj pytania.**

| Kiedy? | Gdzie? | Kto? | Jak? | Co robił? |
|--------|--------|------|------|-----------|
|--------|--------|------|------|-----------|

**4.1. Napisz zdanie według danego schematu.**

---



---

4.1. \_\_\_\_\_

4.2. \_\_\_\_\_

**4.2. Podkreśl główne części mowy w zdaniu.**

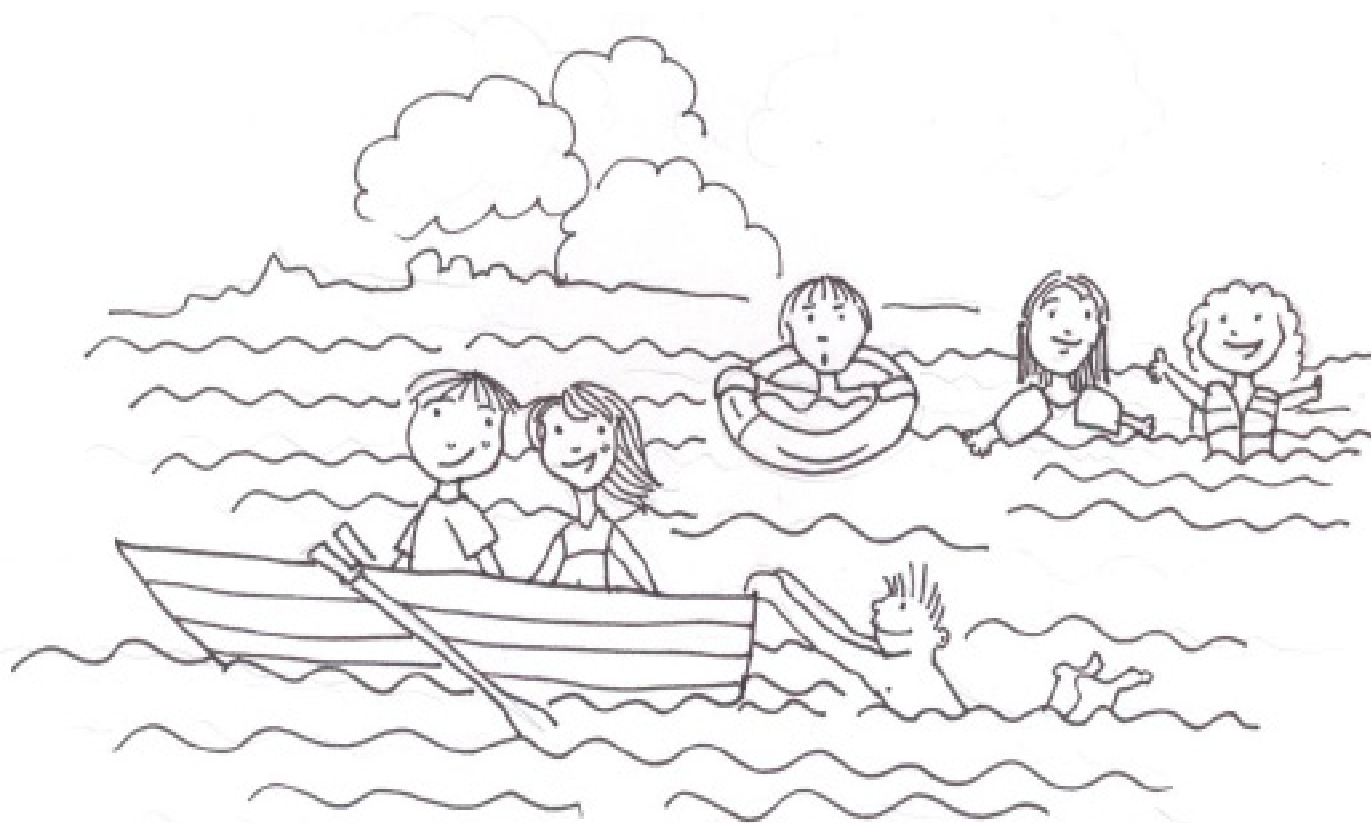


Kopā par  
4. uzd.: \_\_\_\_\_



## 1. biļet

**Przyjrzyj się obrazkowi.**



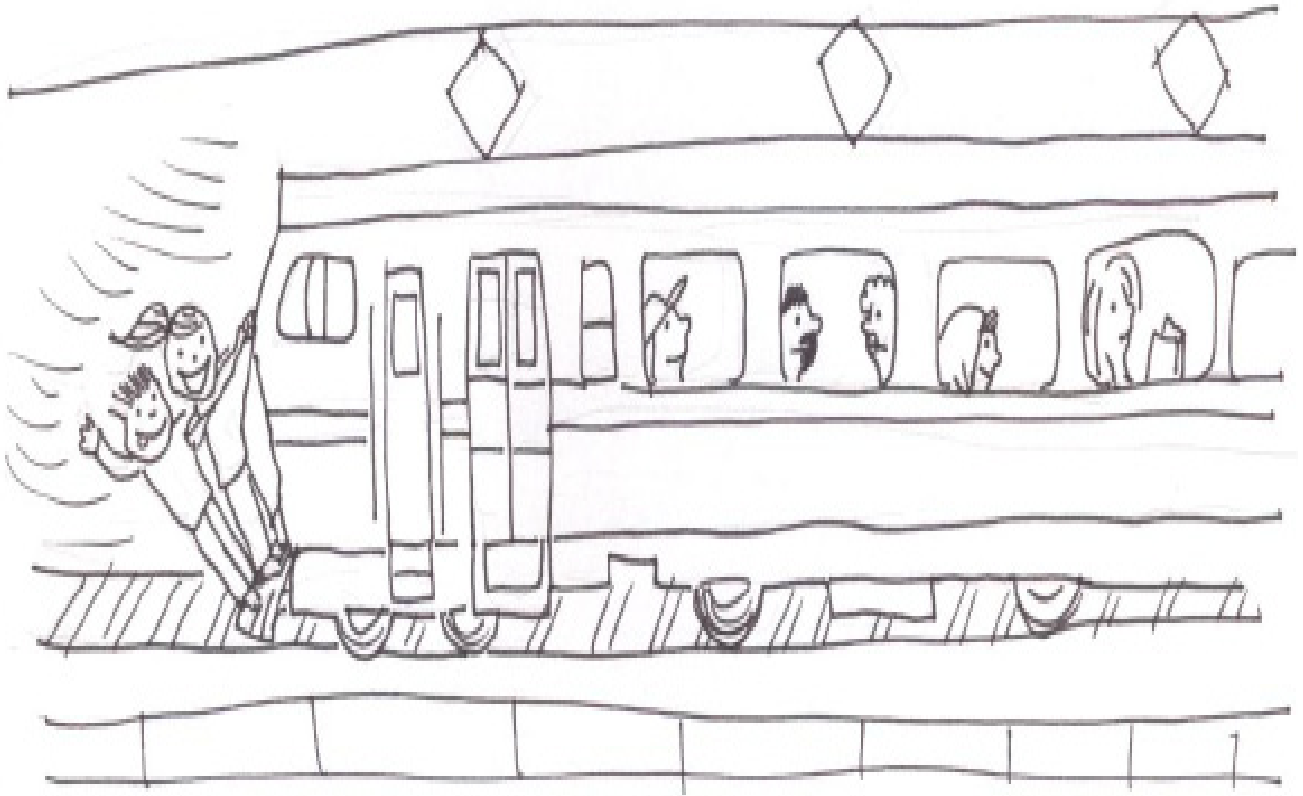
**Opowiedz o sytuacji, którą widzisz na obrazku.**

Korzystaj z planu opowieści.

1. Kto, twoim zdaniem, zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
2. Jakbyś ty się zachował w takiej sytuacji? Dlaczego?

## 2. biļet

**Przyjrzyj się obrazkowi.**



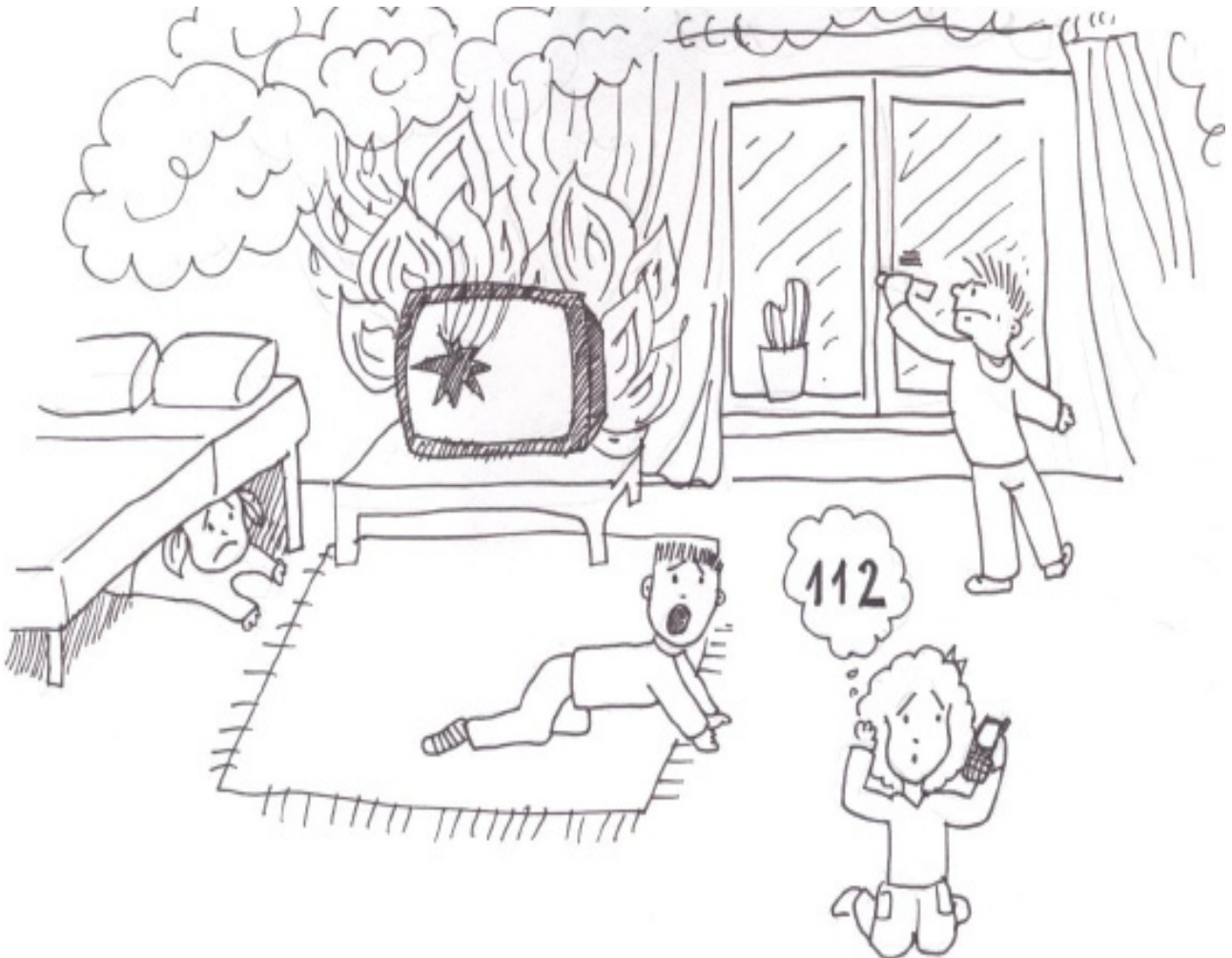
**Opowiedz o sytuacji, którą widzisz na obrazku.**

Korzystaj z planu opowieści.

1. Kto, twoim zdaniem, zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
2. Jakbyś ty się zachował w takiej sytuacji? Dlaczego?

## 3. biļet

**Przyjrzyj się obrazkowi.**



**Opowiedz o sytuacji, którą widzisz na obrazku.**

Korzystaj z planu opowieści.

1. Kto, twoim zdaniem, zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
2. Jakbyś ty się zachował w takiej sytuacji? Dlaczego?

## 4. bilet

**Przyjrzyj się obrazkowi.**



**Opowiedz o sytuacji, którą widzisz na obrazku.**

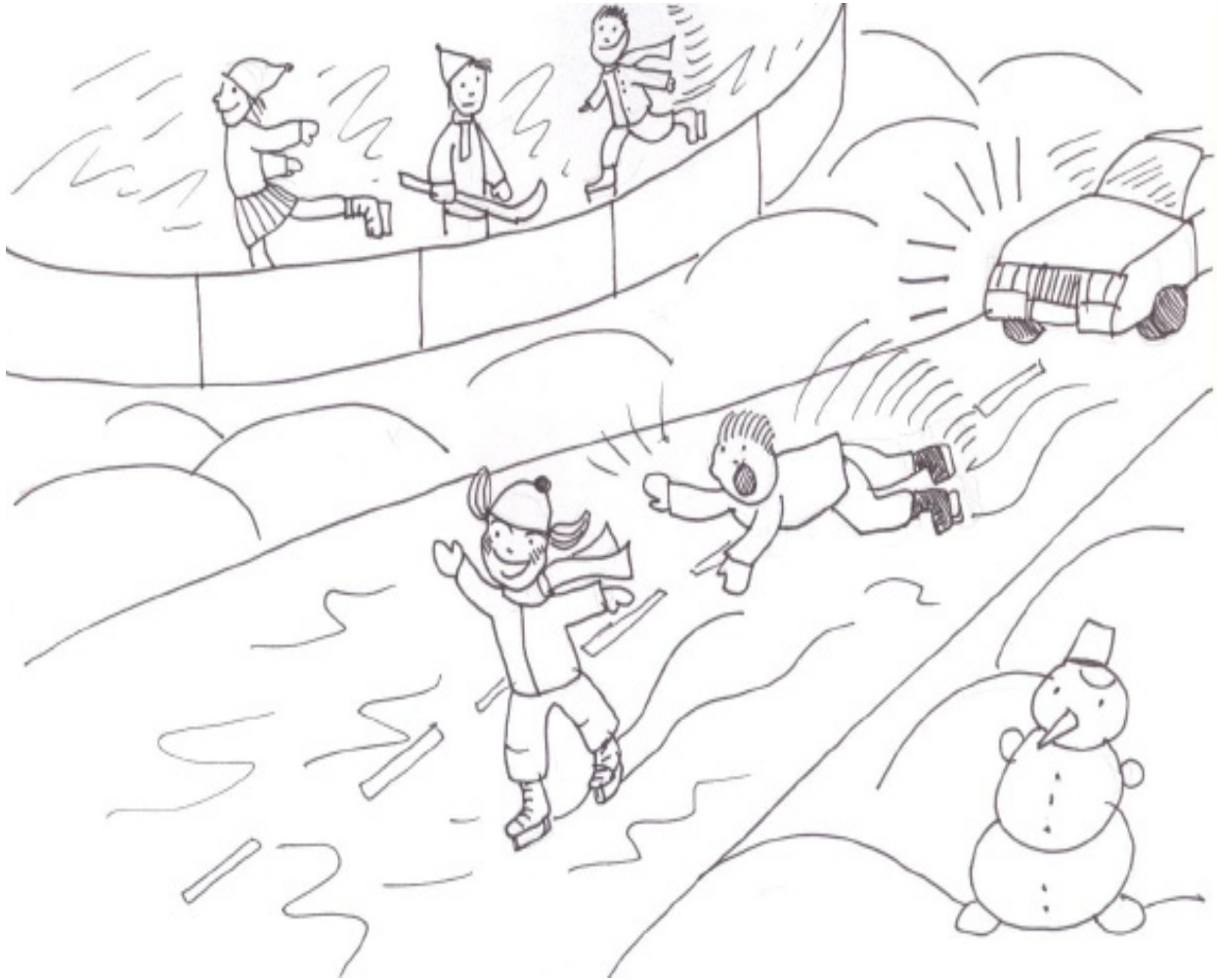
Korzystaj z planu opowieści.

1. Kto, twoim zdaniem, zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
2. Jakbyś ty się zachował w takiej sytuacji? Dlaczego?



## 5. biļet

**Przyjrzyj się obrazkowi.**



**Opowiedz o sytuacji, którą widzisz na obrazku.**

Korzystaj z planu opowieści.

1. Kto, twoim zdaniem, zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
2. Jakbyś ty się zachował w takiej sytuacji? Dlaczego?

## 6. biļet

**Przyjrzyj się obrazkowi.**



**Opowiedz o sytuacji, którą widzisz na obrazku.**

Korzystaj z planu opowieści.

1. Kto, twoim zdaniem, zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
2. Jakbyś ty się zachował w takiej sytuacji? Dlaczego?

## 7. bilet

**Przyjrzyj się obrazkowi.**



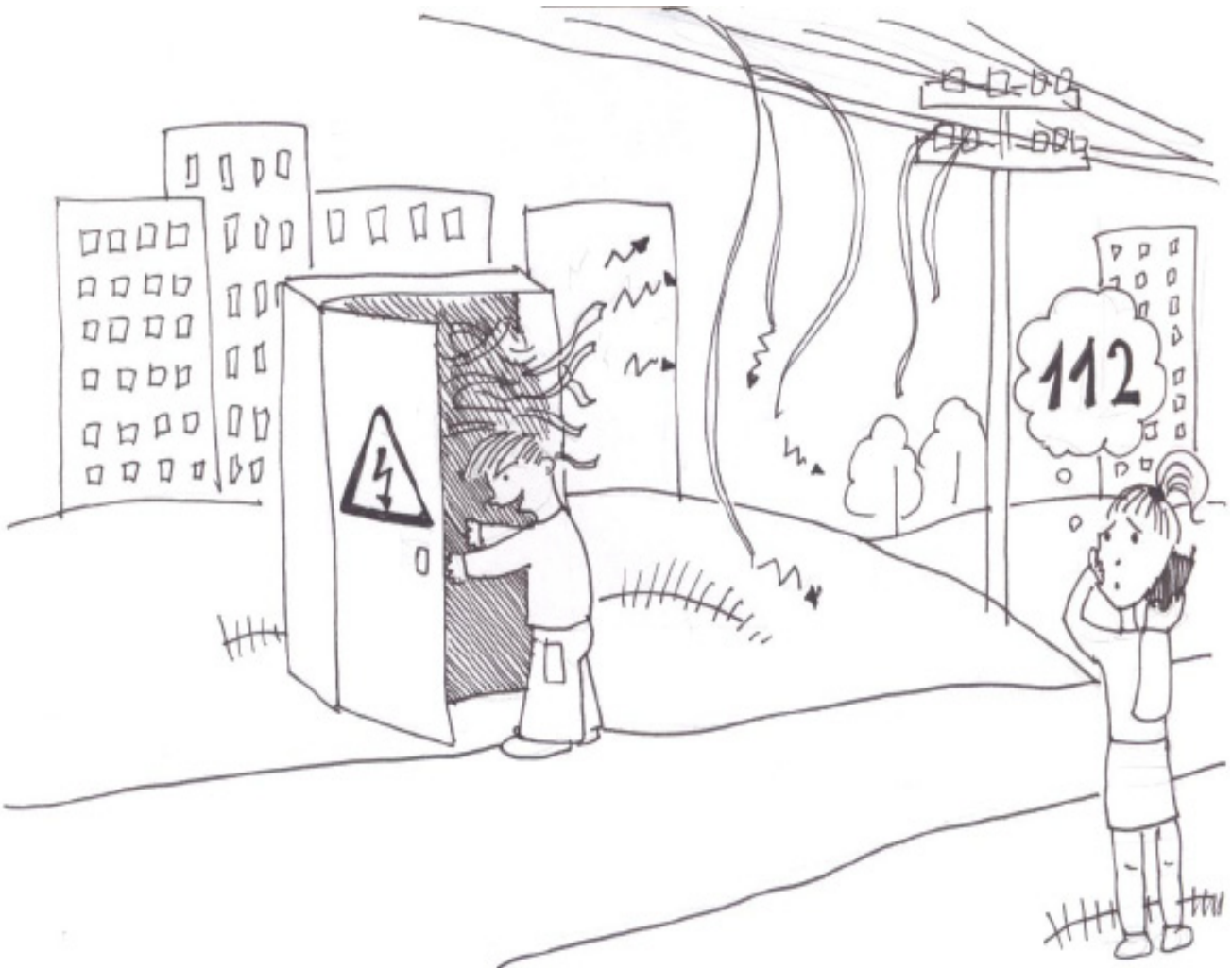
**Opowiedz o sytuacji, którą widzisz na obrazku.**

Korzystaj z planu opowieści.

1. Kto, twoim zdaniem, zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
2. Jakbyś ty się zachował w takiej sytuacji? Dlaczego?

## 8. bilet

**Przyjrzyj się obrazkowi.**



**Opowiedz o sytuacji, którą widzisz na obrazku.**

Korzystaj z planu opowieści.

1. Kto, twoim zdaniem, zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
2. Jakbyś ty się zachował w takiej sytuacji? Dlaczego?

## 9. biļet

**Przyjrzyj się obrazkowi.**



**Opowiedz o sytuacji, którą widzisz na obrazku.**

Korzystaj z planu opowieści.

1. Kto, twoim zdaniem, zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
2. Jakbyś ty się zachował w takiej sytuacji? Dlaczego?

## 10. biļet

**Przyjrzyj się obrazkowi.**



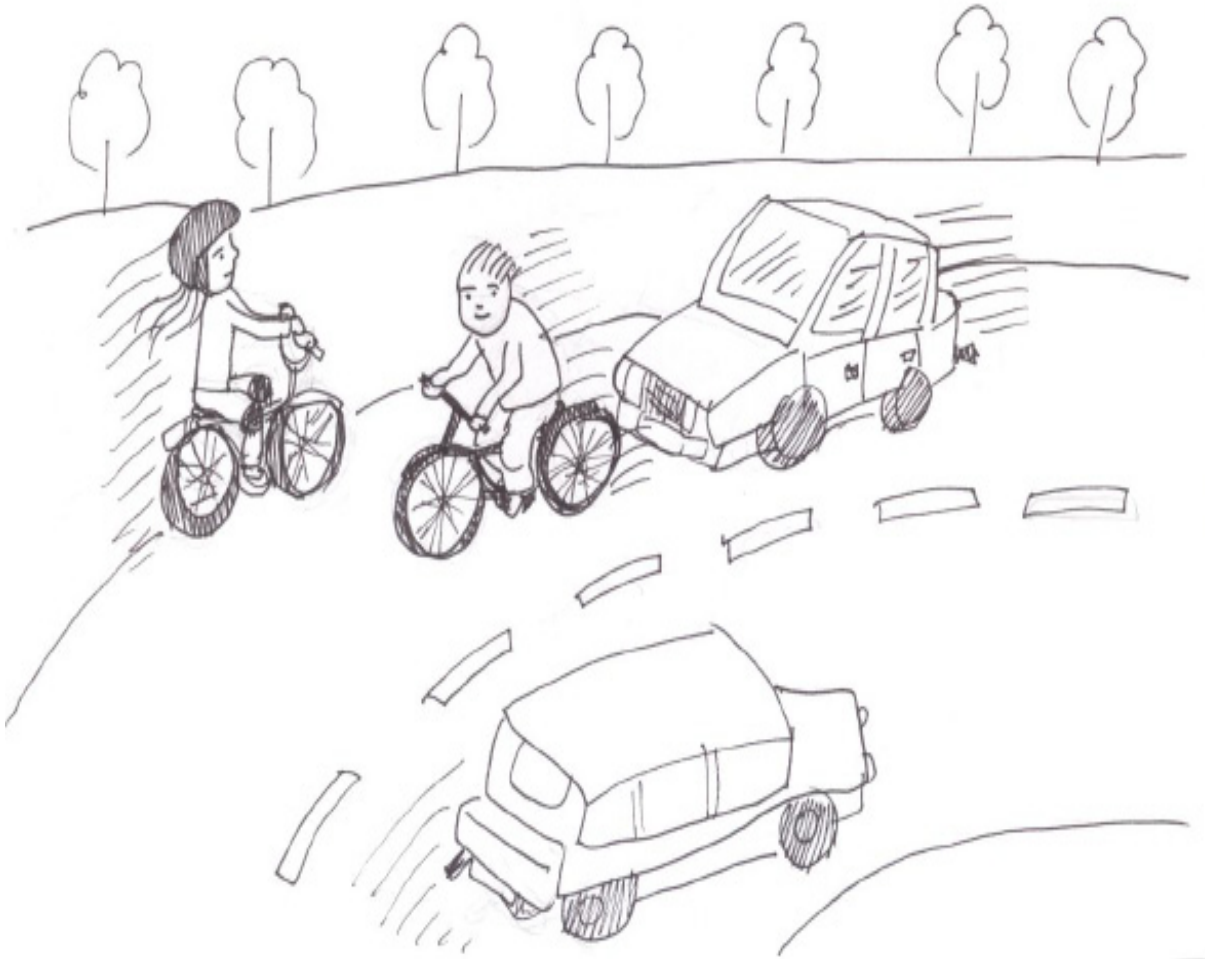
**Opowiedz o sytuacji, którą widzisz na obrazku.**

Korzystaj z planu opowieści.

1. Kto, twoim zdaniem, zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
2. Jakbyś ty się zachował w takiej sytuacji? Dlaczego?

## 11. bilet

**Przyjrzyj się obrazkowi.**



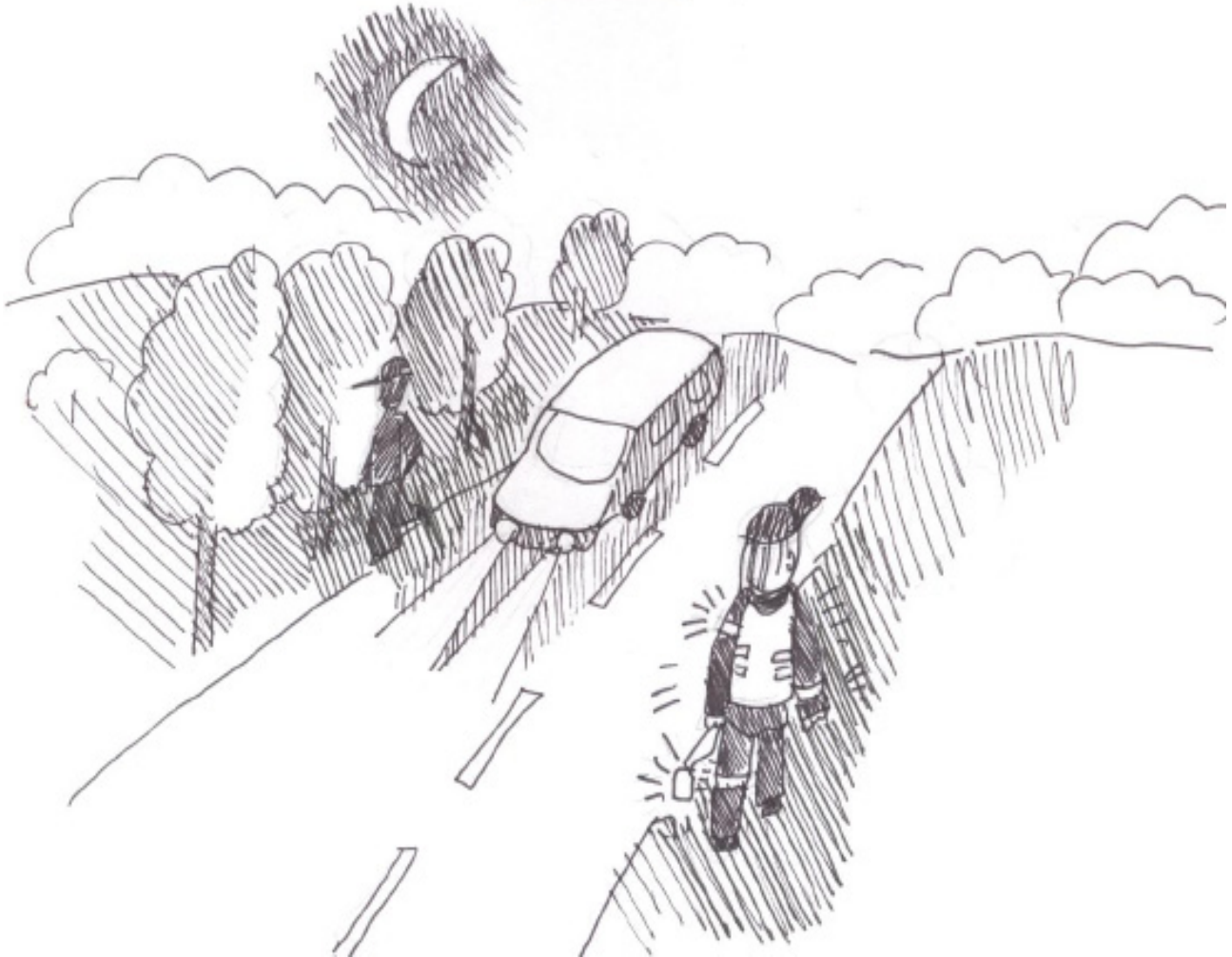
**Opowiedz o sytuacji, którą widzisz na obrazku.**

Korzystaj z planu opowieści.

1. Kto, twoim zdaniem, zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
2. Jakbyś ty się zachował w takiej sytuacji? Dlaczego?

## 12. biļet

**Przyjrzyj się obrazkowi.**



**Opowiedz o sytuacji, którą widzisz na obrazku.**

Korzystaj z planu opowieści.

1. Kto, twoim zdaniem, zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
2. Jakbyś ty się zachował w takiej sytuacji? Dlaczego?



**IESKAITE 3. KLASEI**  
2011. gada 11. maijā  
SKOLOTĀJA BIĻETES

**Mutvārdu daļas norise**

1. Skolēns izvēlas vienu biļeti.
2. Gatavošanās laiks 1–2 minūtes un atbilde – 2–3 minūtes.
3. Skolēns stāsta par attēlu, izmantojot doto plānu.

1. biļet

**Przjrzyj się obrazkowi.**



**Opowiedz o tym, co się dzieje na obrazku.**

Opowiadaj według podanego planu:

- Kto w danej sytuacji zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
- Jakbyś ty się zachował w danej sytuacji? Dlaczego?

2. biļet

**Przjrzyj się obrazkowi.**



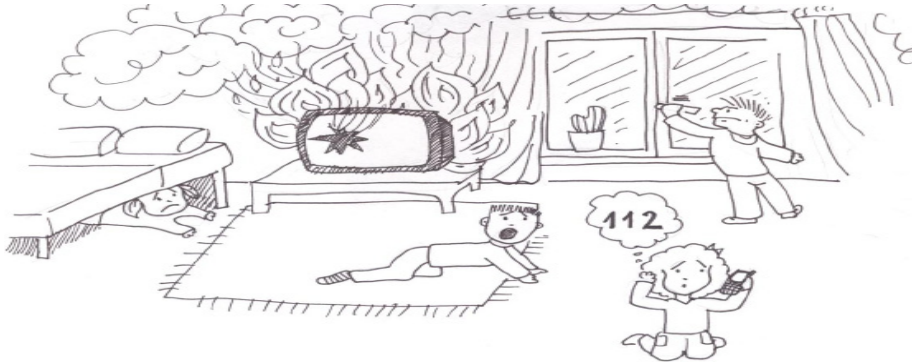
**Opowiedz o tym, co się dzieje na obrazku.**

Opowiadaj według podanego planu:

- Kto w danej sytuacji zachowuje się dobrze, a kto źle? Uzasadnij swoją odpowiedź.
- Jakbyś ty się zachował w danej sytuacji? Dlaczego?

## 3. bilet

**Рассмотри рисунок.**



**Расскажи об увиденной ситуации.**

Для рассказа используй данный план:

- кто в данной ситуации поступает правильно, а кто неправильно? Обоснуй свой ответ.
- как бы ты поступил в данной ситуации? Почему?

## 4. bilet

**Рассмотри рисунок.**



**Расскажи об увиденной ситуации.**

Для рассказа используй данный план:

- кто в данной ситуации поступает правильно, а кто неправильно? Обоснуй свой ответ.
- как бы ты поступил в данной ситуации? Почему?

## 5. bilet

**Рассмотри рисунок.**



**Расскажи об увиденной ситуации.**

Для рассказа используй данный план:

- кто в данной ситуации поступает правильно, а кто неправильно? Обоснуй свой ответ.
- как бы ты поступил в данной ситуации? Почему?

## 6. bilet

**Рассмотри рисунок.**



**Расскажи об увиденной ситуации.**

Для рассказа используй данный план:

- кто в данной ситуации поступает правильно, а кто неправильно? Обоснуй свой ответ.
- как бы ты поступил в данной ситуации? Почему?

## 7. bilet

**Рассмотри рисунок.**



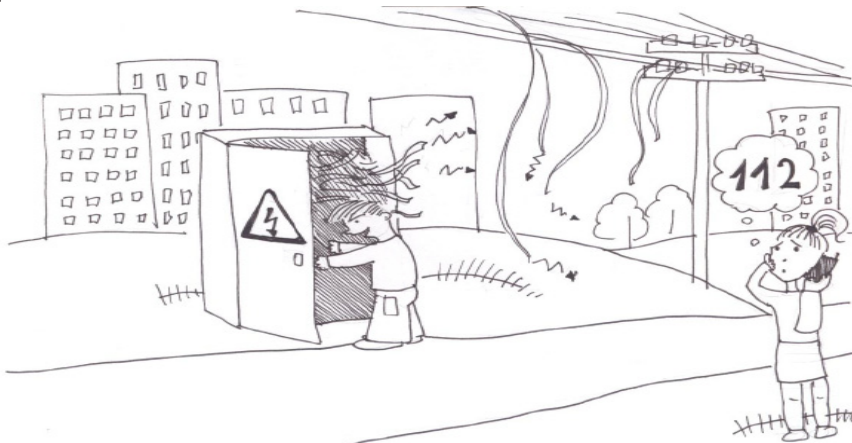
**Расскажи об увиденной ситуации.**

Для рассказа используй данный план:

- кто в данной ситуации поступает правильно, а кто неправильно? Обоснуй свой ответ.
- как бы ты поступил в данной ситуации? Почему?

## 8. bilet

**Рассмотри рисунок.**



**Расскажи об увиденной ситуации.**

Для рассказа используй данный план:

- кто в данной ситуации поступает правильно, а кто неправильно? Обоснуй свой ответ.
- как бы ты поступил в данной ситуации? Почему?

## 9. bilet

**Рассмотри рисунок.**



**Расскажи об увиденной ситуации.**

Для рассказа используй данный план:

- кто в данной ситуации поступает правильно, а кто неправильно? Обоснуй свой ответ.
- как бы ты поступил в данной ситуации? Почему?

## 10. bilet

**Рассмотри рисунок.**



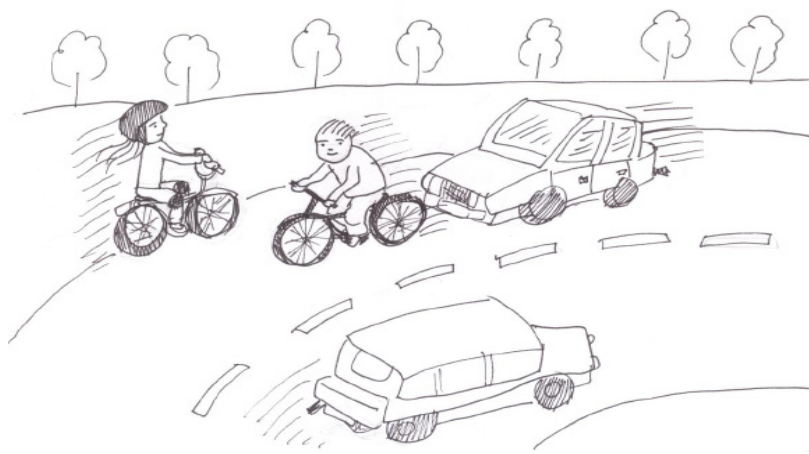
**Расскажи об увиденной ситуации.**

Для рассказа используй данный план:

- кто в данной ситуации поступает правильно, а кто неправильно? Обоснуй свой ответ.
- как бы ты поступил в данной ситуации? Почему?

## 11. bilet

**Рассмотри рисунок.**



**Расскажи об увиденной ситуации.**

Для рассказа используй данный план:

- кто в данной ситуации поступает правильно, а кто неправильно? Обоснуй свой ответ.
- как бы ты поступил в данной ситуации? Почему?

## 12. bilet

**Рассмотри рисунок.**



**Расскажи об увиденной ситуации.**

Для рассказа используй данный план:

- кто в данной ситуации поступает правильно, а кто неправильно? Обоснуй свой ответ.
- как бы ты поступил в данной ситуации? Почему?

**IESKAITE 3. KLASEI**  
2011. gada 11. maijā  
DARBA VĒRTĒTĀJA LAPA  
**1. diena**

| Uzd. nr. | Vērtēšanas kritēriji   | Punkti (pozīcija)                | Maks. punkti |
|----------|--|----------------------------------|--------------|
| 1.       | Par 1. uzdevuma izpildi skolēns saņem 6 punktus (par katru pareizi atzīmētu apgalvojumu – 1 p.).   |                                  | 6            |
| 2.       | Par 2. uzdevuma izpildi skolēns saņem 4 punktus (par katru pareizi atzīmētu apgalvojumu – 1 p.).   |                                  | 4            |
| 3.       | Par 3. uzdevuma izpildi skolēns saņem 6 punktus:<br>3.1. par katru saturiski un gramatiski pareizi atbilstoši tekstam ierakstītu vārdu – 2 p.; par katru saturiski pareizi atbilstoši tekstam ierakstītu vārdu – 1 p.<br>3.2. par pareizi pasvītrotu teikumu – 1 p.;<br>3.3. par pareizi alfabēta secībā uzrakstītiem vārdiem – 1 p. | (3.1.) 8<br>(3.2.) 1<br>(3.3.) 1 | 10           |
| 4.       | Par 4. uzdevuma izpildi skolēns saņem 8 punktus (par katru atbilstoši shēmai pareizi uzrakstītu vārdu – 1 p., par pieturzīmes lietojumu – 1 p.; par pareizu virslocekļu pasvītrojumu – 2 p.).  |                                  | 8            |

**5. uzdevums.**

Par uzdevuma izpildi skolēns var saņemt 10 punktus.

|   | Saturs   | Plānojums                     | Vārdu krājums   | Tekstveide  | Ortogrāfijas un interpunkcijas kļūdas* |
|---|--|-------------------------------|---|---|--|
| 2 | Tematam atbilstošs. Ir tekstam atbilstošs virsraksts   | Loģisks.                      | Bagāts, tematam atbilstošs.                                   | Dažādi teikumi pēc satura un uzbūves.                                 | 1–2                                    |
| 1 | Tematam daļēji atbilstošs, lieka vai nepietiekama informācija. Tekstam neatbilstošs virsraksts. Nav virsraksta | Ir saskatāma domas virzība.   | Vārdu izvēles neprecizitātes, vārdu atkārošanās u. c.         | Neveikli teikumi, ir dažas kļūdas vārdu izvēlē.                       | 3–5                                    |
| 0 | Gandrīz nekādas saistības ar tematu.   | Grūti izsekot domas virzībai. | Vārdu izvēle neatbilst stāstījuma stilam. Mazs vārdu krājums. | Kļūdaina teikumu uzbūve, nepabeigti teikumi. Kļūdaini izvēlēti vārdi. | Vairāk par 5                           |

\* Vērtē tikai apgūtās ortogrammas.

**Runāšanas daļa****12 biļetes ar sīžetiskiem zīmējumiem.**

Skolēnam jāpastāsta par zīmējumā redzamo situāciju, izmantojot doto plānu (*skat. skolēna un skolotāja biļetes*).

**Katrs skolēns izvelk vienu biļeti. Gatavojas atbildei 1-2 min**

**Laiks atbildei – 2–3 min**

(Kad palikusi pēdējā biļete, atpakaļ uz galda uzliek pārējās.)

**Runāšanas prasmes vērtēšanas kritēriji**

**Par uzdevuma izpildi skolēns var saņemt 12 punktus.**

| Punkti | Saturs  | Vārdu krājums  | Valodas plūdums  | Pareizrūna   |
|--------|---|--|--|--|
| 3      | Stāstījumā domas un emocijas izteiktas loģiski, plānveidīgi, atbilstoši attēlā redzamajai situācijai. Loģiskas, pamatotas atbildes uz dotajiem jautājumiem. | Bagāts vārdu krājums, pareiza un tematikai atbilstoša leksikas izvēle. | Brīvs valodas lietojums. Valoda ir plūstoša, viegli uztverama. | Lieto dažādas gramatiskās konstrukcijas. Pareizi saskaņo vārdu formas.                                   |
| 2      | Domas un emocijas izteiktas loģiski, skaidri, atbilstoši tematikai. Attēlā redzamais izmantots daļēji. Atbildes uz dotajiem jautājumiem bez pamatojuma.     | Pietiekams vārdu krājums, tematikai atbilstoša leksikas izvēle.        | Daļēji brīvs valodas lietojums. Teiktais ir viegli uztverams.  | Lieto vienkāršas uzbūves teikumus un gramatiskās konstrukcijas. Ir dažas kļūdas vārdu formu saskaņošanā. |
| 1      | Atbildes saturs daļēji atbilst tematikai. Dots vispārīgs apraksts. Minimāli izmantots attēlā redzamais. Atbildes uz dotajiem jautājumiem bez pamatojuma.    | Neliels vārdu krājums. Dažkārt neizvēlas tematam atbilstošu leksiku.   | Izsakās saraustīti. Atkārtoti jau iepriekš teikto.             | Lieto vienvērtīgas gramatiskās konstrukcijas, frāzes. Daļēji saskaņo vārdu formas.                       |
| 0      | Frāžains, saturiski nesaistīts stāstījums. Nespēj atbildēt uz dotajiem jautājumiem.*  |  |  |  |

\*Tālāk nevērtē.



**IESKAITE 3. KLASEI**  
 2011. gada 11. maijā  
 DARBA VADĪTĀJA UN VĒRTĒTĀJA LAPA

**Labdien, cienājamo skolotāj!**

Nosūtām jums ieskaitei darbu 3. klases skolēniem.

Ieskaitei darbam ir viens variants. Tas veicams divās dienās:

1. diena – dzimtā valoda;
2. diena – matemātika.

Katras rakstu daļas garums ir 40 min.

Darba vadītājs ir sākumskolas skolotājs.

Darba vadītāja pienākumi:

- iepazīties ar darba saturu un instrukciju tā veikšanai;
- izdalīt ieskaitei darba lapas un ļaut skolēniem iepazīties ar to saturu;
- nodrošināt kārtību klasē un darbam labvēlīgu vidi.

**Darba norise**

1. Darba vadītājs, ienācis klasē, sasveicinās ar skolēniem, uzmundrina viņus un noskaņo darbam.
  2. Darba vadītājs izdala skolēniem atbilstošās dienas darba lapas.
  3. Skolēni uz darba lapām uzraksta skolas nosaukumu, klasi, vārdu un uzvārdu.
  4. Ieskaite dzimtajā valodā sākas ar klausīšanās uzdevumiem, kuru tekstu lasa darba vadītājs.
- Pirmās dienas (dzimtā valoda) klausīšanās daļas (1. un 2. uzdevums) norises instrukcija darba vadītājam.

***Izlasiet 1. uzdevuma nosacījumus un informāciju zem tiem! Klausoties tekstu pirmo reizi, veiciet uzdevumu!***

(Darba vadītājs lasa tekstu pirmo reizi, skolēni veic 1. uzdevumu.)

***Izlasiet 2. uzdevuma nosacījumus un informāciju zem tiem! Klausoties tekstu otro reizi, veiciet uzdevumu!***

(Darba vadītājs lasa tekstu otro reizi, skolēni veic 2. uzdevumu.)

***Turpiniet patstāvīgi veikt visus pārējos ieskaitei uzdevumus!***

5. Skolēni darbu turpina patstāvīgi, veicot uzdevumus darba lapās. Ja kādam skolēnam nepieciešama palīdzība vai arī ir neizpratne par veicamo uzdevumu, skolotājs pieiet pie skolēna un klusām noskaidro situācijas būtību. Atkarībā no situācijas skolotājs vai nu palīdz, vai arī prasību noraida.

***(Lai objektīvāk novērtētu skolēnu patstāvīgo darbu, lūgums skolotājiem nekomentēt uzdevumu nosacījumus.)***

6. Ieskaitei beigās darba vadītājs savāc skolēnu darba lapas un nodod tās skolas direktoram.

7. Pēc starpbrīža tiek organizēta runāšanas daļa. Šai daļai paredzētas 12 biļetes.

**Teksts klausīšanās prasmes pārbaudei**

Z góry Sauleskalns rozpościera się piękny Łatgalski krajobraz, i każdy może się przekonać, że nazwa „kraina niebieskich jezior” odpowiada Łatgalii. Ze szczytu góry można zobaczyć wiele dużych i małych jezior. W 30-tych latach 20. wieku na Sauleskalns przeprowadzono wykopaliska archeologiczne i znaleziono sporo przedmiotów z 9 i 10 wieku. Dziś na Sauleskalns mieszkańcy Łotwy chętnie obchodzą święto letniego przesilenia (Ligo).

Jezioro Raznas, którego fale w wietrzną pogodę przypominają morski przyływ, to największe jezioro Łotwy pod względem objętości wody i drugie co do zajmowanej powierzchni. Jezioro nie jest zbyt głębokie- jego średnia głębokość wynosi 7 m. Odpocząć można nie tylko na piaszczystych brzegach, ale i pojeździć łódką, oraz uprawiać różnego rodzaju sporty wodne.

Ceramika – jeden z symboli Łatgalii. Kiedyś w wielu domach Łatgalców było koło garncarskie do robienia naczyń z gliny. Możliwe, że tradycje wyrabiania ceramiki rozwinęły się w Łatgalii dlatego, że są tutaj tereny najbogatsze w glinę. Znaczenie ma również artystyczne zacięcie Łatgalców i chęć przerodzenia dnia powszedniego w święto. Żeby tego osiągnąć, naczynia produkowało się jak dzieła sztuki. Dziś w Łatgalii nadal robi się kolorową, glazurowaną ceramikę, jak również czarną nieglazurowaną. Podróżując po Łatgalii można zwiedzić warsztaty garncarskie, zapoznać się z procesem tworzenia ceramiki, jak również samemu zrobić naczynia z gliny, pracując na kole garncarskim.