

KLAUSĪŠANĀS prasmes pārbaude

1. uzdevums (9 punkti)

- Jūs dzirdēsīt sarunu.
- Izlasiet **PARAUGU** un 9 teikumus!
- Atzīmējiet, vai informācija teikumos ir pareiza (Jā) vai nepareiza (Nē)!
- Klausieties tekstu! To jūs dzirdēsīt divas reizes.

PARAUGS	<i>Jā</i>	<i>Nē</i>
Vīrietis ir piezvanījis uz veikalu.	✓	
1. Veikala nosaukums ir „Modernās tehnoloģijas”.	Jā	Nē
2. Veikala darbinieka vārds ir Kārlis Kalns.	Jā	Nē
3. Klients datoru nopirka pirms gada.	Jā	Nē
4. Vīrietim pēkšņi ir sabojājies dators.	Jā	Nē
5. Kungs ir pazaudējis datora garantijas talonu.	Jā	Nē
6. Garantija datoram beidzās 12. maijā	Jā	Nē
7. Vīrietis datoru nopirka par samazinātu cenu.	Jā	Nē
8. Datora īpašnieks ir nelaimīgs.	Jā	Nē
9. Par veikala darbinieka piedāvāto palīdzību būs jāmaksā.	Jā	Nē

2. uzdevums (8 punkti)



- Jūs dzirdēsīt sarunu.
- Izlasiet PARAUGU, jautājumus un atbilžu variantus!
- Izvēlieties vienu pareizo atbildi (A, B vai C) un apvelciet to!
- Klausieties sarunu! To jūs dzirdēsīt divas reizes.

PARAUGS	
Raimonds Pauls ir ...	A - deputāts B - politiķis <input checked="" type="radio"/> C - komponists
1. Ko apmeklēja Andrejs?	A – Interesantu izstādi. B – Skaistu koncertu. C – Jaunu teātra izrādi.
2. Kāda ir Raimonda Paula mūzika?	A – Tā ir visiem saprotama. B – Tā ir grūti uztverama. C – Tā ir pārāk moderna.
3. Kas liecina par Maestro popularitāti Maskavā?	A – Pārdotie mūzikas albumi. B – Uz koncertu izpirktās biļetes. C – Klausītāju pasniegtās dāvanas.
4. Kā R.Pauls izturējās pret skatītāju lūgumu vēstniekam?	A – Viņš to izpildīja ar prieku. B – Viņš nevarēja to saprast. C – Viņam tas bija nepatīkams.
5. Cik gadu Maestro komponē mūziku?	A – Tikai 25 gadus. B – Vairāk nekā 50 gadu. C – Pēdējos 10 gadus.
6. Kas mūziķa dzīvē ir galvenais?	A – Ceļojumi un atpūta. B – Intervijas un tikšanās. C – Komponēšana un muzicēšana.
7. Kura dāvana komponistam sagādāja patiesu prieku?	A – Kāda zēna zīmējums. B – Ļoti dārgs pulkstenis. C – Moderns automobilis.
8. Kāda ir itālieša attieksme pret R.Paula mūziku?	A – Šāda mūzika viņam ne īpaši patīk. B – Šī mūzika viņam ļoti iepatikās. C – Šo mūziku viņš vēl nav dzirdējis.

3. uzdevums (8 punkti)

- Jūs dzirdēsiet informāciju.
- Izlasiet PARAUGU un dotos teikumus!
- Tukšajā vietā ierakstiet atbilstošo vārdu vai skaitli!
- Klausieties informāciju! To jūs dzirdēsiet divas reizes.

„Latvijas Zaļais punkts”



PARAUGS. „Latvijas Zaļais punkts” aicina rūpēties par tīru vidi.

1. Jelgavas plastmasas rūpnīcā gadā pārstrādā _____ tūkstošus tonnu pudeļu.
2. Vecus telefonus var atstāt klientu apkalpošanas centros speciālā _____ .
3. Videi kaitīgas _____ preces apzīmē ar pārsvītrotu konteineru.
4. Ziemassvētku laikā Doma laukumā Zaļais sniegavīrs savāc _____ pudeles.
5. Džemperu var uzadīt no _____ pārstrādātām plastmasas pudelēm.
6. „Latvijas Zaļais punkts” bieži rīko pasākumus Dabas _____ .
7. Ja pārstrādā 1 tonnu papīra, var izglābt _____ kokus.
8. Latvijā katrs iedzīvotājs gadā rada apmēram _____ kg atkritumu.

AUDIOIERAKSTA TEKSTI

1. uzdevums

(Skan telefona signāls)

- Jā!
- Vai veikals „Modernās tehnoloģijas”?
- Jā, Kārlis Kalns klausās. Kā varu palīdzēt?
- Jauki, ka jūs sazvanīju! Jūs patiešām varat man palīdzēt. Esmu izmisumā! Domāju, ka viss mans darbs būs vējā...
- Mēs nodrošinām arī datoru apkopi un labošanu. Kāda jums ir problēma?
- Pirms pusgada es pie jums nopirku jaunu datoru. Pilnīgi jauns modelis! Visu laiku darbojās lieliski, bet šodien – tas pēkšņi nestrādā!...
- Vai datoram ir garantijas talons?
- Jā, protams! Ir!
- Kāds datums tur ir norādīts?
- Acumirkli... Tā – ...tas ir 12. marts!
- Diemžēl man jūs jāsarūgtina, – jūsu datoram garantijas laiks ir beidzies tieši pirms divām dienām.
- Ko?! Garantija tikai pusgadu? Tik maz? Kas tas par veikalu?!
- Varbūt jūs pirkāt datoru ar atlaidi?
- Jā, toreiz bija akcija...
- Lūk, tāpēc arī garantija ir tik īsu laiku.
- Nē, man trūkst vārdu... Man nav datora, darbs stāv uz vietas, bet jūs nevarat palīdzēt!...
- Varam, tikai par remontu būs jāmaksā.
- Nu, labi, labi!...

(Tekstu klausās divas reizes.)

2. uzdevums

Maestro RAIMONDS PAULS

Marta: – Nu, Andrej, kā tev patika Maestro koncerts?

Andrejs: – Tas bija tik skaists! Paldies, ka uzaicināji! Bet es gribu zināt ko vairāk par Raimonu Paulu. Pastāsti, lūdzu, man par šo talantīgo cilvēku!

Marta: – Ar prieku! Raimonds Pauls ir vispopulārākais latviešu komponists. Viņš ir vienīgais latviešu mūziķis, kuram ir Maestro tituls. Raimonda Paula melodijās var saklausīt tautas mūzikas, džeza, rokenrola un tautiskās ziņģes elementus. Viņa mūzika ir tautai saprotama un tuva.

Andrejs: – Vai komponists ir populārs arī citur? Diemžēl Itālijā es maz esmu dzirdējis par viņu...

Marta: – Raimonds Pauls ir populārs daudzās valstīs – Somijā, ASV, Kanādā, Japānā, Izraēlā, bet visvairāk – Krievijā. Mūsu bijušais vēstnieks Jānis Peters kādā intervijā stāstīja, kas notika Maestro koncertu laikā Maskavā! Biļetes nevarēja dabūt. Tās izpirka vienā dienā!

Andrejs: – Tad gan komponists bija priecīgs!

Marta: – (*smejas*) Nē, tā nebija! Jo augsti valstsvīri zvanīja mūsu vēstniekam un lūdza sadabūt biļetes uz Paula koncertu... Taču Petera kungs zināja, ka Maestro ļoooti nepatīk šādi lūgumi. Komponists tā arī pateicis, ka pats tā nedara un viņam nepatīk, ja tā dara citi.

Andrejs: – Nu, jā... Arī šovakar koncertā zāle bija pilna, un kasē biļešu nebija. Vai kāds zina, cik melodiju ir sakomponējis Maestro?

Marta: – Komponists raksta mūziku vairāk nekā piecdesmit gadus. Domāju, ka saskaitīt viņa melodijas nav iespējams! Par to droši vien strīdēsies mūzikas speciālisti vēl ilgi. Un Raimonds Pauls joprojām komponē!

Andrejs: – Tad jau Maestro ir īsts darba rūķis!

Marta: – Un tā ir patiesība. Viņš dzīvo tikai darbā – no koncerta līdz koncertam. Kādā intervijā Paula kungs godīgi pateica, ka viņš tagad varētu arī nestrādāt, tikai ceļot – uz Parīzi, Ņujorku... Taču tas viņam nesagādā prieku. Darbs maestro ir un būs galvenais, jo viņš nevar dzīvot bez mūzikas un klausītājiem.

Andrejs: – Viņam nepatīk ceļot?! – Kas tad patīk komponistam? Par ko viņš priecājas? Daudziem māksliniekiem patīk dāvanas...

Marta: – Reiz komponistam tā arī pajautāja, – kādas dāvanas viņam patīk? Mākslinieks atbildēja, ka ne jau pulksteņi vai automašīnas. Viņš ir ļoti priecīgs par kādu skolnieka zīmējumu, kurš atrodas komponista dzīvoklī pie sienas. Tas esot Maestro visinteresantākais un mīļākais portrets!

Andrejs: – Kā skolniekam ienāca prātā zīmēt populāro mākslinieku? Vai tad māksliniekam ir laiks tādām lietām?

Marta: – Redzi, kādā skolā bija izsludināts komponista Raimonda Paula portretu konkurss. Veselu mēnesi bērni zīmēja. Tad uzaicināja mākslinieku ciemos un lūdza izvērtēt darbus. Lai cik aizņemts ir mākslinieks, bērniem viņš nekad neatsaka. Apskatījis skolēnu darbus, Maestro no sirds smējies un teicis, ka visi „ģimji viņam patīk”. Taču kāda zēna darbs viņam patika visvairāk, jo izskatījās tā, it kā to zīmējis kāds ļoti moderns mākslinieks. To arī uzdāvināja māksliniekam.

Andrejs: – Komponistam ir laba humora izjūta! Zini, pēc šī koncerta un tava stāstījuma, es noteikti iegādāšos Maestro skaņu albumus. Tos es paņemšu līdzī uz Itāliju.

Marta: – Bet es tevi uzaicināšu uz nākamo Raimonda Paula koncertu!

(Tekstu klausās divas reizes.)

3. uzdevums

„Latvijas Zaļais punkts”

„Latvijas Zaļais punkts” ir organizācija, kas aicina Latvijas iedzīvotājus rūpēties par tīru vidi. Tās devīze – „Rūpīgi savāksim visus atkritumus”!

Viens no organizācijas panākumiem ir Jelgavas plastmasas pudeļu pārstrādes rūpnīcas atvēršana. Tur gada laikā pārstrādā 15 000 tonnu plastmasas pudeļu. Tā ir modernākā šāda veida rūpnīca Baltijā.

„Zaļais punkts” aicina arī mobilos telefonus nodot otrreizējai pārstrādei. Tālruni, kuru vairs nelieto, iedzīvotāji var atstāt „Latvijas Mobilā telefona” klientu apkalpošanas centros. Tur ir speciāls spainis, kurā var iemest nederīgu mobilo telefonu.

Kā zināms, arī daudzas elektroniskās preces ir kaitīgas. Šīs preces mūsu valstī tiek marķētas ar īpašu simbolu – pārsvītrotu konteineru. Zīme norāda, ka šo precī nedrīkst izmest kopā ar sadzīves atkritumiem, jo tā ir videi kaitīga.

„Latvijas Zaļā punkta” darbinieki īpaši uzrunā ģimenes ar bērniem. Katru gadu Ziemassvētku laikā Doma laukumā bērnus sagaida krāsaini Sniegavīri. Viņi māca bērniem pareizi šķirot pudeles. Zaļais sniegavīrs ir atbildīgs par stikla pudelēm, bet Dzeltenais – par plastmasas pudelēm.

Minimālais laiks, lai plastmasas pudele sadalītos dabā, ir 80 gadi. Taču no pareizi sašķirotām plastmasas pudelēm var izgatavot tekstilšķiedru, no kuras ražo apģērbu, segas un paklājus. No 27 pudelēm iegūst tik daudz speciālo diegu, cik nepieciešams viena džempera radīšanai.

„Latvijas Zaļais punkts” regulāri rīko pasākumus Dabas muzejā. Tur speciālisti pastāsta, kā no iepakojuma materiāliem var izgatavot jaunas lietas. Viņi praktiskās nodarbībās parāda, kā var pagatavot, piemēram, glītu trauciņu zīmuļiem vai apsveikuma kartiņas. Muzejā pasākumos var uzzināt interesantus faktus. Piemēram, ka viena tonna pārstrādāta papīra izglābj 14 kokus.

Organizācijas darbība ir svarīga, ņemot vērā faktu, ka viens Latvijas iedzīvotājs gada laikā rada aptuveni 333 kilogramus atkritumu.

(Tekstu klausās divas reizes.)

ATBILDES

1. uzdevums

1.	Jā
2.	Jā
3.	Nē
4.	Jā
5.	Nē
6.	Nē
7.	Jā
8.	Jā
9.	Jā

2. uzdevums

1.	B
2.	A
3.	B
4.	C
5.	B
6.	C
7.	A
8.	B

3. uzdevums

1.	15
2.	spainī.
3.	elektroniskas
4.	stikla
5.	27
6.	muzejā.
7.	14
8.	333