

2014.gada 6.februāris Nr.92

E-IZDEVUMA SATURS
[Ziņa. Viedoklis](#)

Kas ir „Lakstīgala”?

[Pasākums](#)

Jaunrades deju konkurss "Mēs un deja"

Noslēgusies Bioloģijas 36.valsts olimpiāde

Noslēgusies 42.Starptautiskā bērnu māksla konkursa "Lidice 2014" Latvijas kāрта

[Darbam noderīgi. Pieredze](#)

Notikuši 10 semināri – praktiskumi pirmsskolas un sākumskolas skolotājiem

[VISC aktualitātes](#)

VISC pasākumi, sagatavotie materiāli, projektu darba aktualitātes un citi jaunumi

[Sadarbības partneru aktualitātes](#)

Projekts „Q-Placements”

Darbu turpina Mazā filosofijas fakultāte

IEVĒRO!

 Vēl var pieteikties uz VISC piedāvāto vakanci pasākumam „Ēnu diena”. To meklēt [šeit](#).

Ziņa. Viedoklis

Kas ir „Lakstīgala”?

2014.gadā apirt jau 12 gadi, kopš Latvijas skolu jaunatne piedalās latviešu tautas dziesmu dziedāšanas sacensībās „Lakstīgala”.

Iecere organizēt šādu sacensību radās jau 2001.gada nogalē, kad, tiekoties ar Amerikā dzīvojošo latviešu diriģentu, XXIII un XXIV Vispārējo latviešu dziesmu svētku Goda virsdiriģentu, pedagogu, publicistu, periodiskā rakstu krājuma „Latvju Mūzika” ilggadējo redaktoru Robertu Zuiku, uzzināju, ka apgādā „Elpa” ir iespiesti paša diriģenta sastādītie latviešu tautas dziesmu krājumi „Lakstīgala”, kuri ar Amerikas latviešu apvienības Kultūras fonda un ģenerāļa Kārļa Goppera fonda atbalstu tiek dāvināti Latvijas skolu jaunatnei. Vispirms 15 000, vēlāk vēl papildus 10 000 grāmatīņu. Tās ar Izglītības un zinātnes ministrijas Valsts jaunatnes iniciatīvu centra (no 2009.gada 1.jūlija Valsts izglītības satura centra) starpniecību nonāca Latvijas skolās. Radās jautājums, kā rīkoties tālāk, lai grāmatiņas nenogultos plauktos? Pats autors krājuma ievadvārdos novēlējis: „...jārod iespēja vienbalsīgi iemācīt itin visiem daudz jo daudz melodiju un vārdu, citādi sakot, iedzīvināma, iekārtojama kopdziedāšana. Jārīko sacensība – kurš zina vairāk melodiju un vārdu!”

Sākām rīkoties, organizējot informatīvus seminārus skolotājiem, izstrādājot sacensību norises nolikumu, piesaistot līdzekļus un meklējot atbalstītājus. Tā rezultātā, pateicoties arī mūzikas skolotāju entuziasmam, sacensība latviešu tautas dziesmu dziedāšanā varēja sākties. Mūzikas skolotāji atzinīgi novērtēja to, ka beidzot ir ierādīta īpaša vieta mūsu tautasdziesmai, jo mājās, ģimenē mēs dziedam tik maz un reti! Jāceļ tautas dziesma saulītē! Mēs mīlam to, ko mēs labi zinām un pazīstam. Šajā sacensībā galvenais nav uzvarēt, galvenais ir palīdzēt tautas dziesmai nokļūt pie mūsu bērniem.

Latviešu tautas dziesmu dziedāšanas sacensības notika katru gadu vairākos posmos – vispirms klasē, skolā, tad rajonā (tagad novadā/pilsētā). Labākie dziesmu zinātāji tika izvirzīti vēsturiskā novada sacensībām, kurās ik gadu pulcējās ap 300 dziedātāju. Fināla sarīkojums tradicionāli notika Rīgas Latviešu biedrības nama Zelta zālē, kur sadziedājās Kurzemes, Zemgales, Vidzemes, Latgales un Rīgas latviešu tautas dziesmu labākie zinātāji un dziedātāji. Paldies jāsaka novadu sacensību organizatoriem un visiem skolotājiem un bērniem par rūpīgo un lielā mīlestībā veikto darbu. Paldies arī par to, ka bija rasta iespēja ietērt visus bērnus skaistos, savam novadam atbilstošos tautas tērpos. Tas vienmēr radīja īpašu svētku sajūtu.

Ar katru gadu sacensības ieguva arvien lielāku popularitāti, tās vērsās plašumā, un tajās iesaistījās arvien vairāk dalībnieku. Radās nepieciešamība dziedāšanas sacensību papildināt ar citiem izglītojošiem pasākumiem. Vēlējāties, lai bērni zinātu vairāk par savam novadam raksturīgo tautas tērpu, par latviešu gadskārtu ieražām, pazītu tautas mūzikas instrumentus, zinātu tautasdziesmu un dainu vācējus un sistematizētājus. Tā līdztekus dziedāšanai norisinājās dažādas viktorīnas un konkursi.

Pateicoties Robertam Zuikam un ģenerāļa Kārļa Goppera fonda gādīgajam atbalstam, 2007.gadā tika iedibināta jauna tradīcija – ar mākslinieka Armanda Jēkabsona īpaši veidotajām sudraba medaļām „Sudraba lakstīgala” apbalvot tos dziedātājus, kuri apguvuši visas 120 krājumā atrodamās dziesmas. Pa šiem gadiem medaļas ieguvuši jau 32 jaunieši, kuri bez grūtībām zināja nodziedāt jebkuru dziesmu no krājuma „Lakstīgala”.

Pedagogi un sacensību dalībnieki vēlējās papildināt savu dziesmu pūru, un folkloriste Māra Mellēna un projekta vadītāja Rīta Platpere sakārtoja un 2007.gadā izdeva jaunu latviešu tautas dziesmu krājumu „Lakstīgalas dziesmu pūrs”, kas ļāva iemācīties vēl citas, mazāk zināmas latviešu tautas dziesmas.

Nemot vērā Roberta Zuikas novēlējumu: „Šajā darbā nedrīkstam apstāties ne uz mirkli!”, sacensības veidojam ar īpašu atbildību un izdomu, rosinot arvien vairāk bērnu un jauniešu tajās piedalīties un apgūt latviskās tradīcijas un dzīvesziņu.

Latviešu tautas dziesmu pūrs ir ļoti bagāts un neizsmeļams, vēl daudzām paaudzēm izzināms un izdziedams!

[Pasākumu norises laiki.](#)

*Rīta Platpere,
projekta vadītāja*

Pasākums

Jaunrades deju konkurss "Mēs un deja"



7.februārī Rīgā, VEF Kultūras pilī, noritēs Jaunrades deju konkurss „Mēs un deja”, kuru organizē Valsts izglītības satura centrs.

Jaunrades deju konkurss „Mēs un deja” notiek no 2001.gada katru gadu un Latvijas deju pedagogu vidū izpelnījies lielu interesi un augstu novērtējumu. Deju autoru, horeogrāfu atsaucība parādījusi konkursa dzīvotspēju. Tajā piedalās ne tikai profesionāļi, bet arī deju kolektīvu vadītāji-autodidakti, kuri bērnu deju jaunradei pievērsušies praktiskā darba rezultātā. Konkursos pārstāvēti visi republikas novadi un pilsētas, un tas liecina, ka jaunu deju radīšana bērniem un jauniešiem ir viena no pedagogu radošās un profesionālās darbības izpausmēm. 2014.gada konkursā dalību ir pieteikuši 32 deju autori- pedagogi no Jelgavas, Iecavas, Jaunpiebalgas, Cēsīm, Lādežera, Katlakalna, Priekuljiem, Tukuma,

Drustiem, Vangažiem, Siguldas, Nītaures, Mālpils, Mārupes, Alūksnes, Jēkabpils, Dricāniem, Dobeles un Rīgas. Kopā pieteiktas 64 dejas un trīs deju uzvedumi. Šos darbus izpildīs 51 deju kolektīvs ar vairāk nekā 1100 maziem dejotājiem no 30 izglītības iestādēm. Pasākuma norise:

plkst.14:45 - Konkursa sākums,

plkst.19:30 - VEF Kultūras pils bērnu Tautas deju ansambļa veltījums konkursa dalībniekiem - deju uzvedums „Vienošanās”,

ap plkst.20:15- Konkursa rezultātu paziņošana.

Ieeja konkursā bez maksas.

Noslēgusies Bioloģijas 36.valsts olimpiāde

2014.gada 23.–25.janvārī Latvijas Universitātes (LU) Bioloģijas fakultātē norisinājās Bioloģijas 36.valsts olimpiādes trešais posms. Šogad novadu un pilsētu olimpiāde pirmo reizi notika tiešsaistē, kurā kopumā piedalījās 1953 skolēni, savukārt valsts olimpiādē piedalījās 134 labākie jaunie biologi no visas Latvijas.

Olimpiādi rīkoja Valsts izglītības satura centrs sadarbībā ar LU Bioloģijas fakultātes mācībspēkiem un studentu pašpārvaldi.

Valsts Bioloģijas olimpiādes laikā tika pārbaudītas skolēnu teorētiskās zināšanas un praktiskās iemaņas dažādās bioloģijas nozarēs. Piemēram, skolēni praktiski veica asins grupu noteikšanu un dzīvnieku uzvedības testu statistisko analīzi, teorētiskajā daļā skolēni risināja uzdevumus par Baltijas jūrā sastopamās aļģes pūšļa fuka bioloģiju, ķiplocenes *Alliaria petiolata* efektiem uz augšnes mikrofloru, augu minerālo barošanu, putnu evolūciju, u.c. Kamēr skolēni risināja praktiskos un teorētiskos uzdevumus, skolotājiem bija iespēja klātienē iepazīties ar Latvijas Biomedicīnas pētījumu un studiju centra, kā arī Paula Stradiņa klīniskās slimnīcas Šūnu transplantācijas centra darbību. Pēc saspringtajiem praktiskajiem un teorētiskajiem uzdevumiem olimpiādes dalībnieki varēja papildināt savas zināšanas cilvēka ģenētikā, ornitoloģijā, etoloģijā, mikrobioloģijā un cilvēka izturības fizioloģijā. Lekcijas un nodarbības

vadīja Latvijas Universitātes un Rīgas Stradiņa universitātes mācītspēki un studenti.

Olimpiādes uzvarētāji 11. un 12. klašu grupās piedalīsies papildus konkursā, kurā tiks noteikti četri labākie, kas pārstāvēs valsti Pasaules Bioloģijas olimpiādē. Tā šogad notiks Bali, Indonēzijā, no 6. līdz 13. jūlijam (<http://ibo2014.org/>).

Valsts Bioloģijas olimpiādes uzvarētāji 11. un 12. klašu grupās iegūst būtiskas priekšrocības iestāšanās konkursā LU Bioloģijas fakultātē. [Foto](#)

Noslēgusies 42. Starptautiskā bērnu māksla konkursa "Lidice 2014" Latvijas kārtā



Noslēgusies 42. Starptautiskā bērnu māksla konkursa "Lidice 2014" Latvijas kārtā. Šī gada konkursa tēma – "Lauku un dārza darbi manā ģimenē". Darbus vērtēja Valsts izglītības satura centra un Rīgas Interesu izglītības metodiskā centra izveidota žūrija. Žūrijas komisijas priekšsēdētāja – māksliniece, Latvijas Nacionālā mākslas muzeja Izglītības programmas kuratore Baiba Sprance. Konkurssam tika iesūtīti 1334 darbi no 67 Latvijas novadiem un pilsētām. [Latvijas Kārtas laureātu](#) izstādei tika izvirzīti 196 darbi, bet konkursam Čehijā -193 darbi. Laureātu darbu izstāde apskatāma Rīgas domē, Rātslaukumā 1, no 2014. gada 5. februāra līdz 20. februārim plkst. 14.00 (no plkst. 14.00 izstāde tiks demontēta). Laureātu apbalvošana notiks 2014. gada 20. februārī plkst. 14.00 Zemkopības ministrijā, Republikas laukums 2, Rīga, 2. stāvā, Lielajā zālē. Darbi, kuri netika izvirzīti konkursam Čehijā, jāizņem līdz 2014. gada 7. martam Bērnu un jauniešu centrā „Rīgas Skolēnu pils”, K. Barona ielā 99, iepriekš saskaņojot ar RIIMC metodiķi Dagniju Ramani pa tālruni 29460028.

Konkursa „Lidice 2014” žūrijas komisijas priekšsēdētājas (Latvijas Nacionālā mākslas muzeja Izglītības programmas kuratores) **Baibas Sprances** viedoklis par konkursa norisi”:

„Šogad konkursam iesūtītos bērnu darbus nosacīti var iedalīt trīs grupās. Uz pirmo attiecas diezgan neizteiksmīgi un bāli darbi, vizuālajā mākslā tie parasti zīmēti arī uz plāna papīra un mazā formātā. Raksturīgi, ka tādi ir nevis vienam vai diviem bērniem no skolas, bet visiem. Tas nozīmē sliktu vizuālās mākslas mācīšanu, jo nemēdz būt, ka skolā mācās tikai netalantīgi bērni. Šeit mākslas pedagogam būtu jāpārvērtē un noteikti jāpapildina savas kompetences. Varētu ieteikt tālākizglītības kursus un pārrunas par mācību metodēm ar saviem kolēģiem. Noteikti būtu vērts padomāt arī par daudzveidīgāku tehniku izmantošanu.

Pie otrās pieder darbi, kas ir gan spilgti, gan izteiksmīgi, taču tajos jūtama bērnu stereotipā domāšana. Ļoti daudz, it īpaši zīmējumu, ar gandrīz vienādiem motīviem – pieliekamā plaukti ar ievārījuma burkā un konserviem, vecmāmiņa tirgū, ravētājs vagā, utt. Turklāt gandrīz visiem ir arī līdzīga kompozīcija. Protams, bērni šeit nav pie vainas - tās ir labi zināmas un pazīstamas tēmas, un kāds tur brīnīgs, ka viņi tās attēlo samērā līdzīgi. Tāpēc ieteikums skolotājiem būtu rosināt bērnus atšķirīgu, subjektīvu skatījumu uz jebkuru tēmu, izmantot ne tikai frontālu rakursu, bet arī citādu skatupunktu, savas emocijas un tēmas noskaņu izteikt atbilstošā kārtojumā, tēlos un krāsās, un izdomāt savu, nevis jau citur redzētu attēlošanas paņēmieni.

Trešās kategorijas darbiem piemīt tieši šis individuālais skatījums – bērna redzētais vai piedzīvotais ietērpts viņam svarīgos akcentos – darbi, kuros jūtama vērtīga un, galvenais, personīga attieksme. Citiem vārdiem, kur bērns ir skatījies “pats savām acīm”. Tie varētu būt kā skolotājs skolotājiem, demonstrējot, cik svarīgi ir attīstīt bērnus jūtīgu un uzmanīgu uztveri un rādīt, cik dažādi var būt iespējamie varianti un metodes.”

Darbam noderīgi. Pieredze

Notikuši 10 semināri – praktikumi pirmsskolas un sākumskolas skolotājiem

Aizvadīti desmit Valsts izglītības satura centra (VISC) organizēti semināri – praktikumi piecgadīgo un sešgadīgo bērnu skolotājiem un sākumskolas 1. klašu skolotājiem. Semināru mērķis bija veicināt pirmsskolas un sākumskolas izglītības pēctecību.

Semināri organizēti kā atklātās stundas sākumskolas 1. klasēs ar to izvērtējumu un pedagogu diskusijām. Tajos piedalījās pavisam 368 cilvēki, tajā skaitā pirmsskolas skolotāji, sākumskolas skolotāji, Izglītības un zinātnes ministrijas un tās pakļautības iestāžu pārstāvji un preses pārstāvji.



2012./2013.m.g. semināri – praktikumi notika Ikšķiles vidusskolā, Ventspils 4.vidusskolā un Ventspils 2.pamatskolā, Baložu vidusskolā, Cēsu 1.pamatskolā. 2013./2014.m.g. semināri – praktikumi notika Talsu sākumskolā, Ikšķiles vidusskolā, Dobeles sākumskolā, Liepājas pilsētas Ezerkrasta sākumskolā un Liepājas 5.vidusskolā, Rīgas 61.vidusskolā, Rēzeknes valsts poļu ģimnāzijā.

Semināros kopumā tika vērotas 23 integrētas mācību stundas. Dalībnieki analizēja vērotās stundas un dalījās savā pieredzē un pārdomās par mērķtiecīgi organizētu, integrētu, bērncentrētu mācību procesu, kurā izmantotas IT un rotaļa kā mācību metode.

Semināra dalībnieki atzinīgi novērtēja tās stundas, kurās bija ievēroti semināros – praktikumos akcentētie mācību procesa kritēriji un ieteica, kā pilnveidot mācību procesu. Vērotajās stundās skolotāji izmantoja daudzveidīgas mācību metodes un mācību organizācijas formas, lai mācību process būtu gan mērķtiecīgs, gan aizraujošs. Daudzi skolotāji meistarīgi spēja mainīt savu stundas plānu atbilstoši bērnu noskaņojumam vai radušai situācijai un tādā veidā saglabāt bērnu interesi un iesaistīšanos.

Visās stundās skolotāji izmantoja integrēto pieeju. Lai gan lielākā daļa 1.klašu skolotāju to ikdienas darbā neizmanto, veiksmīgi tika pielietota tematiskā, saturs un prasmju integrācija. Tas ir apsvērtams, jo pēctecīgi tiek turpināta VISC izstrādātajā integrētajā programmā sešgadīgiem bērniem izmantotā integrētā pieeja. Stundu vērojumi rādīja, ka integrētā pieeja ir īstenojama tikai caur skolēnu praktisko darbošanos un tā nodrošina bērnu vecumam atbilstošu mācību saturs apguvi. Skolotāji atzina, ka integrētas stundas sagatavošana ir darbietilpīgs process, ko ikdienā grūti īstenot, tomēr tas bija jauns izaicinājums, kas sniedza gandarījumu.

Visās vērotajās stundās skolotāji izmantoja rotaļas vai rotaļu elementus. Tas ir likumsakarīgi, jo pirmsskolā galvenais bērna darbības veids ir rotaļa. Rotaļādamies bērns attīsta domāšanu, uztveri, atmiņu, radošumu, fiziskās spējas un kustības, gūst emocionālu pārdzīvojumu. Rotaļa kā mācību metode palīdz skolēnam pakāpeniski pāriet uz apzinātu mācību darbību.

Vērotajās stundās skolēni ar prieku iesaistījās didaktiskajās rotaļās, kurās nemanot apguva jauno mācību saturu, vai kustību rotaļās, kurās guva atslodzi no intelektuālā darba. Tomēr izmantojot rotaļas, skolotājam ir jāapzinās, kāds ir to mērķis. Nevajadzētu kustību rotaļās, kas paredzētas skolēnu darbības maiņai un atpūtai no spraiga darba, dot uzdevumus, kas prasa skolēnu koncentrēšanos un nopietnu domāšanu.

Lielākajā daļā vēroto stundu skolotāji izmantoja IT. To izmantošanu noteica skolotāja IT prasmes un skolas resursi. Skolēnu interese par IT piedāvātajiem materiāliem un aktivitātēm bija ļoti liela, nebija skolēnu, kurus tās neinteresētu. Arī skolotāju piedāvātais materiāls bija skolēniem piemērots un saprotams. Tas sekmēja skolēnu izzināšanas interesi. Pedagogi atzina, ka IT izmantošana mācību procesā nevar būt pašmērķis, bet tam jābūt mērķtiecīgi izvēlētam līdzeklim mācību procesa kvalitātes uzlabošanai.

Kopumā vērotās stundas bija mūsdienīgas, mērķtiecīgi organizētas, bērncentrētas. Tomēr stundās bija vērojamas arī izskaužams tendences: skolotāja autoritatīvs darba stils, nerēķināšanās ar skolēnu vajadzībām un interesēm, stundas plāna realizēšana par katru cenu, nerēķinoties ar situāciju klasē.

Semināra dalībnieki varēja gūt arī teorētiskas atziņas LU profesores E.Černovas, RTU Humanitārā institūta profesores A.Lankas, DU profesores E.Krastiņas lekcijās par pirmsskolas un sākumskolas pedagoģisko procesu un rotaļu izmantošanu tajās.

Semināru dalībnieki iepazinās arī ar muzeju izglītības programmu piedāvājumu pirmsskolas un sākumskolas (1.–4.kl.) vecuma bērniem Ventspilī un Ikšķilē, Cēsis – ar Cēsu izstāžu namu, Liepājā – ar Liepājas pilsētas Jauniešu māju un folkloras kopas „Atštaukas” namiņu „Namīns”, Talsos – ar Talsu Bērnu un jauniešu centru, Ikšķilē – ar vietējiem kultūrvēsturiskiem objektiem.

Domājot par pirmsskolas un sākumskolas izglītības pēctecību, ir svarīgi iepazīt pirmsskolas izglītības iestādes un mūsdienīgu pedagoģisko procesu tajās. Vairākos semināros semināra dalībniekiem bija tāda iespēja. Ķekavā semināra dalībnieki apmeklēja PII „Avotiņš”, Dobelē – PII „Zvaniņš”, Ikšķilē – ar PII „Urdaviņa”, Rīgā – ar Rīgas 61.vidusskolas pirmsskolas grupām. Katrā pirmsskolas izglītības iestādē redzētais un uzzinātais deva jaunas ierosmes ne vien pirmsskolas skolotājiem, bet arī sākumskolas skolotājiem, turpmāk plānojot mācību procesu. Rīgā un Dobelē semināra dalībniekiem bija iespēja piedalīties radošajās darbnīcās.

Semināru dalībnieki atzina, ka pirmsskolas un sākumskolas izglītības pēctecību nodrošina katras pašvaldības pirmsskolas izglītības iestāžu un sākumskolas skolotāju regulāra un mērķtiecīga sadarbība, vienotu kritēriju ievērošana pedagoģiskajā procesā. Šajā procesā liela nozīme ir katra skolotāja profesionālajai kompetencei un attieksmei. Skolotājam ir jāatbalsta un jāvada katrs bērns, katra bērna izziņas darbība, nevis jāsniedz gatavas zināšanas. Mācību procesā bērnam (skolēnam) skolotāja vadībā ir pašam jānonāk pie jaunajām zināšanām, risinot kādu problēmu, veicot pētniecisko darbību. Mācību procesā bērnam jājūtas drošam un pārlicinātam, ka viņa sasniegumi tiks pamanīti un novērtēti. Pozitīvs bērna snieguma novērtējums ir pati labākā mācīšanās motivācija. Liela nozīme ir arī mācību videi. Draudzīga, atvērta un attīstoša mācību vide rosina bērnu mācīties un gūt labus panākumus. Milzīgs vizuālās informācijas apjoms mācību telpā dažkārt novērš bērnu uzmanību no mācību procesa un traucē koncentrēties, tāpēc skolotājam jāizvērtē vizuālās informācijas daudzums un aktualitāte grupas vai klases telpā.

Semināra dalībnieki augstu novērtēja semināros gūto pieredzi un rosināja organizēt valstī vairāk šādu semināru, lai pedagogi mācību vidē nepastarpināti pilnveidotu savu profesionālo kompetenci un gūtu informāciju par mūsdienīga pedagoģiskā procesa aspektiem.

Vairāk informācijas [šeit](#).

VISC aktualitātes

[Noslēgusies konkursa „Jaunais kultūras kanons \(1991-2013\)” pirmā kārtā](#)

[Matemātikas 64.olimpiāde 5.-8.klases izglītojamiem](#)

[Bioloģijas 36.valsts olimpiādes rezultāti](#)

[Profesionālās pilnveides kursi tautas deju skolotājiem](#)

[Centralizēto eksāmenu vērtēšana](#)

[Informācija matemātikas CE vērtētāju pretendentiem](#)

[Izdots pētījums par valsts valodas prasmes pārbaudi Latvijā](#)

[Japānas valdības stipendija vispārizglītojošo skolu pedagogiem](#)

[Franču valodas 44.valsts olimpiādes uzaicināto dalībnieku saraksts](#)

[Ekonomikas 15.valsts olimpiādes uzaicināto dalībnieku saraksts](#)

[Sākumskolas krievu valodas skolotāju \(mazākumtautību izglītības programma\) seminārs](#)

[Jaunumi Eiropas Padomes Pestalozzi programmā](#)

[Valodu eksāmenu mutvārdu daļas ieraksta programma 2014](#)

[Par diagnosticējošajiem darbiem 6.klases skolēniem 2013./2014.m.g.](#)

Sadarbības partneru aktualitātes

Projekts „Q-Placements”



VET ENTERPRISE COOPERATION

Projekts „Q-Placements: VET-Enterprise Cooperation for Quality Assurance of VET Placements and Apprenticeships: Introducing Q-Placements Model” - „Profesionālās izglītības un uzņēmumu sadarbība prakšu kvalitātes nodrošināšanai” ir Eiropas Savienības Mūžizglītības programmas Leonardo da Vinci inovāciju pārnese projekts.

Projekta mērķis ir uzlabot vietējo un starptautisko sākotnējās profesionālās izglītības prakšu kvalitāti, nostiprinot sadarbību starp profesionālās izglītības iestādēm un prakšu uzņēmumiem un pilnveidojot prakšu vadītāju prasmes atbalsta sniegšanā praktikantiem; sasaistīt prakšu kvalitātes vadību ar nacionālā līmeņa profesionālās izglītības kvalitātes nodrošināšanas sistēmām un EQAVET.

Q-Placements projekta ietvaros tiks izstrādāta mācību metodika un atbalsta materiāli prakšu vadītāju apmācībai un tiks organizētas kopīgas mācības prakšu vadītājiem no profesionālās izglītības iestādēm un uzņēmumiem. Mācības notiks visās četrās projekta partnervalstīs: Latvijā, Nīderlandē, Slovēnijā un Spānijā.

Q-Placements projektu īsteno 6 partneri: Latvijas Tirdzniecības un rūpniecības kamera, Valsts izglītības satura centrs un Mācību un konsultāciju centrs SIA „Baltic Bright” (Latvija), Profesionālās izglītības iestāžu asociācija MBO Raad (Nīderlande), Profesionālās izglītības institūts (Slovēnija) un

Terrassas reģiona Tirdzniecības un rūpniecības kamera (Spānija).

Projekta īstenošanas laiks no 2013.gada novembra līdz 2015.gada oktobrim.

Darbu turpina Mazā filosofijas fakultāte

Mazā filosofijas fakultāte (MFF) turpina darbu arī 2014. gadā! Tajā aicināti piedalīties visi skolēni, kurus saista filosofija, kā arī jebkurš cits interesents. Pēc skolotāju ieteikuma MFF ir mainījusi tikšanās laikus. Turpmāk nodarbības notiks sestdienās, turklāt vairākas kopā.

Vēstures un filozofijas fakultāte septembrī pārcēlās uz jaunām telpām un atrodas vienā mājā ar Ekonomikas un vadības fakultāti. Arī nodarbības notiks jaunajās telpās - Aspazijas bulvārī 5.

Par pasākuma programmu plašāk lasīt [te](#).

Jūs saņemat šo e-izdevumu, jo esat VISC informatīvā e-izdevuma abonents.
E-izdevumā ietvertās informācijas pārpublicēšanas gadījumā obligāti jāatsaucas uz informācijas avotu.

Ja jūs vēlaties abonēt mūsu e-izdevumu – atsūtiet e-pasta vēstuli uz prese@visc.gov.lv

'Subject' lauciņā ierakstot tikai vienu vārdu – *Subscribe*.

Lai atteiktos no parakstīšanās – atsūtiet e-pasta vēstuli uz prese@visc.gov.lv

'Subject' lauciņā ierakstot tikai vienu vārdu – *Unsubscribe*.

Ieteikumus VISC informatīvā e-izdevuma pilnveidei, lūdzu, sūtiet uz prese@visc.gov.lv

E-izdevumu arhīvs atrodams [VISC vietnē](#)

Iesakām Jums lietot RSS barotni, lai regulāri iepazītos ar jaunākajām publicētajām ziņām. Mājaslapā tā izskatās šādi: 

Sekojiēt līdzīgi mūsu jaunumiem arī šeit:

