

Vides interešu izglītības pedagogu metodisko izstrādņu skate „Nāc ārā!”

NOLIKUMS

MĒRĶI

1. Aktivizēt vides interešu izglītības pedagogu metodisko darbību un pieredzes apmaiņu Latvijā, izstrādājot mūsdienīgus metodiskos materiālus un popularizējot pedagogu labās prakses piemērus.
2. Sekmēt kvalitatīvu un daudzveidīgu interešu izglītības programmu veidošanu un īstenošanu vides izglītībā.

UZDEVUMI

1. Veicināt pedagogu metodisko darbību un apzināt un apkopot vides interešu izglītības pedagogu metodiskā darba pieredzi.
2. Organizēt novados/pilsētās pieredzes apmaiņas pasākumus vides interešu izglītības pedagogiem.
3. Popularizēt labās prakses piemēru izmantošanu.

ORGANIZATORI

Valsts izglītības satura centrs (VISC) sadarbībā ar pašvaldību izglītības pārvaldēm un izglītības iestādēm.

DALĪBNIEKI

Izglītības iestāžu vides interešu izglītības pulciņu pedagogi.

NORISE

2018. gada skates tēma ir *Latvijas vides daudzveidība*.

1. kāрта - 2018.gada janvāris-septembris. Pieredzes apmaiņas pasākumi - skates novados/pilsētās. Pedagogi apkopo un prezentē gada laikā paveikto vides izglītības jomā, dalās pieredzē. Interesantākos labās prakses piemērus noformē saskaņā ar ieteikumiem metodisko darbu izstrādei un noformēšanai (2.pielikums) un iesūta VISC.
2. kāрта - 2018.gada 1. novembris. Noslēguma pasākums ar iesūtīto darbu izstādi, dalīšanos pieredzē, radošajām darbnīcām. Vienojoties ar darbu autoru/autoriem, labākie metodiskie darbi tiks izmantoti metodisko ieteikumu izstrādē un popularizēti vides interešu izglītības darba pilnveidei.

PIETEIKŠANĀS

Pieteikumu 2.kārtai (1.pielikums) kopā ar informāciju par izvērzi darbu līdz 2018.gada 28.septembrim iesniegt elektroniski VISC Interesu izglītības un audzināšanas darba nodaļas vecākajai referentei Inesei Liepiņai tālr. 67350811, e-pasts: inese.liepina@visc.gov.lv

Darbus izstādei noformē saskaņā ar ieteikumiem metodisko darbu izstrādei un noformēšanai (2.pielikums).

VĒRTĒŠANA

1. kārtas darbus vērtē pašvaldību izveidotas ekspertu komisijas. Iesniegtie darbi tiek vērtēti saskaņā ar ieteikumiem metodisko darbu izstrādei un noformēšanai (2.pielikums). Tiek vērtēti darba saturs, novitāte, radošā pieeja, darba praktiskais pielietojums, darba noformējums.

2. kārtas dalībnieki netiek vērtēti. Savstarpēji vienojoties ar darbu autoru (-iem), VISC metodisko izstrādni var popularizēt un izmantot metodiskā darba vajadzībām.

FINANSĒJUMS

Pirmo kārtu finansē izglītības iestādes, izglītības pārvaldes un pašvaldības.

PROJEKTA VADĪTĀJA

VISC Interesu izglītības un audzināšanas darba nodaļas vecākā referente Inese Liepiņa, tālr.67350811, fakss 67226535, e-pasts inese.liepina@visc.gov.lv.

Pieteikuma anketa

Vides interešu izglītības pedagogu metodisko izstrādņu skate „Nāc ārā!”

Iesūtīt elektroniski līdz 2018.gada 28.septembrim VISC Interesešu izglītības un audzināšanas darba nodaļas vecākajai referentei Inesei Liepiņai e-pasts: inese.liepina@visc.gov.lv

1. Novada skates organizators

Novads/pilsēta _____

Iestāde (atbildīgās personas vārds, uzvārds, tālrunis, e-pasts) _____

2. Dalībnieks

Pedagoga vārds, uzvārds: _____

Izglītības iestāde: _____

Metodiskā darba nosaukums/tēma, anotācija:

Mērķauditorija: _____

Darba īstenošanas gads un vieta _____

Aizpildot šo anketu dalībnieks piekrīt, ka metodisko darbu izstādes - konkursa laikā var fiksēt visa veida audiovizuālajā sektorā vārda visplašākajā nozīmē. Dalībnieks piekrīt, ka izpildījuma fiksējumu skaņu un audiovizuālajā sektorā, kas pašlaik ir zināms un kas vēl tiks radīts nākotnē, visos laikos un visās pasaules teritorijās, izmantos Valsts izglītības satura centrs vai personas, kurām Valsts izglītības satura centrs nodevis tiesības izmantot izpildījuma fiksāciju. Dalībnieks nodod visas savas metodiskā darba autora mantiskās tiesības un blakustiesības - ekskluzīvās tiesības un tiesības saņemt atlīdzību par izpildījuma fiksācijas izmantošanu. Valsts izglītības satura centrs apņemas neizmantot foto, video un audio materiālu, kas fiksēts fotogrāfijā vai kādā citā veidā, komerciālai darbībai vai reklāmai, vai jebkura cita veida publiskošanai komerciālos nolūkos, kā arī ievērot Dalībnieka kā metodiskā darba autora personīgās tiesības - tikt identificētam kā metodiskā darba autors - un apņemas neveikt nekādas izmaiņas iesniegtajā metodiskajā darbā.

Pievienotie faili ar metodisko izstrādni, ilustratīvo materiālu _____

Kontakttālrunis: _____

E -pasts: _____

Anketas nosūtīšanas datums: _____

Ieteikumi pedagogu metodisko darbu izstrādei un noformēšanai
Vides interešu izglītības pedagogu metodisko izstrādņu skate „Nāc ārā!”

1. Ar metodisko izstrādni šajā skatē saprotam pedagogiem domātu palīglīdzekli, kurā secīgi aprakstīti pielietotie mācīšanas un mācīšanās paņēmieni, metodes un pieejas. Metodiskā izstrādne palīdz pedagogiem labāk saprast kādas metodes pielietojamību vides interešu izglītības pulciņa darbā.
2. Darbs skatei tiek noformēts uz kartona (vai cita piemērota materiāla) loksnes, nepārsniedzot A0 formāta izmēru. Informāciju, kas tiks izvietota uz stenda, jāiesūta organizatoriem arī elektroniskā formā. Failu formāti .doc, .docx, .jpg, ppt. Maksimālais faila apjoms 10 Mb. Faila nosaukumā jānorāda izglītības iestādes nosaukums, pedagoga uzvārds. Ja izmantots fotomateriāls, jānorāda fotogrāfijas autors, fotogrāfijā redzamās personas (ir saņemta viņu piekrišana publicitātei)
3. Metodiskajā izstrādņē autors ietver:
 - 3.1. vizuālo materiālu (fotogrāfijas u.tml.), kas atspoguļo darba procesu;
 - 3.2. pamatinformāciju par labās prakses piemēru:
 - 3.2.1. darba autors (vārds, uzvārds, izglītība, pedagoģiskā darba stāžs),
 - 3.2.2. nosaukums,
 - 3.2.3. mērķis,
 - 3.2.4. mērķauditorija,
 - 3.2.5. paveiktā darba īss apraksts,
 - 3.2.6. īstenošanas gads un vieta.
4. Stendam var pievienot arī papildus ilustratīvos vai izdales materiālus pēc nepieciešamības un autora ieskatiem. Šie materiāli elektroniski nav jāiesūta.
5. Darbā ietveramā informācija rakstāma valsts valodā, izņemot tās darba daļas, kurās citas valodas izmantošana nepieciešama pēc satura, metodikas vai citādi pamatojamiem kritērijiem.
6. Metodiskās izstrādnes saturā un noformējumā ievēro:
 - atbilstību darba nosaukumam un izvēlētajai mērķauditorijai;
 - atbilstību uztverei attiecīgajā vecumposmā;
 - tēmas aktualitāti, novitāti attiecīgajā jomā un radošu pieeju;
 - satura izklāsta sistēmiskumu;
 - teorijas un prakses sabalansētību;
 - darba praktisko pielietojamību;
 - atsaucis uz izmantotajiem uzziņas avotiem;
 - personas datu u.tml. informācijas konfidencialitāti.