



Valsts izglītības satura centrs

**Metodiski ieteikumi interešu  
izglītības programmas veidošanai un  
īstenošanai vizuālajā un vizuāli  
plastiskajā mākslā**

2016

## **I. Programmas aktualitāte**

Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas interešu izglītības programma attiecināma uz kultūrizglītības jomu. Programmu raksturo noteikts estētiskās un tikumiskās audzināšanas raksturs. Tā ietver bērnu un jauniešu izglītošanu un praktisko darbību dažādās mākslas jomās (glezniecībā, grafikā, tēlniecībā u.c.), veicina latviešu kultūras mantojuma apzināšanu, sniedz priekšstatu par citu tautu kultūrām, mūsdienu mākslas norisēm Latvijā un pasaulē, veicina integrēšanos sabiedrības kultūras dzīves norisēs, rosinot audzēkņus programmas īstenošanas laikā iegūtās kompetences radoši pielietot dažādās dzīves jomās. Vienlaikus audzēkņi apzinās savas spējas un talantu, attīsta kritisko spriestspēju, izkopj daudzveidīgas karjeras vadības prasmes, t.sk., komunikācijas un sadarbības prasmes, laika plānošanu, sevis disciplinēšanu, lēmumu pieņemšanu, sevis un sava darba prezentēšanu u.c.

## **II. Programmas īstenošanas mērķi:**

- 2.1. Radīt priekšnoteikumus pozitīvas, radošas, harmoniskas un pilsoniski aktīvas personības attīstīšanai;
- 2.2. Pilnveidot savas tautas kultūras identitātes apziņu un radīt priekšstatu par citu tautu kultūrām;
- 2.3. Apgūt zināšanas, izkopt spējas un prasmes dažādās vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas jomās un veidot attieksmi pret sevi, citiem, dabu, darbu, kultūru, sabiedrību un valsti.

## **III. Programmas īstenošanas uzdevumi:**

- 3.1. Sniegt teorētiskas un praktiskas zināšanas dažādās vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas jomās, attīstīt bērnu un jauniešu spējas, talantu un daudzveidīgas prasmes;
- 3.2. Pilnveidot zināšanas par latviešu tautas tradīcijām un mākslu;
- 3.3. Apzināt mūsdienu mākslas norises Latvijā un pasaulē;
- 3.4. Apliecināt māksliniecisko izaugsmi, piedaloties Latvijas un starptautiskajos mākslas konkursos, izstādēs, festivālos un citos mākslas projektos;
- 3.5. Motivēt audzēkņus pašattīstībai, paaugstinot viņu atbildību par savu spēju, talantu un dažādu prasmju izkopšanu un personības izaugsmi.

## **IV. Programmas īstenošana:**

- 4.1. Programmas mērķauditorija - ikviens bērns un jauniešs, kurš vēlas attīstīt savas spējas un prasmes dažādās vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas jomās, tajā skaitā:
  - 4.1.1. īpaši talantīgi bērni un jaunieši;
  - 4.1.2. bērni un jaunieši ar speciālām vajadzībām;
  - 4.1.3. sociālā riska grupu bērni un jaunieši.
- 4.2. Dalībnieku grupu veidi:
  - 4.2.1. pulciņš;
  - 4.2.2. darbnīca;
  - 4.2.3. studija.
- 4.3. Mērķauditorija:
  - 4.3.1. viendabīgas grupas, kas komplektētas pēc dalībnieku vecuma vai/un priekšzināšanām (dalībnieku vecumu grupā nosaka pulciņa pedagogs, ņemot vērā attiecīgās interešu izglītības programmas mākslas jomas specifiku);

4.3.2. neviendabīgas grupas, kurās ir dažāda vecuma dalībnieki vai/un dalībnieki ar dažādu zināšanu un prasmju līmeni.

4.4. Grupu komplektēšanas principus un dalībnieku skaitu grupā nosaka attiecīgās mākslas jomas specifika, materiāli tehniskais nodrošinājums un izstrādātā un apstiprinātā interešu izglītības programma.

4.5. Darba formas:

- 4.5.1. praktiskās un teorētiskās nodarbības;
- 4.5.2. atklātās nodarbības;
- 4.5.3. grupas darbs projektu izstrādāšanā un īstenošanā;
- 4.5.4. papildus darba forma - nometne.

4.6. Programmas īstenošanas laiks - ne mazāks par gadu.

4.7. Programmas īstenošanas mācību metodes un paņēmieni:

- 4.7.1. individuālais darbs;
- 4.7.2. darbs grupās;
- 4.7.3. demonstrējums;
- 4.7.4. eksperiments;
- 4.7.5. mācību ekskursija;
- 4.7.6. pārrunas, diskusija, darbu vērtēšana un analīze;
- 4.7.7. konkursi, izstādes, festivāli un citas ar programmas īstenošanu saistītas darba formas, kas atklāj sasniegto rezultātu un sniedz pārskatu par paveikto.

4.8. Programmas īstenošanas gaita:

4.8.1. nodarbību saturu konkrētam dalībnieku grupas veidam izstrādā un īsteno pulciņa pedagogs, ņemot vērā attiecīgās interešu izglītības programmas mākslas jomas specifiku, iespējas, resursus, izvēloties piemērotāko radošās darbības modeli;

4.8.2. nodarbību skaits nedēļā un nodarbību ilgums ir atkarīgs no programmā iesaistīto dalībnieku vecuma un programmas specifiskajiem nosacījumiem:

- nodarbību skaitā ietilpst materiālu sagatavošana, darbu noformēšana, izstāžu iekārtošana un demontāža, metodisko materiālu izstrāde;
- vienai grupai nedēļā – 4 līdz 8 nodarbības;
- vienas stundas ilgums – 40 minūtes, starpbrīža ilgums – piecas minūtes, ko ieskaita nodarbības laikā;
- pirmsskolas vecuma grupā vienas stundas ilgums – 30 minūtes, starpbrīža ilgums – 10 minūtes, ko ieskaita nodarbības laikā.

## **V. Programmas īstenošanas plānotie rezultāti:**

- 5.1. Harmoniskas, vispusīgas, radošas un pilsoniski aktīvas personības attīstība;
- 5.2. Radošās darbības pieredze un prasme īstenot savas idejas;
- 5.3. Zināšanas un prasmes dažādās vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas jomās;
- 5.4. Zināšanas par latviešu tautas kultūras vērtībām un priekšstats par mākslas norisēm Latvijā un pasaulē;
- 5.5. Apgūta pieredze darboties labvēlīgā sociālā vidē;
- 5.6. Iegūta konkursu, izstāžu un citu mākslas projektu pieredze.

## **VI. Programmas īstenošanai nepieciešamie resursi:**

6.1. Programmu īsteno no valsts budžeta, no pašvaldību un citu juridisko un fizisko personu finanšu līdzekļiem. Programmas īstenošanai nepieciešamie pamatresursi ir:

- 6.1.1. programmas īstenošanu – interešu izglītības pedagogu darba samaksas nodrošinājums;
- 6.1.2. materiāli tehniskās bāzes nodrošinājums:

- attiecīgās interešu izglītības programmas mākslas jomas specifikai atbilstošas telpas nodarbībām (2 kvadrātmetri vienam dalībniekam) un palīgtelpas (nosaka katras programmas pedagogs atbilstoši interešu izglītības programmas specifikai);
- attiecīgās interešu izglītības programmas mākslas jomas specifikai atbilstošs materiāli tehniskais nodrošinājums.

Valsts izglītības satura centra  
Interešu izglītības un audzināšanas darba nodaļas  
vecākā referente A.Raudzeņa  
67350810