

Mūsdienu deju radošais konkurss

Nolikums

MĒRĶIS

1. Veicināt horeogrāfu jaunrades darbu un papildināt bērnu un jauniešu mūsdienu deju kolektīvu repertuāru ar augstvērtīgiem horeogrāfijas priekšnesumiem.
2. Apzināt un veicināt izglītības iestāžu mūsdienu deju kolektīvu radošo darbību, izaugsmes iespējas un attīstību.
3. Veikt koprepertuāra atlasī mūsdienu deju žanra kolektīvu kopdejošanas prasmju pilnveidošanai.

ORGANIZATORI

Valsts izglītības satura centrs (VISC) sadarbībā ar pašvaldībām, pašvaldību izglītības pārvaldēm un izglītības iestādēm.

DALĪBNIEMI

Latvijas izglītības un kultūras iestāžu audzēkņi un neatkarīgo studiju mūsdienu deju grupu dalībnieki, nepārsniedzot 21 gada vecumu.

Dalībnieku iedalījums vecuma grupās:

- pirmsskolas grupa;
- 1. - 4.klašu grupa vai 1.-2.klašu un 3.-4.klašu grupas;
- 5. - 7.klašu grupa;
- 8. - 12.klašu grupa (dalībniekiem nepārsniedzot 21 gada vecumu).

Pasākumu laikā dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots.

NORISE

Mūsdienu deju radošais konkurss notiek divās kārtās.

1.kārta – mūsdienu deju radošais konkurss novados/pilsētās, kuru organizē novada/pilsētas pašvaldības izglītības pārvalde.

2.kārta – mūsdienu deju radošais konkurss vēsturiskajos novados. Mūsdienu radošo deju konkursu organizē VISC sadarbībā ar novadu/pilsētu pašvaldības izglītības pārvaldēm.

- Vidzeme – 2017.gada 3.martā Valmieras Kultūras centrā;
- Latgale – 2017.gada 24.martā Līvānu novada Kultūras centrā;
- Zemgale – 2017.gada 5.aprīlī Tukuma pilsētas Kultūras namā;
- Rīgas pilsēta – 2017.gada 11.aprīlī Kultūras pilī „Ziemeļblāzma”;
- Kurzeme – 2017.gada 21.aprīlī Ventspils teātra namā „Jūras vārti”.

KONKURSA NOTEIKUMI

Mūsdienu deju radošajam konkursam var pieteikt attiecīgā kolektīva vadītāja vai cita pedagoga oriģinālhoreogrāfijas, kas iepriekšējos piecos gados nav piedāvāta VISC rīkotajos konkursos.

Mūsdienu deju radošajam konkursam var pieteikt vieshoreogrāfu vai citu kolektīvu pedagogu horeogrāfijas tikai ar šo autoru rakstisku piekrišanu.

Mūsdienu deju radošajam konkursam var pieteikt dejas sekojošos žanros:

– *street dance un pop*: hip-hop, funk, breakdance, popping, house, electro, shuffle, jump style disco, techno u.c. stili, kas nav veidoti uz klasiskās dejas bāzes;

- šova deja – pārsvarā uz klasiskās dejas bāzes balstītie deju stili: *show dance, jazz dance, Tap dance*;

- laikmetīgā deja - contemporary dance – mūsdienu deju priekšnesums, kas balstīts uz modernās dejas (*modern dance*) tehnikas, kustību teātris, pantomīma kontakta deja. Konkursā netiek vērtētas līnijdejas, cirka priekšnesumi, sporta dejas, aerobikas priekšnesumi, vēderdejas, tautas dejas un klasiskā deja.

Mūsdienu deju radošā konkursa 1.kārtā (novada/pilsētas konkursā) horeogrāfs piedalās ar vienu vai vairākiem priekšnesumiem, kas iestudēti vienā vai vairākos kolektīvos. Pēc žūrijas ieteikuma veiksmīgākās horeogrāfijas tiek izvirzītas uz konkursa 2.kārtu (vēsturiskajā novadā).

Mūsdienu deju radošā konkursa 2.kārtā (vēsturiskajā novadā) horeogrāfs piedalās ar vienu vai vairākām horeogrāfijām pēc 1.kārtas (novada/pilsētas konkursa) žūrijas komisijas lēmuma.

Viena priekšnesuma kopējais garums var ilgt līdz 4 minūtēm (10 sekundes pēc laika limita pārsniegšanas mūzika tiek pārtraukta bez brīdinājuma).

Priekšnesumā nedrīkst iekļaut specefektus, kuros izmantotas ķīmiskas vielas, kas apdraud dalībnieku veselību un drošību.

Akrobātikas elementu iekļaušana priekšnesumā ir pieļaujama, ja tie tiek izpildīti tehniski korekti, pamatojoties uz dalībnieka fiziskās sagatavotības līmeni un neapdraudot dalībnieka veselību un drošību.

Priekšnesumā jāievēro Bērnu tiesību aizsardzības likums.

Mūsdienu deju radošā konkursa priekšnesumā drīkst piedalīties kolektīva vadītājs, ja tiek pavadīta pirmsskolas vecuma grupa vai arī citu vecuma grupu priekšnesumos, ja vadītāja vecums nepārsniedz 21 gadu.

Par izņēmuma situācijām jāinformē žūrija pirms mūsdienu deju radošā konkursa ar rakstveida iesniegumu.

VĒRTĒŠANA

1.kārtā - novada/pilsētas mūsdienu deju radošā konkursa vērtē novada/pilsētas pašvaldības izglītības pārvaldes izveidota žūrija.

2.kārtā - vēsturisko novadu konkursus vērtē VISC izveidota žūrija.

Mūsdienu deju radošā konkursa laikā žūrija vērtē horeogrāfiju atbilstoši vērtēšanas kritērijiem (vērtējuma lapā uzrādīts dejas nosaukums, mūzikas autors un dalībnieku vecuma grupa), autors un izpildītājkolektīvs netiek publiskots.

Vērtēšanas kritēriji

Vērtēšana notiek pēc 25 punktu skalas.

- 10 punkti – dejas kompozīcija – horeogrāfiskās idejas oriģinalitāte, dejas ideja, stila izjūta, horeogrāfiskās leksikas atbilstība muzikālajam materiālam, tēls, zīmējumu maiņa, telpas izmantošana, kustību efekts, lakonisms, pārsteiguma efekts;
- 10 punkti – dejas tehniskais izpildījums - horeogrāfiskā teksta precizitāte, telpas izmantošana, muzikalitāte, dejas tēls, kolektīva kopiespāids (emocionalitāte, kolektīva kopizjūta, atraktivitāte, pievilcīgums), mākslinieciskais sniegums kopumā;
- 5 punkti – “imidžs” - vizuālais efekts, tērpi, frizūra, „*make up*”, uznāciens, nobeigums un kontakts ar publiku, kustību ētiskums un atbilstība vecuma grupai, fonogrammas kvalitāte, t.sk., repertuāra atbilstība vecuma īpatnībām, ētikas normām.

Mūsdienu deju radošajā konkursā netiek vērtētas līnijdejas, cirka priekšnesumi, sporta dejas, aerobikas priekšnesumi, vēderdejas, tautas dejas un klasiskā deja.

VISC izveidotajai žūrijai ir tiesības izvērtēt horeogrāfijas autentiskumu un diskvalificēt priekšnesumu plaģiātisma gadījumā.

Par šī nolikuma nosacījumu, autortiesību vai horeogrāfu ētikas neievērošanu mūsdienu deju radošajā konkursā priekšnesuma vērtējums var tikt anulēts.

APBALVOŠANA

2.kārtas kolektīvus- konkursa deju izpildītājus apbalvo ar VISC pateicībām.

Katrā vecuma grupā žūrija ar VISC diplomu vai pateicību apbalvo horeogrāfiju autorus, ņemot vērā iegūto punktu skaitu:

- I pakāpes diploms - 23,00 – 25,00 punkti;
- II pakāpes diploms - 21,00 – 22,99 punkti;
- III pakāpes diploms - 19,00 – 20,99 punkti;
- Pateicība par piedalīšanos - 00,01- 18,99 punkti.

PIETEIKŠANĀS

Novadu/ pilsētu koordinatoriem precīzi aizpildītas un parakstītas pieteikumu anketas konkursa 2.kārtai (pielikums) iesniegt 1 mēnesi pirms 2.kārtas konkursa VISC Interesu izglītības un audzināšanas darba nodaļā, Strūgu ielā 4, Rīgā, tālr. 67350810, fax.67226535, e – pasts: zigrida.teivane@visc.gov.lv

Neprecīzi vai nepilnīgi aizpildītas, kā arī ārpus termiņa iesūtītas pieteikuma anketas konkursam netiek reģistrētas.

Objektīvu apstākļu dēļ 2.kārtas konkursā ir pieļaujama dalība citā teritoriālajā norises vietā. Dalības vietas maiņa savlaicīgi jāpamato un jāsaskaņo ar VISC Interesu izglītības un audzināšanas darba nodaļas projektu vadītāju Zigrīdu Teivāni, norises vietas organizatoru un novada/pilsētas koordinatoru.

FINANSĒJUMS

1.kārtas (novados/pilsētās) mūsdienu deju radošo konkursu organizēšanu un norisi nodrošina pašvaldības, pašvaldību izglītības pārvaldes un izglītības iestādes.

2.kārtas (vēsturiskajos novados) mūsdienu deju radošo konkursu norisei daļēju apmaksu par telpu īri un tehnisko nodrošinājumu, diplomus un pateicības, žūrijas darba samaksu un izdevumus par degvielu finansē no valsts budžeta 42.03 apakšprogrammas „Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki”.

Pārējos ar vēsturisko novadu konkursu saistītos izdevumus sedz pašvaldības vai izglītības iestādes. 2.kārtas organizatori papildus organizatorisko izdevumu segšanai var paredzēt dalības maksu no kolektīva, nepārsniedzot EUR 30,00. Deju grupām, kuru dalībnieku skaits ir 1-9 dalībnieki, var paredzēt dalības maksu EUR 2,00 no dalībnieka.

Mūsdienu deju radošā konkursa dalībnieku piedalīšanos finansē pašvaldība vai iestāde, kuru kolektīvs pārstāv.

PROJEKTA VADĪTĀJA

VISC Interesu izglītības un audzināšanas darba nodaļas projektu vadītāja Zigrīda Teivāne, tālr.67350810, fakss 67226535, e-pasts: zigrida.teivane@visc.gov.lv

Mūsdienu deju radošais konkurss II kārta

_____ novada/pilsētas

PIETEIKUMA ANKETA

Konkursa norises vieta un datums _____

Nr.	Priekšnesuma nosaukums	Dejas stils	Horeogrāfs (vārds, uzvārds)	Mūzikas autors (vārds, uzvārds vai izpildītājgrupa)	Hronometrāža	Klašu grupa	Dalībnieku skaits (dejojāji+ pedagogs)	Izglītības iestāde	Kolektīva nosaukums	Vadītājs (vārds, uzvārds)
1.										
2.										
3.										
4.										

Novada/pilsētas kolektīvu koordinators _____ (paraksts) _____ (vārds, uzvārds)

Kontaktārunis _____; e-pasta adrese _____

Datums _____